

# राष्ट्रीय मुख्यधारा

राष्ट्रवादी चेतना प्रवर्तक

PRGI/RNI No. JHAHIN/2014/54374

राष्ट्र, राष्ट्रहित और राष्ट्रवाद को सदैव समर्पित: देश से बढ़ कर कुछ भी नहीं !



## अमित शाह ने मोहन भागवत को जन्मदिन की बधाई दी



एजेंसी, नई दिल्ली

केंद्रीय गृहमंत्री और भारतीय जनता पार्टी के पूर्व राष्ट्रीय अध्यक्ष अमित शाह ने शुक्रवार को राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के सरसंघचालक मोहन भागवत को जन्मदिन की बधाई दी। शाह ने भागवत की संघ प्रचारक से लेकर सरसंघचालक तक की यात्रा को राष्ट्रसेवा, सामाजिक समरसता और भारतीय संस्कृति के संरक्षण एवं संवर्धन के प्रति समर्पण की अद्वितीय मिसाल बताया। शाह ने सोशल मीडिया मंच एक्स पर अपने संदेश में मोहन भागवत के उत्तम स्वास्थ्य और दीर्घायु की कामना करते हुए कहा कि प्रचारक के रूप में उन्होंने देश के कोने-कोने में जाकर समाज को करीब से समझा। उन्होंने कहा कि सरसंघचालक के रूप में भागवत संघ के माध्यम से सेवा, संस्कार और चरित्र निर्माण के कार्यों को आगे बढ़ा रहे हैं तथा समाज में राष्ट्र प्रथम की भावना को मजबूत करने में योगदान दे रहे हैं।

गृहमंत्री ने भागवत के भारतीय संस्कृति के संरक्षण एवं संवर्धन के प्रति समर्पण को भी रेखांकित किया। उन्होंने कहा कि भागवत की सार्वजनिक जीवन की यात्रा समाज को समझने और उसके साथ जुड़कर राष्ट्रसेवा के कार्यों को आगे बढ़ाने का उदाहरण है।

## मोदी ने 9/11 हमले के पीड़ितों को किया याद, आतंकवाद के खिलाफ भारत के अडिग संकल्प को दोहराया

एजेंसी, नई दिल्ली



प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने अमेरिकी हमलों की 25वीं बरसी पर हमले के पीड़ितों को श्रद्धांजलि अर्पित करते हुए आतंकवाद के खिलाफ भारत के अडिग रुख को दोहराया। उन्होंने कहा कि आतंकवाद ने दुनियाभर में अनगिनत लोगों की जान ली है और इसका खतरा लगातार बदल रहा है, लेकिन आतंकवाद के सभी रूपों और अभिव्यक्तियों के खिलाफ भारत का संकल्प अडिग है। प्रधानमंत्री ने शुक्रवार को सोशल मीडिया मंच एक्स पर एक पोस्ट में उन परिवारों के प्रति एकजुटता व्यक्त की,

जिनकी जिंदगी 11 सितंबर 2001 के भयावह हमलों से हमेशा के लिए बदल गई। उन्होंने आतंकवाद के खिलाफ जारी सभी प्रयासों के प्रति भारत की एकजुटता भी व्यक्त की। प्रधानमंत्री ने कहा कि भारत कई दशकों से सीमापार आतंकवाद का

प्रधानमंत्री ने कहा कि भयावह 9/11 हमलों के 25 वर्ष बाद भी पीड़ितों को याद किया जा रहा है और उन्हें सम्मान दिया जा रहा है। उन्होंने उन परिवारों के साथ एकजुटता व्यक्त की, जिनकी जिंदगी इन हमलों के कारण हमेशा के लिए बदल गई। मोदी ने इस अवसर पर वर्ष 2014 में अपनी अमेरिका यात्रा के दौरान 9/11 स्मारक एवं संग्रहालय के दौरे की कुछ तस्वीरें भी साझा कीं। उल्लेखनीय है कि 11 सितंबर 2001 को अमेरिका में हुए सिलसिलेवार आतंकवादी हमलों में हजारों लोगों की जान गई थी। इन हमलों के बाद वैश्विक स्तर पर आतंकवाद के खिलाफ लड़ाई को नई दिशा मिली।

## ऋषिकेश-कर्णप्रयाग रेल परियोजना में 10 किमी लंबी सुरंग का ब्रेक थू

एजेंसी, नई दिल्ली

ऋषिकेश-कर्णप्रयाग रेल परियोजना के तहत टिहरी जिले के ढालवाला से नीर हाड़ के बीच 10 किलोमीटर लंबी सुरंग का शुक्रवार को ब्रेक थू किया गया। सुरंग के दोनों छोर आपस में जुड़ने के साथ निर्माण कार्य का एक महत्वपूर्ण चरण पूरा हो गया। परियोजना अधिकारियों के अनुसार, निर्माण का यह अंश चरण निर्धारित तकनीकी मानकों, सुरक्षा प्रोटोकॉल और इंजीनियरिंग प्रक्रियाओं के अनुरूप पूरा किया गया। प्रोजेक्ट मैनेजर निशेथ शर्मा ने ढालवाला सुरंग के सफल ब्रेक थू को परियोजना की दिशा में महत्वपूर्ण उपलब्धि बताया। उन्होंने कहा कि निर्माण कार्य तकनीकी मानकों और आवश्यक सुरक्षा व्यवस्थाओं

के साथ निरंतर आगे बढ़ाया जा रहा है। परियोजना को गति देने के लिए करीब 1 हजार कर्मचारी 24 घंटे और महीने में 28 दिन कार्य कर रहे हैं, जिससे अंदाजा लगाया जा सकता है कि हिमालयी क्षेत्र में इस महत्वाकांक्षी रेल परियोजना को धरातल पर उतारने के लिए कैसे मानव संसाधन और तकनीकी का प्रयोग किया जा रहा है। उप महाप्रबंधक सिविल ओपी मालगुडी ने बताया कि ऋषिकेश-कर्णप्रयाग रेल परियोजना केवल रेल लाइन बिछाने की योजना नहीं, बल्कि पर्वतीय उतराखंड के परिवहन ढांचे को नई दिशा देने वाली महत्वाकांक्षी परियोजना है। 125 किमी लंबी यह परियोजना 28 सुरंगों से बनकर तैयार होगी। अभी तक रेल विकास निगम लि. ने 22 सुरंगों का निर्माण कर दिया है।

## नेपाल में भोटेकोशी बाढ़ की तबाही का दर्द, 16 दिन से लापता इंजीनियर के परिवार का कुश के शव बनाकर किया अंतिम संस्कार

एजेंसी, काठमांडू

नेपाल में भोटेकोशी बाढ़ की तबाही ने एक परिवार को ऐसा गहरा जख्म दिया है, जिसे शब्दों में बयां करना मुश्किल है। 16 दिनों तक तलाश के बाद भी जब इंजीनियर दंपति और उनके चार साल के जुड़वा बच्चों का कोई पता नहीं चला, तो परिवार ने चारों को मृत मानकर हिंदू परंपरा के अनुसार कुश के शव बनाकर अंतिम संस्कार कर दिया।

त्रिशूली-3 'बी' जलविद्युत परियोजना में इंजीनियर के रूप में कार्यरत बागलुंग नगरपालिका निवासी 33 वर्षीय राजेश शर्मा पौडेल और उनकी 31 वर्षीय पत्नी प्रमिला पाठक बाढ़ के बाद से लापता थे। उनके चार वर्षीय जुड़वा बच्चे बेटा



आदित्य और बेटी अदिति भी लापता हैं। परिवार ने गुरुवार यानी को चारों के कुश के शव बनाकर अंतिम संस्कार किया। राजेश अपने माता-पिता के इकलौते बेटे थे। 16 दिनों तक अपने बेटे, बहू और दोनों पोते-पोती के

लौटने की उम्मीद लगाए बैठे परिवार को आखिरकार भारी मन से यह कदम उठाना पड़ा। राजेश और प्रमिला दोनों सिविल इंजीनियर थे और त्रिशूली-3 'बी' हाइड्रोपावर परियोजना में काम कर रहे थे। दोनों ने काठमांडू इंजीनियरिंग

## प्रधानमंत्री मोदी ने पुतिन को भेंट किया 'तिरुक्कुरल' का रूसी अनुवाद

एजेंसी, नई दिल्ली

प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने शुक्रवार को रूस के राष्ट्रपति व्लादीमिर पुतिन के साथ द्विपक्षीय वार्ता के दौरान उन्हें महान तमिल कवि, दार्शनिक एवं संत तिरुवल्लुवर की अमर कृति 'तिरुक्कुरल' का रूसी अनुवाद भेंट किया। मोदी ने कहा कि यह पुस्तक महान तिरुवल्लुवर के शाश्वत ज्ञान परंपरा को भाषा और भौगोलिक सीमाओं के पार पहुंचाती है।

भारत मंडपम में हुई मुलाकात के दौरान दोनों नेताओं ने गर्मजोशी से एक-दूसरे का अभिवादन किया और विभिन्न द्विपक्षीय एवं साझा हितों से जुड़े मुद्दों पर चर्चा की। प्रधानमंत्री ने बाद में सोशल मीडिया मंच एक्स



पर बैठक का वीडियो साझा करते हुए तिरुक्कुरल के रूसी अनुवाद को

पुतिन को भेंट किए जाने की जानकारी दी। मोदी ने कहा, "राष्ट्रपति पुतिन

को तिरुक्कुरल का रूसी अनुवाद भेंट किया, जो महान तिरुवल्लुवर के शाश्वत ज्ञान को भाषा और भौगोलिक सीमाओं से परे पहुंचाता है।" तिरुक्कुरल तमिल साहित्य की महान कृतियों में शामिल है। इसमें 1,330 दोहे हैं, जिनमें नैतिकता, सदाचार, शासन, सामाजिक जीवन और मानवीय मूल्यों से जुड़े विचारों को संक्षिप्त एवं गहन रूप में प्रस्तुत किया गया है। महान कवि-दार्शनिक तिरुवल्लुवर को यह कृति तमिल साहित्य की महत्वपूर्ण रचनाओं में शामिल है। पुतिन को इसका रूसी अनुवाद भेंट करना भारत और रूस के बीच लंबे समय से चले आ रहे सांस्कृतिक एवं सभ्यतागत संबंधों को भी रेखांकित करता है।

## महाराष्ट्र में 12 घंटों में तीन सड़क हादसों में 21 लोगों की मौत

एजेंसी, मुंबई। महाराष्ट्र के अहिल्यानगर, भंडारा और नांदेड जिले में पिछले १२ घंटों में तीन सड़क हादसों में 21 लोगों की मौत हो गई और कई लोग घायल हो गए। इनमें महिलाएं और छोटे बच्चे भी शामिल हैं। पुलिस के अनुसार पहली घटना अहिल्यानगर जिले के भलवानी शिवरा इलाके में हुई। यहां अहिल्यानगर-कल्याण हाईवे पर होटल संदीप के सामने बीती रत रात करीब 2 बजे आयरशर टेम्पो और कार की आमने-सामने टक्कर हो गई। इस दुर्घटना में कार में सवार एक ही परिवार के चार लोगों की मौत हो गई। मृतकों की पहचान शकील शेख, उनकी पत्नी सलमा शेख, इकबाल शेख और सुमैया शेख के रूप में हुई है। जांच में पता चला है कि सभी मुंबई के मालवणी इलाके के रहने वाले थे और रिश्तेदारों से मिलने अहिल्यानगर आ रहे थे। मामले में अलताफ शब्बीर शेख (52), निवासी मुकुंदनगर, अहिल्यानगर ने पारनेर पुलिस थाने में शिकायत दर्ज कराई है। शिकायत के मुताबिक, शकील शेख अपने परिवार के साथ कार से अहिल्यानगर आ रहे थे। भलवानी शिवरा में होटल संदीप के सामने सामने से आ रहे आयरशर टेम्पो ने उनकी कार को टक्कर मार दी। दुर्घटना में कार में सवार चारों लोग गंभीर रूप से घायल हो गए। स्थानीय लोगों ने तत्काल एंबुलेंस को सूचना दी और घायलों को पारनेर ग्रामीण अस्पताल पहुंचाया।

# नितेश यादव के दस्ते के खिलाफ बिहार-झारखंड में संयुक्त अभियान

**राष्ट्रीय मुख्यधारा**

पलामू : झारखंड-बिहार में सक्रिय माओवादी नितेश यादव के दस्ते के खिलाफ कार्रवाई के लिए दोनों राज्यों की विशेष सुरक्षा बलों को शामिल कर संयुक्त टास्क फोर्स गठित की गई है। अभियान में केंद्रीय रिजर्व पुलिस बल, सीमा सुरक्षा बल, बिहार की विशेष कार्यबल, झारखंड जगुआर, आईआरबी-जैप और जिला बल के जवान शामिल हैं। सुरक्षा बलों को बिहार-झारखंड के सीमावर्ती इलाकों में तैनात कर सर्वे अभियान चलाया जा रहा है।



उसकी तलाश कर रही है। पुलिस के मुताबिक उसका दस्ता पलामू, चतरा, गया और औरंगाबाद के सीमावर्ती जंगलों में सक्रिय है। दस्ते में 10 लाख रुपये के इनामी माओवादी संजय गोदराम उर्फ संजय यादव और ठेगान मियां के शामिल होने की भी जानकारी दी गई है।

सुरक्षा बलों ने अभियान के दौरान ऐसे एक दर्जन से अधिक गांवों को चिन्हित करने का दावा किया है, जहां नितेश यादव के दस्ते

को कथित तौर पर पनाह और रसद सहायता मिलने की जानकारी सामने आई है। इनमें पलामू के महूदंड पंचायत क्षेत्र के अलावा गोरीऔटा, अंधारीबाग और केमो प्रतापपुर तथा बिहार के कोटिला कुल्हिया, मनापू, लंग्राही और छकरबंशा से सटे गांव शामिल हैं। पुलिस के अनुसार 25 से अधिक ऐसे लोगों की पहचान की गई है, जिन पर दस्ते को लेवी वसूलने और अन्य तरह की मदद पहुंचाने का आरोप है। सूची में

कारोबारी और कुछ सफेदपोश लोगों के नाम भी शामिल होने की बात कही गई है।

पलामू के डीआईजी किशोर कौशल ने बताया कि नितेश यादव और उसके दस्ते के खिलाफ संयुक्त टास्क फोर्स बनाई गई है और बिहार तथा झारखंड दोनों क्षेत्रों में सर्वे अभियान चल रहा है। उन्होंने कहा कि माओवादियों को मदद पहुंचाने या उनके पैसे का निवेश करने वालों पर भी नजर रखी जा रही है और साक्ष्य मिलने पर कार्रवाई की जाएगी। डीआईजी के अनुसार हाल के दिनों में हुसैनाबाद के कुछ इलाकों में नितेश यादव की गतिविधियों की सूचना मिली है और उसे सुरक्षा बलों ने लक्ष्य पर लिया है।

पुलिस के अनुसार महूदंड और आसपास का इलाका लंबे समय से माओवादी गतिविधियों के लिए संवेदनशील रहा है। सितंबर 2025 में महूदंड से सटे क्षेत्र में सुरक्षा बलों के साथ मुठभेड़ में माओवादी एरिया

कमांडर तुलसी यादव के मारे जाने की बात सामने आई थी, जबकि नितेश यादव बच निकला था। पुलिस के मुताबिक वर्ष 2012-13 के बाद से इस क्षेत्र में नितेश यादव और सुरक्षा बलों के बीच कई मुठभेड़ हो चुकी हैं। पुलिस का दावा है कि नितेश यादव पर झारखंड और बिहार में कई बड़े नक्सली हमलों में शामिल होने के आरोप हैं। वर्ष 2016 में गया-औरंगाबाद सीमा पर माओवादियों के हमले में कोबरा के 10 जवानों की मौत हुई थी। इसी अवधि में पलामू के कालापहाड़ क्षेत्र में लैंडमाइन विस्फोट में भी सुरक्षा बलों को नुकसान उठाना पड़ा था। पुलिस के अनुसार नितेश यादव के दस्ते पर गया, औरंगाबाद और पलामू क्षेत्र में लेवी वसूलने के आरोप भी रहे हैं। सुरक्षा बल अब उसके दस्ते के नेटवर्क, सहयोगियों और हथियारों की आपूर्ति से जुड़े लोगों की जानकारी जुटाते हुए कार्रवाई आगे बढ़ा रहे हैं।

# गोमिया में ओएनजीसी स्टोर रूम से लाखों के उपकरण चोरी

**राष्ट्रीय मुख्यधारा**

**बोकारो** : ओएनजीसी गोमिया क्षेत्र के साइट बीके#11 (खुदगड्डा) स्थित वेल साइट के स्टोर रूम से कीमती उपकरण और केबल चोरी होने का मामला सामने आया है। घटना को लेकर ओएनजीसी के कनिष्ठ अभियंता शुभम गुप्ता ने गोमिया थाना में लिखित आवेदन देकर सहादत दर्ज कराया है।

आवेदन के अनुसार, 10 सितंबर 2026 की सुबह करीब 10 बजे टेस्टिंग सुपरवाइजर बीरजू कुमार ने फोन पर शुभम गुप्ता को स्टोर रूम से सामान गायब होने की जानकारी दी। सूचना मिलने के बाद कनिष्ठ अभियंता मौके पर पहुंचे और जांच की, लेकिन चोरी गए सामान का कोई

पता नहीं चल सका। इसके बाद 11 सितंबर को गोमिया थाना में लिखित शिकायत दी गई।

शिकायत के अनुसार, स्टोर रूम से करीब 150 मीटर 3.5 फेज 35 वर्ग मिमी कॉपर केबल, एक ग्राइंडर मशीन, एक वेल्डिंग मशीन, दो पुरानी बैटरियां, पुरानी आईईएसपी सेंसर केबल और करीब 350 मीटर 2.5 वर्ग मिमी 3 फेज आईईएसपी केबल चोरी हुई है।

ओएनजीसी प्रबंधन ने पुलिस से मामले की गहन जांच कर चोरी गए सामान का पता लगाने और दोषियों के खिलाफ उचित कानूनी कार्रवाई करने का अनुरोध किया है। पुलिस ने आवेदन के आधार पर मामले की छानबीन शुरू कर दी है।

# अवैध बालू लदा बिना नंबर का मिनी हाइवा जब्त



**धनबाद** : जिले में अवैध बालू के कारोबार पर रोक लगाने के लिए पुलिस लगातार अभियान चला रही है। इसी क्रम में शुक्रवार को बरवाअड्डा पुलिस ने जीटी रोड से अवैध बालू लदे

बिना नंबर प्लेट वाले एक मिनी हाइवा को जब्त किया। पुलिस ने वाहन को बरवाअड्डा थाना परिसर में खड़ा करा दिया है। पुलिस टीम जीटी रोड पर वाहनों की जांच कर रही थी। इसी दौरान एक मिनी हाइवा को रोककर जांच की गई। वाहन पर बालू लदा था। पुलिस ने चालक से बालू के वैंध परीकट, चालान और अन्य संबंधित दस्तावेज मांगे, लेकिन चालक कोई कागजात प्रस्तुत नहीं कर सका। वाहन पर नंबर प्लेट भी नहीं लगी थी। इसके बाद पुलिस ने मिनी हाइवा को जब्त कर लिया। पुलिस ने मामले की जांच शुरू कर दी है। बालू के स्रोत और उसके परिवहन से जुड़े अन्य पहलुओं की भी जांच की जा रही है। पुलिस के अनुसार जांच पूरी होने के बाद मामले में आगे की कानूनी कार्रवाई की जाएगी। मामले की जानकारी खनन विभाग को भी दे दी गई है।

# नाबालिग आदिवासी युवती के साथ मारपीट, निर्वस्त्र कर वीडियो बनाने का आरोप, पीड़िता के पिता ने लगाई न्याय की गुहार

**साहिबगंज** : बोरियो थाना क्षेत्र के एक गांव की 17 वर्षीय नाबालिग आदिवासी युवती के साथ मारपीट, जबरन निर्वस्त्र करने और वीडियो बनाने का मामला सामने आया है। इस संबंध में पीड़िता के पिता ने संताल परगना प्रमंडल के पुलिस उप-महानिरीक्षक, दुमका को लिखित आवेदन देकर प्राथमिकी दर्ज करने और दोषियों पर कार्रवाई की मांग की है आवेदक ने आवेदन में बताया है कि 3 जून 2026 को गांव के ही कुछ लोगों द्वारा उसकी नाबालिग पुत्री को बहला-फुसलाकर ले जाया गया, उसके साथ जबरदस्ती करने का प्रयास किया गया और विरोध करने पर गाली-गलौज व मारपीट की गई। आरोप है कि भीड़ द्वारा लाठी-डंडा और लोहे की रॉड से मारपीट की गई, सार्वजनिक स्थल पर निर्वस्त्र किया गया और कई लोगों द्वारा मोबाइल से वीडियो बनाया गया। आवेदन के अनुसार घटना में शामिल 17 लोगों को वह पहचानता है और शेष को देखने पर पहचान लेगा।आवेदक का आरोप है कि इस संबंध में बोरियो थाना में लिखित आवेदन दिया गया था, लेकिन थाना प्रभारी द्वारा प्राथमिकी दर्ज नहीं की गई। आवेदन में कहा गया है कि थाना के मुंशी द्वारा बिना किसी अधिकारी के हस्ताक्षर के, केवल थाना की मुहर लगी हुई नोटिस तैयार कर गांव जाकर आरोपियों को दी गई और समझौते के लिए थाने बुलाया गया।आवेदन में यह भी आरोप लगाया गया है कि थाना स्तर पर ही 30 हजार रुपये लेकर मामला समाप्त करने का दबाव बनाया गया और विधिसम्मत कार्रवाई की मांग करने पर पिता-पुत्री के साथ दुर्व्यवहार कर थाने से भगा दिया गया और लिट्टीपाड़ा थाना भेज दिया गया, जहां भी प्राथमिकी दर्ज नहीं हुई।

अवेदक ने एक अन्य व्यक्ति पर दलाली करने और थाना जाने से रोकने व केस नहीं करने के लिए दबाव बनाने का भी आरोप लगाया है।पीड़ित पिता ने डीआईजी से मामले की निष्पक्ष जांच कराते हुए प्राथमिकी दर्ज करने, दोषी पुलिस कर्मियों एवं दलाल की भूमिका की जांच करने और परिवार की सुरक्षा सुनिश्चित करने की मांग की है।।

# माथे की लकीर देखकर अनहोनी का डर दिखाया, 10 लाख के जेवर लेकर फरार

**राष्ट्रीय मुख्यधारा**

**दुमका** : शहर में ठगी का एक मामला सामने आया है, जहां महिला की अनहोनी और बेटे की जान को खतरा होने का डर दिखाकर ठग करीब 10 लाख रुपये के जेवर लेकर फरार हो गए। घटना भालूपुर रोड निवासी ऊषा सिंघानिया के साथ हुई। शुक्रवार दोपहर वह अपनी पोती को होली चालूड स्कूल से लेने पहुंची थीं। इसी दौरान दो बाइक से आए चार युवकों में से दो ने उन्हें बातों में उलझा लिया।



ऊषा सिंघानिया के अनुसार, स्कूल के सामने एक युवक ने उन्हें रोककर माथे की लकीरें देखने की बात कही और दावा किया

ने पानी खरीदकर उसे पिलाया। इसी दौरान दूसरा युवक वहां पहुंचा और पहले युवक से अनजान बनकर बातचीत करने लगा। इसके बाद दोनों युवकों ने महिला को भरसे में लेने के लिए अपने एक साथी की जेब से 2 हजार रुपये निकलवाकर उनके बैग में रखवाए। फिर उसे 'नमो नारायण' का जप करते हुए 51 कदम चलाया गया। 51 कदम पूरे होने के बाद रुपये वापस कर दिए गए। इस पूरी प्रक्रिया से महिला को आरोपियों की बातों पर विश्वास हो गया।

इसके बाद ठगों ने महिला से दोनों अंगूठियां, भारी चेन और दोनों हाथों की चूड़ियां उतरवा लीं। महिला ने सभी जेवर बैग में रख दिए और बैग ठग के साथी को सौंप दिया। इसके

बाद आरोपियों ने उन्हें भी 51 कदम चलने के लिए कहा। महिला जब 51 कदम चलकर वापस लौटी तो दोनों युवक जेवर और मोबाइल से भरा बैग लेकर फरार हो चुके थे। घटना की जानकारी मिलने के बाद महिला ने पुलिस को सूचना दी। नगर थाना पुलिस ने अज्ञात आरोपियों के खिलाफ प्राथमिकी दर्ज कर जांच शुरू कर दी है। नगर थाना प्रभारी अशोक राम ने बताया कि घटना स्कूल की छुट्टी के समय हुई। पुलिस आसपास लगे सीसीटीवी कैमरों के फुटेज खसालकर आरोपियों की पहचान करने का प्रयास कर रही है। पुलिस ने जिले के अन्य थानों को भी घटना की जानकारी देकर सतर्क किया है।

# पुलिस मुख्यालय के जन सूचना पदाधिकारी बने दीपक कुमार शर्मा

**राष्ट्रीय मुख्यधारा**

**रांची** : झारखंड पुलिस मुख्यालय में जन सूचना पदाधिकारी की जिम्मेदारी में बदलाव किया गया है। पुलिस मुख्यालय की ओर से जारी आदेश के अनुसार आरटीआई अधिनियम, 2005 की धारा 5(1) के तहत पुलिस अधीक्षक (अभियान) दीपक कुमार शर्मा, भापुसे को झारखंड



पुलिस मुख्यालय, रांची का जन सूचना पदाधिकारी नामित किया गया है।

आदेश के मुताबिक दीपक कुमार शर्मा को यह जिम्मेदारी तत्काल प्रभाव से सौंपी गई है। महानिदेशक एवं पुलिस महानिरीक्षक के आदेशानुसार जारी इस आदेश के बाद पुलिस मुख्यालय से संबंधित सूचना के अधिकार अधिनियम के तहत प्राप्त आवेदनों के निस्तारण की जिम्मेदारी अब जन सूचना पदाधिकारी के तौर पर दीपक कुमार शर्मा की होगी।

# बैंक अफसर बनकर शेयर बाजार में निवेश का झांसा, 9.20 लाख की साइबर ठगी

**राष्ट्रीय मुख्यधारा**

**रांची** : कांके थाना क्षेत्र के पतागई निवासी मंगरा उरांव से बैंक अधिकारी बनकर शेयर बाजार में निवेश कराने के नाम पर 9 लाख 20 हजार 2 रुपये की साइबर ठगी किए जाने का मामला सामने आया है। मंगरा उरांव ने साइबर अपराध थाना, रांची में शिकायत दर्ज कराई है। शिकायत के आधार पर पुलिस ने भारतीय न्याय संहिता की धारा 318(4), 319(2), 336(3), 338 और सूचना प्रौद्योगिकी अधिनियम की धारा 66(सी) व 66(डी) के तहत प्राथमिकी दर्ज की है।

शिकायत में मंगरा उरांव ने बताया कि संतोष कुमार मलिक से उसकी पहचान बैंक के माध्यम से हुई थी। आरोप है कि संतोष कुमार मलिक खुद

को बैंक अधिकारी बताता था और उसने शेयर बाजार तथा ग्रे म्यूचुअल फंड में निवेश से अधिक कमाई का भरोसा दिलाया। इसके बाद उसने मंगरा से आधार कार्ड, पैन कार्ड, बैंक पासबुक और मोबाइल फोन ले लिया।

मंगरा के अनुसार, 15 मार्च 2026 को संतोष ने उसके मोबाइल में फोन-पे बनाया। शिकायतकर्ता का कहना है कि उसे फोन-पे चलाना नहीं आता था। इसके बाद आरोपी जब भी उसका मोबाइल लेता, फोन-पे के जरिए शेयर बाजार में निवेश के नाम पर रकम ट्रांसफर करता था। मंगरा का आरोप है कि उसे यह जानकारी नहीं थी कि रकम वास्तव में निवेश खाते में जा रही है या आरोपी के खाते में।

एफआईआर के अनुसार, संतोष कुमार मलिक ने कथित तौर पर मंगरा से कुल 9,20,002 रुपये लिए हैं।

# अवैध मिनी गन फैक्ट्री का भंडाफोड़, एक गिरफ्तार

**राष्ट्रीय मुख्यधारा**

**दुमका** : जिले के हंसडीहा पुलिस ने बड़ी कार्रवाई करते अवैध मिनी गन फैक्ट्री का भंडाफोड़ करते हुए एक को गिरफ्तार कर जेल भेज दी है। गिरफ्तार आरोपित का नाम अश्वय कुमार है। पुलिस छापेमारी और जब्त की कार्रवाई रामगढ़ मोड़ स्थित रेलवे ओवरब्रिज के समीप संचालित अवैध मिनी गन फैक्ट्री से की।



छापेमारी के दौरान पुलिस ने हथियार निर्माण में प्रयुक्त 55 प्रकार मशीनों और अन्य उपकरण बरामद कर फैक्ट्री को सील कर दिया। इसकी जानकारी गुप्तवार को प्रेसवार्ता कर थाना प्रभारी अजीत कुमार ने दिया। उन्होंने बताया कि करीब दो माह से अवैध मिनी गन फैक्ट्री चल रहा था। मामले में छापेमारी कर विभिन्न समाग्री जन्त करते हुए पांच नामजद को आरोपित बनाया गया हैं। जिसमे से एक नामजद को गिरफ्तार कर न्यायिक हिरासत में जेल भेज दिया हैं।

जानकारी के अनुसार, कुछ दिन पूर्व कोलकाता एसटीएफ ने दो हथियार तस्करों को गिरफ्तार किया था। पूछताछ में तस्करों ने खुलासा किया कि हंसडीहा में अवैध रूप से पिस्टल और देशी तमचों का

निर्माण किया जा रहा है। इसके बाद कोलकाता एसटीएफ ने झारखंड पुलिस को इसकी सूचना दी। सूचना मिलते ही दुमका पुलिस सक्रिय हुई और सदृिध मकान की चारों ओर से घेराबंदी कर छापेमारी की। पुलिस जब मकान के अंदर पहुंची तो वहां का नजारा देखकर अधिकारी भी हैरान रह गए।

मकान के भीतर हथियार निर्माण का पूरा सेटअप तैयार था। मौके से लेथ मशीन समेत कई ऐसे उपकरण बरामद किए गए जिनका उपयोग अवैध हथियार बनाने में किया जाता था। मौके पर एसपी पीतांबर सिंह खेरवार देर शाम हंसडीहा पहुंच कर बरामद मिनी गन फैक्ट्री का बारीकी से निरीक्षण किया। इस दौरान हंसडीहा सर्किल इस्पेक्टर प्रियंका

आनंद, थाना प्रभारी अजीत यादव, सरैयाहाट थाना प्रभारी अनुज कुमार, रामगढ़ थाना प्रभारी मनीष कुमार, जामा थाना प्रभारी अजीत कुमार तथा कोलकाता एसटीएफ की टीम मौजूद रही।

मामले में एसपी पीतांबर सिंह खेरवार ने बताया कि पुलिस को हंसडीहा में अवैध हथियार निर्माण की सूचना मिली थी। सूचना के आधार पर छापेमारी की गई, जहां हथियार बनाने के लिए लगाई गई लेथ मशीन सहित कई उपकरण बरामद हुए हैं। उन्होंने कहा कि कोलकाता एसटीएफ की ओर से पकड़े गए कुछ लोगों में अवैध हथियार के बाद हंसडीहा में अवैध हथियार फैक्ट्री संचालित होने की जानकारी मिली थी। मामले में आगे की जांच जारी है।

# कार्बाइन और दो मैगजीन के साथ युवक गिरफ्तार

**राष्ट्रीय मुख्यधारा**

**देवघर** : अवैध हथियारों के खिलाफ चलाए जा रहे अभियान के दौरान कुंडा थाना पुलिस ने कोरियासा मैदान के पास कार्रवाई करते हुए एक युवक को कथित तौर पर अवैध कार्बाइन के साथ गिरफ्तार किया है। पुलिस ने उसके पास से एक कार्बाइन, दो मैगजीन और एक कोपैड मोबाइल फोन बरामद किया है।



पुलिस के अनुसार, कोरियासा मैदान के आसपास अवैध हथियारों की खरीद-बिक्री की सूचना मिली थी। इसके बाद पुलिस टीम ने इलाके की घेराबंदी कर छापेमारी की। पुलिस को देखते ही एक युवक भागने लगा, जिसे पीछा कर पकड़ लिया गया। तलाशी के दौरान उसके पास से कार्बाइन, दो मैगजीन और मोबाइल फोन बरामद किया गया। गिरफ्तार युवक की पहचान सूरज कुमार सिंह के रूप में हुई है। वह जसीडीह क्षेत्र के रोहिणी स्थित परमेश्वर चौक का निवासी बताया गया है।

पुलिस के मुताबिक, सूरज कुमार सिंह का पहले से अपराधिक इतिहास रहा है और वह पूर्व में जेल भी जा चुका है। मामले में कुंडा थाना कांड संख्या 112/2026

दर्ज किया गया है और आम्स एक्ट की संबंधित धाराओं के तहत कार्रवाई की जा रही है।

पुलिस का दावा है कि पूछताछ में सूरज कुमार सिंह ने बिहार के मुंगेर से अवैध हथियार लाकर देवघर में बेचने की जानकारी दी है। इसके आधार पर पुलिस हथियार के स्रोत, संभावित खरीदारों और आरोपी से जुड़े अन्य लोगों की जानकारी जुटा रही है। पुलिस यह भी जांच कर रही है कि मामला किसी बड़े अंतरराज्यीय हथियार तस्करी नेटवर्क से जुड़ा है या नहीं। आवश्यक कानूनी प्रक्रिया पूरी करने के बाद आरोपी को न्यायिक हिरासत में भेज दिया गया है।



Rashtriya Mukhyadharma

राष्ट्रीय मुख्याधारा

झारखंड के सभी पुलिस पदाधिकारियों से अनुरोध





Whatsapp पर भेजें

8873319159



धन्यवाद!

आपकी उपलब्धियां, जनता तक – अभिरक्षक लोक के माध्यम से

Rashtriya Mukhyadharma

Rashtriya Mukhyadharma

Rashtriya Mukhyadharma







\*समाचार चयन के लिए पीआरबी एक्ट के तहत जिम्मेदार। • यहाँ प्रकाशित आलेखों में व्यक्त सत्य, तथ्य और विचार लेखकों के सर्वथा निजी हैं।

संक्षिप्त समाचार

तेजप्रताप के करीबी अविनाश यादव की पिटाई का वीडियो वायरल, 4-5 लोग बेरहमी से पीटते दिखे हाजीपुर। तेजप्रताप यादव के करीबी वैशाली जिला निवासी अविनाश यादव का एक वीडियो सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल हो रहा है। इस वीडियो में चार-पांच लोग अविनाश यादव को बेरहमी से पीटते दिख रहे हैं। सोशल मीडिया पर दावा किया जा रहा है कि मारपीट के दौरान तेजप्रताप यादव के तत्कालीन पीए मोतीलाल नेहरू भी वहां मौजूद थे। इससे पहले अविनाश यादव ने खुद सामने आकर अपने साथ मारपीट का आरोप लगाया था। अविनाश ने तब तेजप्रताप यादव पर गंभीर आरोप लगाए थे। उन्होंने दावा किया था कि तेजप्रताप के कहने पर ही उनके साथ मारपीट की गई थी। बाद में यह मामला तब और बढ़ गया, जब अविनाश यादव और तेजप्रताप यादव का एक दूसरा वीडियो सोशल मीडिया पर आया। इस वीडियो में दोनों एक-दूसरे के काफी करीब और सहज दिख रहे थे। इस वीडियो के सामने आने के बाद पूरे मामले पर कई सवाल उठने लगे थे। अब मारपीट का वह नया वायरल वीडियो इस विवाद को फिर से चर्चा में ले आया है। हालांकि, यह वीडियो कब का है, इसमें दिख रहे सभी लोगों की पहचान क्या है और मारपीट की असली वजह क्या थी, इसकी अभी तक पुष्टि नहीं हुई है। सबसे बड़ा सवाल यह है कि अगर अविनाश यादव के पहले के आरोप सही थे, तो बाद में तेजप्रताप यादव से उनकी इतनी नजदीकी कैसे हो गई? वहीं, अगर आरोप गलत थे, तो वायरल वीडियो में दिख रही मारपीट की वजह क्या थी? फिलहाल सोशल मीडिया पर वीडियो को लेकर कई तरह के दावे किए जा रहे हैं। अब इस पूरे मामले पर तेजप्रताप यादव और अविनाश यादव के आधिकारिक बयान का इंतजार है।

बाढ़ प्रभावित इलाके में एसडीआरएफ की नाव खराब हुई, हवा निकलने से तेजस्वी प्राइवेट नाव पर बैठे हाजीपुर। तेजस्वी यादव गुरुवार को अपने विधानसभा क्षेत्र राघोपुर के तेरसिया के बाढ़ प्रभावित इलाकों का दौरा करने हाजीपुर पहुंचे। प्रशासन ने उन्हें महात्मा गांधी सेतु के पाया नंबर-1 से SDRF की नाव से बाढ़ प्रभावित इलाके में भेजा। नाव कुछ दूर नदी में आगे बढ़ी ही थी कि अचानक उसकी हवा निकलने लगी। SDRF के जवान नाव में हवा भरने की कोशिश करते रहे, लेकिन हवा तुरंत निकल जा रही थी। इसके बाद कार्यकर्ताओं ने तेजस्वी यादव को एक निजी नाव पर बैठाया। उन्होंने निजी नाव से बाढ़ प्रभावित क्षेत्रों का दौरा किया और लोगों के बीच राहत सामग्री बांटी। मीडिया से बात करते हुए तेजस्वी यादव ने बताया कि नाव पुरानी थी और उसकी हवा निकल रही थी। उन्होंने इसे सरकार की व्यवस्था की हवा निकलने का संदेश बताया। उन्होंने कहा कि यह साजिश है या नहीं, इस पर वह कुछ नहीं कहेंगे। तेजस्वी ने सवाल उठाया कि नेता प्रतिपक्ष के लिए सरकार की ओर से दी गई नाव की ऐसी स्थिति कई सवाल खड़े करती है। उन्होंने कहा कि जब सरकार की नाव बीच नदी में खराब हो रही है, तो आम जनता की स्थिति क्या होगी। तेजस्वी ने आरोप लगाया कि बाढ़ प्रभावित लोगों को खाना और नाव तक नहीं मिल रही है, जिससे वे परेशान हैं।

पटना में ट्रक चालक से 45 हजार की लूट, पुलिस ने 4 घंटे में लूटी रकम बरामद की, 4 आरोपियों को पकड़ा पटना। पटना के जानीपुर थाना क्षेत्र में बुधवार देर रात एक ट्रक चालक से मारपीट कर 45 हजार रुपये लूट लिए गए। पुलिस ने इस मामले में तेजी से कार्रवाई करते हुए सहज चार घंटे के भीतर चार आरोपियों को गिरफ्तार कर लिया। पुलिस ने आरोपियों के पास से लूटे गए 45 हजार रुपये और वारदात में इस्तेमाल स्कॉर्पियो गाड़ी भी बरामद कर ली है। ट्रक चालक कर्मवीर कुमार (30) ने पुलिस को बताया कि वह अपने सहचालक नीतीश कुमार के साथ दरभंगा से नौबतपुर के रास्ते सिंधोरी जा रहा था। नकटी भवानी के पास स्कॉर्पियो सवार चार लोगों ने उनके ट्रक को रोक लिया। आरोपियों ने कर्मवीर के साथ मारपीट की और उनके पास से 45 हजार रुपये लूटकर स्कॉर्पियो से फरार हो गए। लूट के बाद ट्रक चालक ने जानीपुर थाने को सूचना दी। जानकारी मिलते ही पुलिस ने आरोपियों को पकड़ने के लिए एक खास टीम बनाई। पुलिस टीम ने तकनीकी मदद से आरोपियों की पहचान की और लगातार छापेमारी कर चारों को गिरफ्तार कर लिया। फुलवारी शरीफ के पुलिस अनुमंडल पदाधिकारी-2 उमेश्वर चौधरी ने बताया कि पुलिस की तेजी से कार्रवाई के कारण पटना के चार घंटे के भीतर ही चारों आरोपियों को पकड़ लिया गया। गिरफ्तार किए गए आरोपियों की पहचान संतोष कुमार, मोहम्मद नसीम अशरफ, सुधीर कुमार और दिनेश राय के रूप में हुई है। ये सभी पटना के पिपलावां के रहने वाले बताए जा रहे हैं। पुलिस ने आरोपियों के पास से लूटे गए पूरे 45 हजार रुपये बरामद कर लिए हैं। वारदात में इस्तेमाल स्कॉर्पियो गाड़ी भी जब्त कर ली गई है।

ईशान किशन ने वैभव सूर्यवंशी को बताया ‘फ्यूचर कैप्टन’ पटना। दलीप ट्रॉफी 2026 का खिताब जीतने के बाद ईस्ट जोन के कप्तान ईशान किशन और उपकप्तान वैभव सूर्यवंशी की शानदार बॉन्डिंग का एक पसंदीदार वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हो रहा है। वीडियो में ईशान ने 15 वर्षीय वैभव को ‘फ्यूचर कैप्टन’ बताते हुए उनकी नेतृत्व क्षमता की तारीफ की। ईशान ने मजाकिया अंदाज में कहा कि ट्रॉफीमें DRS का सारा क्रेडिट ये लड़का ले गया। सोशल मीडिया पर रिव्यू का पूरा क्रेडिट वैभव को मिलने लगा। ईशान ने कहा, “जब मैं डीआरएस लेना होता था, वैभव हमेशा सही जगह पर मौजूद रहता था। मैं पहले ही रिव्यू लेने का फैसला कर चुका होता था, लेकिन वह कैमरे के सामने आकर कहता था कि रिव्यू लेना चाहिए। इसके बाद सोशल मीडिया पर लोग कहने लगे कि वैभव ने रिव्यू लिया है।” इस पर वैभव ने तुरंत चुटकी लेते हुए पूछा, “जब आप मैदान से बाहर गए थे, तब रिव्यू कौन ले रहा था? यह भी बता दीजिए।” वैभव के इस सवाल पर ईशान ने हंसते हुए स्वीकार किया कि जब वह मैदान से बाहर थे, तब रिव्यू लेने का फैसला वास्तव में वैभव ही कर रहे थे। इसके बाद उन्होंने कहा, “हां, वह वैभव ही था, फ्यूचर कैप्टन।”

चलती ट्रेन में महिला स्वास्थ्यकर्म की सोने की चेन झपटा पटना। फुलवारी शरीफ स्टेशन से आगे एफसीआई गोदाम के पास पैसंजर ट्रेन की रफ्तार धीमी होते ही एक युवक महिला स्वास्थ्यकर्म के गले से सोने की चेन झपटकर फरार हो गया। चेन की कीमत करीब डेढ़ लाख रुपए बताई जा रही है। आरोपी चेन झपटने के बाद ट्रेन से कूदकर भाग गया। पीड़िता की पहचान मीना देवी के रूप में हुई है। वह सदिसोपुर सरकारी अस्पताल में स्वास्थ्यकर्म हैं। रोजाना पटना से पैसंजर ट्रेन से सदिसोपुर इयूटी के लिए जाती हैं। घटना गुरुवार सुबह करीब 9:30 बजे की है। मीना देवी पटना स्टेशन से पैसंजर ट्रेन में सवार होकर सदिसोपुर जा रही थीं। ट्रेन फुलवारी शरीफ स्टेशन पर कर दानापुर की ओर बढ़ रही थी। एफसीआई गोदाम के पास पहुंचते ही ट्रेन की रफ्तार काफी धीमी हो गई। इसी दौरान उनके बाल में खड़े युवक ने अचानक उनके गले से सोने की चेन झपट ली। इसके बाद आरोपी ने से कूदकर फरार हो गया। अचानक हुई घटना से मीना देवी घबरा गईं। जब तक वह कुछ समझ पातीं, ट्रेन आगे निकल चुकी थी। इस वजह से आरोपी को मौके पर पकड़ा नहीं जा सका। मीना देवी ने इयूटी में व्यस्त रहने के कारण घटना के आले दिन दानापुर GRP थाने पहुंचकर शिकायत दर्ज कराई। उन्होंने पुलिस को बताया कि आरोपी युवक उनके पास ही खड़ा था और ट्रेन धीमी होते ही चेन झपटकर कूद गया। दानापुर GRP थानाध्यक्ष अजय कुमार ने बताया, ‘शिकायत के आधार पर मामले की जांच की जा रही है। पुलिस घटनास्थल के आसपास लगे CCTV कैमरों के फुटेज खंगाल रही है, ताकि आरोपी की पहचान कर उसे गिरफ्तार किया जा सके।’

सरकारी बैंक कर्मचारी देशत्यापी हड़ताल पर

एजेंसी, पटना

2026 से अनिश्चितकालीन बैंक हड़ताल शुरू की जाएगी।

5-डे बैंकिंग सबसे बड़ी मांग, हर शनिवार-रविवार छुट्टी की मांग: बैंक कर्मचारियों की सबसे प्रमुख मांग सप्ताह में पांच दिन बैंकिंग व्यवस्था लागू करने की है। अभी बैंकों में दूसरे और चौथे शनिवार को अवकाश रहता है, जबकि पहले और तीसरे शनिवार को बैंक खुले रहते हैं। यूनियनों का कहना है कि बैंकिंग क्षेत्र में भी सप्ताह में पांच दिन काम और शनिवार-रविवार अवकाश की व्यवस्था लागू होनी चाहिए। कर्मचारियों का तर्क है कि जब केंद्र सरकार के कई विभागों और कॉर्पोरेट क्षेत्र में सप्ताह में पांच दिन काम की व्यवस्था लागू है, तो बैंक कर्मचारियों को भी यह सुविधा मिलनी चाहिए। यूनियनों के मुताबिक, 28 से 30 सितंबर तक तीन दिन की राष्ट्रव्यापी हड़ताल प्रस्तावित है। इसके बाद भी मांगों नहीं मानी गईं तो 26 अक्टूबर

आज कामकाज ठप, 5-डे बैंकिंग समेत मांगों को लेकर बंद रहेंगी शाखाएं, अनिश्चितकालीन हड़ताल की चेतावनी

मार्च 2024 में बनी थी सहमति, फिर भी नहीं हुआ फैसला: 5-डे बैंकिंग को लेकर विवाद की मुख्य वजह करीब दो साल से लंबित प्रक्रिया है। मार्च 2024 में इंडियन बैंक्स एसोसिएशन (IBA) और बैंक यूनियनों के बीच 12वें द्विपक्षीय इंटजार: यूनियनों का कहना है कि जिस मांग पर दो साल पहले सहमति बन गई थी, उसे लागू करने में लगातार देरी की जा रही है। कर्मचारियों के अनुसार, समझौते के बाद उन्हें उम्मीद थी कि जल्द ही सरकार की ओर से अधिसूचना जारी होगी और सभी शनिवार को

बैंक (RBI) के पास भेजा गया। इसके बावजूद अब तक इसकी आधिकारिक अधिसूचना जारी नहीं हुई है। कर्मचारी इसी देरी को लेकर नाराज हैं।

दो साल से अधिसूचना का इंतजार: यूनियनों का कहना है कि जिस मांग पर दो साल पहले सहमति बन गई थी, उसे लागू करने में लगातार देरी की जा रही है। कर्मचारियों के अनुसार, समझौते के बाद उन्हें उम्मीद थी कि जल्द ही सरकार की ओर से अधिसूचना जारी होगी और सभी शनिवार को

राजद ने जारी की एमएलसी चुनाव की कैंडिडेट्स लिस्ट

एजेंसी, पटना

बिहार विधान परिषद के स्नातक एवं शिक्षक निर्वाचन 2026 को लेकर राष्ट्रीय जनता दल (RJD) ने अपने अधिकृत प्रत्याशियों की घोषणा कर दी है। पार्टी की ओर से जारी सूची में स्नातक और शिक्षक निर्वाचन क्षेत्रों के लिए कुल 6 उम्मीदवारों के नाम शामिल हैं। वहीं, दो सीटों पर अभी विचार किया जा रहा है।

RJD की ओर से जारी सूची के अनुसार, पटना शिक्षक निर्वाचन क्षेत्र से डॉ. रंजीव कुमार सिंह को उम्मीदवार बनाया गया है। वहीं पटना स्नातक निर्वाचन क्षेत्र से दिलीप कुमार चुगना लड़ेंगे। इसी तरह कोशी स्नातक निर्वाचन क्षेत्र से नितीश कुमार और दरभंगा स्नातक निर्वाचन क्षेत्र से अनिल कुमार झा को अधिकृत प्रत्याशी घोषित किया गया है। पार्टी ने साराण शिक्षक निर्वाचन क्षेत्र से प्रो. जयराम यादव और तिरहुत स्नातक निर्वाचन क्षेत्र से डॉ. रंरिम निनायक गौतम को उम्मीदवार बनाया है।

दो सीटों पर अभी फैसला बाकी: RJD की ओर से जारी पत्र में कहा गया है कि शेष दो सीटों पर विचार किया जा रहा है। पार्टी के प्रदेश अध्यक्ष मंगललाल मंडल के हस्ताक्षर से जारी पत्र में सभी घोषित प्रत्याशियों की **संबंधित निर्वाचन क्षेत्रों के पते** के लिए पार्टी का अधिकृत उम्मीदवार बनाया गया है।

इनकम टैक्स की असिस्टेंट कमिश्नर दफ्तर में रिश्तत लेती गिरफ्तार, सीबीआई ने घूस लेते अरेस्ट किया

एजेंसी, पटना

पटना में इनकम टैक्स डिपार्टमेंट की असिस्टेंट कमिश्नर सुनंदा कुमार को 15 हजार रुपए की रिश्तत लेते हुए CBI ने गिरफ्तार किया है। यह गिरफ्तारी एक NGO को 12A और 80G प्रमाणपत्र जारी करने के बदले 75 हजार रुपए की रिश्तत मांगने के मामले में हुई है। CBI ने विभाग की एक क्लर्क को भी पकड़ा है, जिसने रिश्तत लेने में अधिकारी की मदद की थी। CBI टीम ने कार्रवाई के दौरान रिश्तत की रकम भी बरामद कर ली है। गिरफ्तारी के बाद जब CBI टीम सुनंदा कुमार को पूछताछ के लिए ले जा रही थी, तब वह अपना चेहरा छिपाती नजर आई। गिरफ्तारी के बाद दोनों आरोपियों को आगे की पूछताछ के लिए CBI अपने साथ ले गई है। शुक्रवार यानी आज दोनों को कोर्ट में पेश किया जाएगा।

12A और 80G प्रमाणपत्र के बदले मांगे 75 हजार रुपए: NGO प्रतिनिधि के मुताबिक, CBI की यह कार्रवाई श्रवण ज्योति विवेकानंद संगठन' नाम के NGO को शिकायत पर हुई है। NGO के प्रतिनिधि ने फरवरी में आयकर विभाग में 12A और 80G प्रमाण पत्र के लिए आवेदन दिया था। 9 जून को सुनवाई के दौरान असिस्टेंट कमिश्नर सुनंदा ने पहले CA को भेजने को कहा। हमने CA को नहीं भेजा। इसके बाद 1 सितंबर की तारीख दूसरी सुनवाई की तारीख तय की। 1 सितंबर को तो हम आए तो उन्होंने डायरेक्ट हमसे पैसे की डिमांड की। बोलीं कि 75,000 हमको दे दीजिएगा और 10,000 स्टाफ को। उसके बाद हमने ये इसकी जानकारी CBI ऑफिस में दी।

महिला अधिकारी को ऐसे रंगे हाथ पकड़ा: संस्थान के प्रतिनिधि की शिकायत मिलने के बाद CBI की भ्रष्टाचार निरोधक ब्यूरो (ACB) टीम ने आरोपों की जांच की। जांच में शिकायत सही पाई गई, जिसके बाद दोनों आरोपियों को पकड़ने के लिए एक योजना बनाई गई। पटना ACB की टीम ने DSP रूबी चौधरी के नेतृत्व में यह कार्रवाई की। NGO प्रतिनिधि ने बताया, सुबह फोन में उनका बयान लिया। हमने उनसे टाइम मांगा कि अकाउंट से पैसा निकालकर आ रहे हैं। जो रिकॉर्डिंग बयान है, उसमें उन्होंने पैसा लेना एक्सेप्ट किया।

2 घंटे पहले पैसे निकालकर हम सारी टीम के साथ आयकर गोलंबर स्थित आयकर कार्यालय आए। प्लांटिंग के अनुसार हमने मैडम को पैसा दिए और पैसा देते हुए ही उन्हें अरेस्ट कर लिया गया है। 15,000 उन्होंने खुद लिए और 2500 स्टाफ के नाम पर लिए। बाकी पैसा उनको कल देना था। आरोप है कि महिला आयकर अधिकारी ने रिश्तत की रकम खुद नहीं ली। उसने विभागीय क्लर्क के माध्यम से यह रकम ली। जैसे ही पैसें का लेन-देन हुआ, वहां पहले से मौजूद CBI की टीम ने दोनों को रंगे हाथ पकड़ लिया। NGO प्रतिनिधि का यह भी आरोप है कि सुनंदा सभी जिलों के NGO से घूस मांगती हैं। 12G सर्टिफिकेट के लिए सिर्फ उसने हमसे ही रिश्तत नहीं मांगी, इनसे बिहार की 38 जिलों के NGO परेशान हैं। इनका काम ही है हर NGO को 12-18GB की देनी, जब आप पैसे दीजिएगा। बिना पैसे के ये सर्टिफिकेट नहीं देती हैं। बिना मालब डॉक्यूमेंट्स मांग रही हैं। जब हम पहले ही रजिस्टर्ड हैं।

17 सितंबर की शाम हर घर जलेगा ‘आशीर्वाद का दीया’

एजेंसी, पटना

बिहार में 17 सितंबर से 17 अक्टूबर 2026 तक ‘सेवा संस्कृत्य अभियान’ चलाया जाएगा। अभियान की तैयारियों को लेकर आज मुख्य सचिव प्रत्यय अमृत की अध्यक्षता में उच्चस्तरीय समीक्षा बैठक हुई। बैठक में सभी विभागों के प्रधान सचिव और सचिव मौजूद रहे, जबकि जिलों के डीएम वीडियो कॉन्फ्रेंसिंग के माध्यम से जुड़े। मुख्य सचिव ने अभियान के सभी 13 प्रमुख कार्यक्रमों की विभागवार समीक्षा की और अधिकारियों को तय समय सीमा के भीतर तैयारियां पूरी करने का निर्देश दिया। अभियान का उद्देश्य सरकारी योजनाओं और पिछले वर्षों में किए गए विकास कार्यों की जानकारी आम लोगों तक पहुंचाने के साथ-साथ विभिन्न योजनाओं का लाभ सीधे लोगों तक पहुंचाना है। इसके तहत स्कूलों, पंचायतों, आंगनवाड़ी केंद्रों, नगर निकायों और विधानसभा स्तर पर अलग-अलग कार्यक्रम आयोजित किए जाएंगे।

17 सितंबर की शाम हर घर जलेगा ‘आशीर्वाद का दीया’:

अभियान की शुरुआत 17 सितंबर की शाम ‘आशीर्वाद का दीया’ कार्यक्रम से होगी। इसके तहत राज्य के हर घर

स्कूलों में चित्रकला-भाषण प्रतियोगिता, पंचायतों में नुकड़ नाटक और युवाओं की निकलेगी पदयात्रा

आयोजित की जाएगी। कार्यक्रम के तहत पिछले 25 वर्षों में किए गए सेवा कार्यों और सरकारी योजनाओं को लोगों तक पहुंचाया जाएगा। इसके लिए 18 से 20 नाट्य टोलियां बनाई जाएंगी। ये टीमें स्कूल, कॉलेज और पंचायतों में नुकड़ नाटक करेंगी। 2 अक्टूबर को विशेष मंच भी कराया जाएगा। इसके जरिए सरकारी योजनाओं और उनके प्रभाव की जानकारी आम लोगों को सरल तरीके से दी जाएगी। 25 सितंबर से 7 अक्टूबर के बीच सभी आंगनवाड़ी केंद्रों पर ‘आंगन का मिलन’ कार्यक्रम होगा। प्रत्येक केंद्र पर तीन दिवसीय आयोजन किया जाएगा। इसमें आंगनवाड़ी और आशा कार्यकर्ताओं को सम्मानित किया जाएगा। लाभार्थी माताओं से संवाद होगा और बच्चों के लिए मनोरंजक गतिविधियां कराई जाएंगी। साथ ही महिलाओं और परिवारों को पोषण एवं स्वास्थ्य से जुड़ी सरकारी योजनाओं की जानकारी दी जाएगी।

Rashtra Mukhyadhara

Rashtra Mukhyadhara

Rashtra Mukhyadhara





## एजेंसी, हो ची मिन्ह सिटी

एजेंसी, अहमदाबाद

एजेंसी, न्यूयॉर्क

एजेंसी, न्यूयॉर्क

A female tennis player, likely Maria Sharapova, is shown in a celebratory pose. She is wearing a black sleeveless dress with a wide, textured gold-colored belt. She holds a green tennis racket in her left hand and has her right fist clenched near her face. The background is a blurred stadium setting.

एजेंसी, मुम्बई

एजेंसी, मुम्बई

A portrait of a man with dark hair and a slight smile, wearing a green South African cricket jersey with yellow and red accents. The jersey features the ICC Cricket World Cup logo and the South African Cricket Union crest.

## एजेंसी, नई दिल्ली

**Rashtria Mukhyadhara**



# ऑनलाइन बिजनेस को सफल बनाने के लिए फॉलो करें ये टिप्स

आज के समय में ऑनलाइन बिजनेस करना बहुत आसान है। वहीं ऑनलाइन बिजनेस को अधिक लोगों तक पहुंचाने के लिए सही प्लानिंग और स्ट्रेटजी की जरूरत होती है। वहीं सबसेस पाने के लिए आप सही बिजनेस आइडिया चुनने से लेकर सोशल मीडिया के सही इस्तेमाल तक की जरूरत होती है। डिजिटल जमाने में सोशल मीडिया का इस्तेमाल सिर्फ चिट-चैट के लिए नहीं बल्कि अन्य तमाम कामों के लिए भी हो रहा है। ज्यादा से ज्यादा लोगों तक पहुंचने के लिए लोग ऑनलाइन बिजनेस का सहारा ले रहे हैं। क्योंकि इसमें निवेश और जोखिम अधिक नहीं होता है। अगर आप भी घर बैठे अपनी रिकल्स और क्रिएटिविटी का इस्तेमाल करके पैसा कमाना चाहते हैं, तो आप भी ऑनलाइन बिजनेस शुरू कर सकते हैं।

## फील्ड रिसर्च

किसी भी बिजनेस को शुरू करने से पहले आपको मार्केट की रिसर्च जरूर करना चाहिए। ऐसे इसलिए जरूरी होता है, जिससे आपको मार्केट की डिमांड और उसमें किस तरह से प्रोडक्ट फिट होगा, इस बारे में जानकारी मिलती है।

## बिजनेस प्लान

बिजनेस शुरू करने से पहले उसकी प्लानिंग करना जरूरी होता है। इससे आपको अपनी काबिलियत के साथ-साथ प्रॉफिट, मार्केटिंग स्ट्रेटजी और टारगेट ऑडियंस पर फोकस करें।

## बिजनेस रजिस्टर करें

बिजनेस की प्लानिंग के बाद आपको बिजनेस का रजिस्ट्रेशन जरूर कराएं। इसके लिए सबसे पहले बिजनेस स्ट्रक्चर बनाएं और जरूरी लाइसेंस के लिए अप्लाई करें।

## ऑनलाइन प्लेटफॉर्म

शॉपिंग प्लेटफॉर्म पर अपना डालने के साथ ही आप खुद का भी ऑनलाइन पेज क्रिएट करें। आप यूजर फ्रेंडली वेबसाइट बनाने के साथ शॉपिफाई और वेबप्रेस का भी इस्तेमाल कर सकते हैं।

## डिजिटल मार्केटिंग

जब तक आप प्रोडक्ट की मार्केटिंग नहीं करेंगे, तब तक आपका प्रोडक्ट बिकेगा नहीं। क्योंकि आज का समय टेक्नोलॉजी का है, इसलिए मार्केटिंग के लिए ऑनलाइन प्लेटफॉर्म से अच्छा ऑप्शन कुछ नहीं है। इसलिए आप अपने प्रोडक्ट की मार्केटिंग करने के लिए फेसबुक, ईमेल मार्केटिंग, सोशल मीडिया, डिजिटल मार्केटिंग और इन्फ्लुएंसर्स के कैपेन की भी सहायता ले सकते हैं।

एक रिपोर्ट के अनुसार, वर्ष 2028 तक भारत का हेल्थकेयर सेक्टर करीब 280 अरब डॉलर तक पहुंचने का अनुमान है। फिलहाल लगभग 40 लाख लोगों को इसमें रोजगार मिला हुआ है। उम्मीद है कि सन् 2028 तक इस सेक्टर का वर्कफोर्स करीब 74 लाख के आसपास पहुंच जाएगा। हेल्थकेयर में एफडीआई के आने से मेडिकल टूरिज्म जैसे नए सेक्टर्स उभरकर सामने आए हैं। टेलीमेडिसिन का बाजार भी तेजी से विकसित हो रहा है।



# नए अवसर सृजित कर रहे हैं ऑनलाइन हेल्थकेयर स्टार्ट-अप्स

ऑनलाइन हेल्थकेयर स्टार्ट-अप्स में नए अवसर सृजित हो रहे हैं। तकनीकी विकास के कारण टेलिनकली रिकलड प्रोफेशनल्स की मांग बढ़ रही है। स्पेशलाइज्ड डॉक्टरों के अलावा पैरामेडिकल प्रोफेशनल्स, लैब टेक्निशियंस आदि को हाथों-हाथ लिया जा रहा है। इसी तरह डायग्नोस्टिक्स और पैथोलॉजिकल लैब्स की संख्या बढ़ने से प्रशिक्षित टेलिनशियंस की काफी मांग देखी जा रही है। मेडिकल फील्ड से जुड़े प्रोफेशनल्स के जरिए जानते हैं इस फील्ड में विभिन्न करियर ऑप्शंस के बारे में।

## होम्योपैथी

डॉ. नीतू कहती हैं कि भारत में करियर के लिहाज से होम्योपैथी बेशक स्टूडेंट्स की पहली चॉइस नहीं बनती लेकिन इस पद्धति में लोगों का विश्वास बढ़ता जा रहा है। बात चाहे सरकारी क्षेत्र में जॉब की हो या प्राइवेट प्रैक्टिस की, अगर आपने सही तरीके से पढ़ाई की है और नए घटनाक्रम से अपडेटेड रहते हैं, तो पहचान बनाने में देर नहीं लगती।

## वैटरनरी साइंस

डॉ. तीस्ता वाइलडलाइफ एसओएस के साथ जुड़ी हैं। वे कहती हैं कि वैटरनरी साइंस के क्षेत्र में काफी फील्ड वर्क होता है। इसलिए जो विद्यार्थी इसमें करियर बनाना चाहते हैं, उन्हें टेलिनकली साउंड होने के अलावा मानसिक रूप से भी मजबूत होना चाहिए। सरकारी क्षेत्र के अलावा एनजीओ, वन्यजीवों के लिए काम करने वाली संस्थाओं और प्राइवेट सेक्टर में वैटरनरी डॉक्टरों की अच्छी मांग है। मगर कहीं भी नौकरी करने से पहले ट्रायल बेसिस पर वर्क एक्सपीरियंस हासिल करना बेहतर रहता है। विदेशों में वैटरनरी डॉक्टरों को रिसर्च से लेकर तमाम तरह के आइडियाज और कॉन्सेप्ट्स पर काम करने का मौका मिलता है।

## फिजियोथैरेपी

आजकल अक्सर लोग पीठदर्द, मांसपेशियों में खिंचाव, स्पोन्डिलाइटिस, स्लिप डिस्क आदि की शिकायत करते हैं। खिलाड़ियों को भी गाढ़े-बगाढ़े चोट लगती रहती है। ऐसे में फिजियोथैरेपिस्ट की मांग दिनो-दिन

बढ़ रही है। फिजियोथैरेपिस्ट प्रियंका तिवारी बताती हैं कि विद्यार्थी 12वीं के बाद बीपीटी या डिप्लोमा जैसा कोर्स कर सकते हैं। इसके बाद सरकारी व प्राइवेट हॉस्पिटल्स में देर सारे अवसर हैं।

## फार्मसी

एक निजी अस्पताल में फार्मसी के हैड अमित गुप्ता के अनुसार, फार्मसी फील्ड में युवाओं के लिए बहुत अवसर हैं। विज्ञान से 12वीं पास युवा बी फार्मा, एम फार्मा या डिप्लोमा करके फार्मा सेक्टर, हॉस्पिटल्स, रिटेल फार्मासिस्ट, क्लिनिकल फार्मासिस्ट, एमआर या मटेरियल मैनेजर जैसे पदों पर जॉब हासिल कर सकते हैं।



## कई कोर्स, कई रास्ते

मेडिकल फील्ड में प्रवेश के लिए एमबीबीएस के अलावा बीडीएस (डेंटल), बीएचएमएस (होम्योपैथी), बीएएमएस (आयुर्वेद) जैसे परंपरागत डिग्री कोर्स हैं। इनके अलावा, विद्यार्थी 12वीं के बाद पैरामेडिकल के तहत विभिन्न कोर्स कर सकते हैं, जो डिग्री से लेकर डिप्लोमा, सर्टिफिकेट और शॉर्टटर्म कोर्सेज के रूप में ऑफर किए जाते हैं। देश के सरकारी और प्रतिष्ठित मेडिकल कॉलेजों में दाखिले के लिए ऑल इंडिया या स्टेट लेवल पर होने वाले मेडिकल एंट्रेंस एग्जाम्स क्लियर करने होते हैं। वहीं एम्स, एएफएमसी आदि अलग से प्रवेश परीक्षा आयोजित करते हैं। कई प्राइवेट यूनिवर्सिटी और कॉलेज भी अपनी प्रवेश परीक्षा लेते हैं।



## ऑक्यूपेशनल थैरेपी

मेडिकल साइंस ने काफी तरक्की की है। अब सेरिब्रल पाल्सी, ऑटिज्म, डाउन्स सिंड्रोम जैसी जेनेटिक बीमारियों के शिकार लोगों के लिए भी विशेषज्ञ मौजूद हैं, जिन्हें ऑक्यूपेशनल थैरेपिस्ट कहते हैं। ऐसे ही ऑक्यूपेशनल थैरेपिस्ट कपिल कुमार कहते हैं कि इस बीमारी की वजह से शरीर का कोई भी हिस्सा जब काम करना बंद कर देता है, तो इस थैरेपी की मदद से उसे सामान्य बनाया जाता है। आज जो भी युवा इस फील्ड में आना चाहते हैं, वे यह सोचकर आए कि आने वाले वक्त में उन्हें किसी की उम्मीदों पर खरा उतरना है।



## आयुर्वेद

आयुर्वेद में एक बीमारी के लिए सेकड़ों औषधियां हैं। एमबीबीएस की तरह आयुर्वेद का कोर्स भी साढ़े पांच साल का होता है, जिसमें साढ़े चार साल एकेडमिक्स और एक साल की इंटरशिप होती है। प्रोफेशनल्स के सामने सरकारी, प्राइवेट नौकरी से लेकर अपनी निजी प्रैक्टिस करने का विकल्प खुला होता है। वे कहते हैं कि सरकार अगर आयुर्वेद को वैकल्पिक चिकित्सा के तहत प्रोत्साहन, ग्रेजुएट्स को वाजिब स्ट्राइपेंड दे, तो अच्छे टैलेंट को आगे बढ़ने का मौका मिलेगा।

# ब्रिज मेंटरशिप से मिलेगी सफलता की नई राह



अधिक एक्सपीरियंस वाले व्यक्ति को मेंटर कहा जाता है। आमतौर पर मेंटर अपने कैरियर या शिक्षा में आगे होते हैं। ऐसे में वह नए लोगों को अपने अनुभव के आधार पर मोटिवेट कर उनका मोटिवेट करते हैं और रोल मॉडल के रूप में अपना काम कर सकते हैं।

आज के युग में प्रतिस्पर्धा चल रही है, फिर चाहे आप स्टूडेंट हों या फिर नौकरी की तलाश कर रहे हों। हर क्षेत्र में प्रतिस्पर्धा है। ऐसे में सभी को किसी न किसी मेंटर की जरूरत होती है। मेंटरशिप में एक से अधिक एक्सपीरियंस व्यक्ति किसी अन्य पेशेवर के साथ बुद्धिमता और ज्ञान साझा करते हैं। जिससे कि उनको आगे बढ़ने में सहायता मिल सके। अधिक एक्सपीरियंस वाले व्यक्ति को मेंटर कहा जाता है। आमतौर पर मेंटर अपने कैरियर या शिक्षा में आगे होते हैं। ऐसे में वह नए लोगों को अपने अनुभव के आधार पर मोटिवेट कर उनका मोटिवेट करते हैं और रोल मॉडल के रूप में अपना काम कर सकते हैं।

## ब्रिज मेंटरशिप

एक रिसर्च से पता चलता है कि 71% मेंटर अपने ही पेशे वाले कर्मचारियों का मार्गदर्शन करना पसंद करते हैं। इस अवधारणा को ब्रिज मेंटरशिप कहा जाता है। जहां पर मेंटर और मंटी नियमित रूप से आमने-सामने मिलते हैं। जिससे के दोनों तरफ से साझेदारी बनाई जा सके। इस प्रोसेस के दौरान मंटी को मेंटर के दृष्टिकोण, अनूठे अनुभवों और सांस्कृतिक पृष्ठभूमि की गहरी समझ हासिल करने में सहायता मिलती है। यह प्रक्रिया प्रशिक्षण के साथ सहानुभूति और अंतर-सांस्कृतिक संसार को बढ़ावा देती है।

## खुली बातचीत को करें प्रोत्साहित

अधिकतर मेंटरशिप की तरह ही ब्रिज मेंटरशिप के अपने कुछ दिशा-निर्देश होते हैं। जिनमें मंटी और मेंटर दोनों की तरफ से विश्वास और गोपनीयता शामिल है। इस आधार पर एक सहायक और सेफ वातावरण बनता है। जिससे दोनों तरफ से खुली बातचीत को प्रोत्साहन मिलता है। यह प्रोसेस दोनों पक्ष के स्तर पर विजय पाने में सहायता करती है। वहीं सभी लोगों के लिए एक सांस्कृतिक रूप से समक्ष कार्य का वातावरण का निर्माण करती है।

## कार्यक्रमों में लें हिस्सा

आप अपने क्षेत्र या अपने विशिष्ट समुदायों के भीतर संपर्क बढ़ाने के उद्देश्य से ब्रिज मेंटरशिप के लिए आयोजित कार्यक्रमों में भाग लेकर अपने नेटवर्क को बढ़ा सकते हैं। इससे आपको उन लीडर्स तक पहुंचने में सहायता मिलेगी, जोकि उच्च पदों पर कार्यरत हैं। साथ ही आपकी सांस्कृतिक पृष्ठभूमि से भी भलीभांति परिचित हैं।

## खोजें ऐसे सेंटर

बता दें कि आप ऑनलाइन प्लेटफॉर्म ऐसे प्लेटफॉर्म खोज सकते हैं, जो मेंटर से मिलाने पर फोकस करते

हैं। वहीं आप अपने संगठन के अंदर एक ऐसी परियोजना में हिस्सा ले सकते हैं, जिसमें तमाम विभागों या फिर कार्यात्मक क्षेत्रों के लोग एक साथ मिलकर काम करते हैं। इसके अलावा दूसरे विभागों के लीडर्स से भी मिल सकते हैं। ब्रिज मेंटरशिप के लिए आपको सुरक्षित क्षेत्र से बाहर निकलना होता है। जहां पर आप संभावित सेंटर्स से मिलने के लिए कह सकते हैं, जिससे कि आप उनके विचारों को जान सकें। साथ ही यह भी कि क्या वह इस रिश्ते को आगे बढ़ाना चाहते हैं।





## सोहेल खान के डायरेक्टोरियल डेब्यू का हिस्सा बने सलमान

अरबाज खान और मलाइका अरोड़ा के बेटे अरहान खान जल्द ही बतौर हीरो बॉलीवुड में डेब्यू करने वाले हैं। सलमान खान अपने भतीजे की इस फिल्म में कैमियो करते नजर आएंगे। जाहिर है, फिल्म में सलमान की मौजूदगी से अरहान के डेब्यू को बड़ा सपोर्ट मिल सकता है। हालांकि, यह पहली बार नहीं है जब सलमान खान ने अपने परिवार के किसी सदस्य के करियर को सपोर्ट करने के लिए फिल्मों में काम किया हो। सोहेल खान की डायरेक्टोरियल डेब्यू फिल्म हो या उनका डायरेक्शन में कमबैक, सलमान ने दोनों मौकों पर भाई का साथ दिया और उनकी फिल्मों में लीड रोल कर कमान संभाली। वहीं, जब अरबाज खान की बतौर लीड एक्टर फिल्में लगातार फ्लॉप हो रही थीं, तब सलमान ने उन्हें अपनी फिल्मों में काम दिया और बाद में प्रोडक्शन और डायरेक्शन की दूसरी पारी में भी उनका साथ दिया। इतना ही नहीं, सलमान ने अपनी बहन अर्पिता खान शर्मा के पति आयुष शर्मा और बहन अलविरा अग्निहोत्री की बेटी अलिजेह अग्निहोत्री को भी अपने प्रोडक्शन हाउस के जरिए लॉन्च किया।

सोहेल खान ने साल 1997 में फिल्म ‘औजार’ से बतौर डायरेक्टर करियर की शुरुआत की थी। फिल्म में सलमान खान ने लीड रोल निभाया था। करीब 5 करोड़ रुपए के बजट में बनी इस फिल्म ने लगभग 10 करोड़ रुपए का कलेक्शन किया था। हालांकि, फिल्म बॉक्स ऑफिस पर बड़ी सफलता हासिल नहीं कर सकी। इसके बाद सोहेल खान ने साल 1998 में ‘प्यार किया तो डरना क्या’ डायरेक्ट की। इस फिल्म में भी सलमान खान लीड रोल में नजर आए। सोहेल ने फिल्म की कहानी लिखने के साथ-साथ इसे प्रोड्यूस भी किया था। फिल्म बॉक्स ऑफिस पर जबरदस्त हिट रही।

**सलमान की फिल्मों में सोहेल बने प्रोड्यूसर**

सोहेल खान ने डायरेक्शन से ब्रेक के दौरान बतौर प्रोड्यूसर भी काम किया। वह सलमान खान की कई फिल्मों से प्रोड्यूसर के तौर पर जुड़े रहे। इनमें ‘लकी: नो टाइम फॉर लव’, ‘मैंने प्यार क्यों किया?’, ‘पाटनर’, ‘गॉड तुस्सी ग्रेट हो’, ‘मैं और मिसेज खन्ना’ और ‘रेडी’ जैसी फिल्में शामिल हैं। इस तरह सलमान की फिल्मों के जरिए सोहेल का प्रोडक्शन करियर भी लगातार चलता रहा।



## आम्रपाली दुबे ने बताया अपना स्टारडम का राज

भोजपुरी सिनेमा की पॉपुलर एक्ट्रेस आम्रपाली दुबे इन दिनों ‘बिग बॉस 20’ में नजर आ रही हैं। शो में आने के बाद उनके करियर और अब तक के सफर को लेकर भी चर्चा तेज हो गई है। आम्रपाली उन कलाकारों में से हैं, जिन्होंने भोजपुरी इंडस्ट्री में अपनी एक अलग पहचान बनाई है। हालांकि, आम्रपाली का कहना है कि उनका स्टारडम सिर्फ उनकी लोकप्रियता की वजह से नहीं आया, बल्कि उनकी एक्टिंग ने उन्हें वह सम्मान दिलाया, जो एक अभिनेत्री के तौर पर उनके लिए सबसे ज्यादा मायने रखता है। आईएनएस को दिए इंटरव्यू में उन्होंने बताया कि भोजपुरी और क्षेत्रीय सिनेमा में फीमेल एक्टर्स को अक्सर ऐसे किरदारों तक सीमित कर दिया जाता है, जिनमें उनके पास परफॉर्म करने के लिए ज्यादा कुछ नहीं होता। आईएनएस ने जब आम्रपाली से पूछा कि क्या उन्हें लगता है कि भोजपुरी इंडस्ट्री ने उन्हें एक एक्ट्रेस के तौर पर पर्याप्त सम्मान दिया या फिर उनकी स्टार पावर को ज्यादा महत्व मिला। इस पर उन्होंने कहा, ‘मुझे अपनी एक्टिंग स्किल्स की वजह से बहुत ज्यादा सम्मान मिला। महिला कलाकारों को उनकी एक्टिंग के लिए इतना सम्मान मिलना क्षेत्रीय सिनेमा में आम बात नहीं है, क्योंकि अक्सर फीमेल एक्टर्स को सीमित और सिर्फ सजावटी तरह के किरदारों में देखा जाता है।’

आम्रपाली ने कहा, ‘एक महिला कलाकार के लिए रीजनल सिनेमा में कई बार ऐसे रोल की सीमा तय कर दी जाती है, जिनमें वह सिर्फ फिल्म की खूबसूरती बढ़ाने तक रह जाती है। लेकिन मैं खुद को इस मामले में काफी लकी मानती हूँ। मुझे

लगातार ऐसे फिल्मों और प्रोजेक्ट्स का हिस्सा बनने का मौका मिला, जिनकी कहानियाँ और कॉन्सेप्ट अलग थे। इन फिल्मों में मेरे किरदार भी एक जैसे नहीं थे और हर बार मुझे कुछ नया करने का मौका मिला।’

अपने करियर में निभाए गए किरदारों का जिक्र करते हुए आम्रपाली ने कहा, ‘मैंने एक पाकिस्तानी लड़की का रोल भी किया है। मैं पढ़े पर एक हैदराबादी लड़की का किरदार भी निभा चुकी हूँ। भोजपुरी इंडस्ट्री में मुझे कई अलग-अलग तरह के रोल करने का मौका मिला और दर्शकों ने भी मेरे हर अंदाज को पसंद किया। पहले लोगों ने मेरे किरदारों और एक्टिंग को पसंद किया और उसके बाद ही मुझे स्टार का खिताब मिला।’

‘बिग बॉस 20’ में अलग-अलग क्षेत्रों से जुड़े 16 सेलिब्रिटी कंटेस्टेंट्स शामिल हैं।

## ईशा रिखी ने बताई बिग बॉस 20 में आने की वजह

मशहूर रैपर बादशाह से अलग होने के बाद अभिनेत्री ईशा रिखी की जिंदगी में एक बड़ा बदलाव देखने को मिल रहा है। निजी जिंदगी को हमेशा लोगों की नजरों से दूर रखने वाली ईशा अब ‘बिग बॉस 20’ के घर में अपने बारे में खुलकर बात कर रही हैं। अब वह अपने अतीत को बार-बार याद करने के बजाय खुद पर ध्यान देना चाहती हैं। यही वजह है कि उन्होंने उस शो का हिस्सा बनने का फैसला किया। बातचीत में ईशा ने कहा, ‘मैंने कभी नहीं सोचा था कि मैं ‘बिग बॉस’ का हिस्सा बनूँगी। मैं काफी निजी स्वभाव की रही हूँ और मुझे लगा करता था कि शो का माहौल और तरीका मेरी जिंदगी से बिल्कुल अलग है। जब मुझे शो का ऑफर मिला तो मैंने तुरंत हाँ नहीं की। मैंने काफी सोचा और अपनी उन झिझक पर भी विचार किया, जिसकी वजह से मैं इस शो से दूर रहना चाहती थी।

आखिरकार मैंने तय किया कि अब डर और हिचक को पीछे छोड़ने का समय है और फिर शो में जाने का फैसला किया।’

ईशा रिखी ने कहा, ‘जिंदगी में कुछ बड़ा झेलने के बाद ही कई बार इंसान को अपनी असली ताकत का पता चलता है। मुझे भी अब लगता है कि मैं इस शो में खुद को संभाल सकती हूँ और यहां टिक सकती हूँ। मैंने जितना समय फिल्मी दुनिया में बिताया है, उसे देखते हुए मुझे हमेशा लगता था कि मैं ‘बिग बॉस’ जैसे शो के लिए सही नहीं हूँ लेकिन धीरे-धीरे मुझे समझ आया कि अगर इंसान के भीतर आत्मविश्वास है तो जगह मायने नहीं रखती। मैं कहीं भी जाऊँ, अपनी पहचान बना सकती हूँ।’

ईशा ने आगे कहा, ‘यह शो मेरे लिए खुद को लोगों के सामने अपने तरीके से रखने का मौका है। ऑफर मिलने के बाद मेरे मन में यह भी था कि शो के जरिए दर्शकों को पता चल सकेगा कि मैं असल जिंदगी में कैसी हूँ और मेरा स्वभाव कैसा है। एक कलाकार के लिए अपनी निजी जिंदगी को निजी रखना आसान नहीं होता। लोगों की राय, चर्चाएं और तरह-तरह की बातें कई बार काम पर भी असर डालती हैं। मैंने हमेशा अपने दिल की सुनी है और कभी

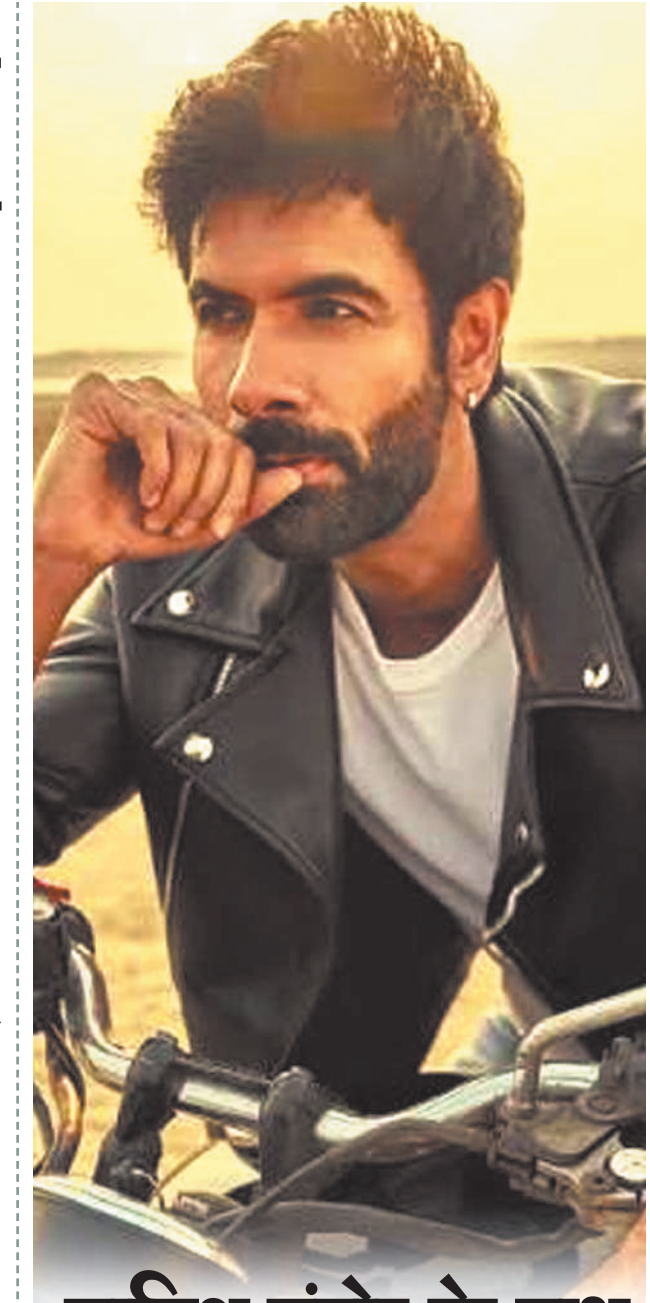


किसी दौड़ का हिस्सा बनने की कोशिश नहीं की।’

निजी जिंदगी से जुड़े सवालों पर भी ईशा ने कहा, ‘आगे जो भी स्थिति आएगी, मैं उसे उसी समय संभालूँगी। मैं अब ऐसी बातों पर अपनी ज्यादा एनर्जी नहीं लगाना चाहती, जिनके बारे में मैं खुद बात नहीं करना चाहती। मैं हर किसी को सफाई नहीं दूँगी। जो बातें मैं साझा नहीं करना चाहती, उन्हें अपने तक ही रखूँगी।’

शो के अंदर होने वाले झगड़ों को लेकर भी ईशा ने कहा, ‘घर में लड़ाई-झगड़ होना कोई नई बात नहीं है। असल जिंदगी में भी परिवार और दोस्तों के बीच मतभेद होते हैं, लेकिन ‘बिग बॉस’ के घर में यह सब किस स्तर तक जाएगा, इसका अंदाजा मुझे अभी नहीं है।’

‘बिग बॉस 20’ में ईशा की एंट्री ऐसे समय हुई है, जब उनकी निजी जिंदगी पहले से ही चर्चा में है। बादशाह और ईशा ने हाल ही में आपसी सहमति से अलग होने की जानकारी साझा की थी।



## दानिश पंडोर के हाथ लगी बड़ी फिल्म

### आमिर के साथ निभाएंगे अहम किरदार

अभिनेता दानिश पंडोर को फिल्म ‘धुरंधर’ में उनके किरदार उजैर बलोच के लिए काफी पसंद किया गया था। अब एक्टर जल्द आमिर खान की फिल्म ‘ललकारा’ में अभिनय करते दिखेंगे। जाने एक्टर की अगली फिल्म के बारे में... दानिश पंडोर ने रणवीर सिंह अभिनीत स्पाई थ्रिलर फिल्म ‘धुरंधर’ से अपनी असल पहचान बनाई थी।

बातचीत में उन्होंने बताया कि वह जल्द आमिर खान के साथ उनकी फिल्म ‘ललकारा’ में दिखाई देंगे। हालांकि पंडोर को कई बड़े प्रोजेक्ट्स के ऑफर मिले। मगर उन्होंने आमिर की फिल्म साइन कर ली है। रिपोर्ट्स के मुताबिक फिल्म में वह आमिर खान के दोस्त का किरदार निभाएंगे।

### फिल्म के लिए चल रही ट्रेनिंग

फिल्म ‘ललकारा’ के लिए आमिर खान, सिद्धांत गुप्ता, दानिश पंडोर तीनों ही क्रिकेट का प्रशिक्षण ले रहे हैं। अपने-अपने किरदारों के लिए एक्टर्स अपनी

फिजीक में काफी बदलाव कर रहे हैं। फिल्म में आमिर खान स्वतंत्र भारत के पहले क्रिकेट कप्तान, क्रिकेट के दिग्गज लाला अमरनाथ की भूमिका निभा रहे हैं। हालांकि फिल्म की बाकी कास्ट की जानकारी अब तक नहीं मिली है।

फिल्म ‘ललकारा’ भारत के पहले क्रिकेट कप्तान लाला अमरनाथ के जीवन पर आधारित है। फिल्म का निर्देशन आशुतोष गोवारिकर कर रहे हैं। फिल्म को पियूष गुप्ता और नीरज सिंह ने मिलकर लिखा है। फिल्म का निर्माण फरहान अख्तर और रितेश सिधवानी की एक्सेल एंटरटेनमेंट और राजकुमार हिरानी फिल्म के बैनर तले हो रहा है। फिल्म की शूटिंग नवंबर 2026 से शुरू हो सकती है।

कौन हैं दानिश पंडोर

दानिश पंडोर ने साल 2025 में फिल्म ‘धुरंधर’ और 2026 में ‘धुरंधर 2’ में अभिनय किया था। इस फिल्म में उन्होंने उजैर बलोच का किरदार निभाया, इस किरदार में उनके अभिनय को खूब सराहा गया। पिछले दिनों वह इमिताज़ अली की फिल्म ‘मैं वापस आऊंगा’ में भी नजर आए थे। इस फिल्म में उन्होंने अफजल का किरदार निभाया था। फिल्मों में आने से पहले दानिश ने कई हिंदी टीवी सीरियल किए थे, जिनके जरिए उन्हें अच्छी-खासी पहचान मिली।



## ‘द रिवोल्यूशनरीज’ उन युवा क्रांतिकारियों की कहानी है जिनके बारे में कम चर्चा हुई

वेब सीरीज ‘द रिवोल्यूशनरीज’ आजादी की लड़ाई के उन युवा क्रांतिकारियों की कहानी है, जिनके बारे में कम चर्चा हुई। यह सीरीज संजीव सान्याल की किताब ‘रेवोल्यूशनरीज: द अंदर स्टोरी ऑफ हाउ इंडिया वॉन इट्स फ्रीडम’ पर आधारित है। बातचीत में डायरेक्टर निखिल आडवाणी ने बताया कि ‘फ्रीडम एट मिडनाइट’ के बाद उन्हें लगा कि ऐसी कहानियों में यूथ का नजरिया मिसिंग था। उन्होंने प्रतिभा रांटा की तारीफ करते हुए कहा कि अगर वह शो के लिए मना कर देती तो उनका दिल टूट जाता। निखिल ने मनोज बाजपेयी का किस्सा भी सुनाया, जिन्होंने 25 साल बाद साथ काम करने पर पूछा था- ‘अब आए हो?’

‘द रिवोल्यूशनरीज’ में ऐसा क्या था, जो आपको पहले की कहानियों में मिसिंग लगा? मुझे लगा कि यूथ मिसिंग था। हमने भगत सिंह, चंद्रशेखर आजाद, ऊधम सिंह और जलियांवाला बाग के बारे में बहुत पढ़ा है। लेकिन इनसे करीब 10 साल पहले भी एक समानांतर कहानी चल रही थी। रिसर्च

करते हुए मुझे लगा कि इन युवाओं की कहानी भी बतानी चाहिए। उस समय के क्रांतिकारियों में एक अलग तरह का जुनून था। उन्होंने तय कर लिया था कि अंग्रेजों को भारत से बाहर निकालना है। कैसे करेंगे, यह बाद की बात थी। यही जुनून मुझे इस कहानी में सबसे ज्यादा आकर्षित करता है। प्रतिभा रांटा में आपको वह प्रतिभा कब नजर आई, जो इस किरदार के लिए जरूरी थी?

मेरे लिए किसी एक्टर के पास जाना सिर्फ कास्टिंग नहीं है। मैं किसी कलाकार के पास तब तक नहीं जाना चाहता, जब तक मेरे पास उसके लिए ऐसा कुछ न हो, जिसमें वह पूरी तरह डूब सके। प्रतिभा के मामले में भी ऐसा ही था। मुझे पता था कि वह बहुत अच्छी एक्टर हैं, लेकिन यह समझना भी जरूरी था कि वह किरदार को किस तरह अपने अंदर उतारेंगी। हमने कई सीन्स पर महीनों चर्चा की। एक-एक लाइन पर बात की कि इसका मतलब क्या है और इसे किस तरह करना है। अगर प्रतिभा ने इस शो के लिए मना कर दिया होता, तो मैं सच में मेरा दिल टूट हो जाता।

क्योंकि उन्होंने इस किरदार के लिए जो दिया है, वह बहुत खास है। मैं हमेशा मानता हूँ कि एक एक्टर के अंदर यह चुनौती होनी चाहिए कि क्या मैं इस सीन को और बेहतर कर सकता हूँ? क्या मैं इसे पेपर पर लिखे हुए सीन से आगे ले जा सकता हूँ? अगर यह चुनौती नहीं है तो काम बोरिंग हो जाता है।

आपने कहा कि आप किसी कलाकार को सिर्फ इसलिए नहीं लेते कि वह बड़ा नाम है। मनोज बाजपेयी का 25 साल वाला किस्सा क्या है?

मनोज बाजपेयी मुझसे करीब 25 साल से कहते रहे थे कि मेरे साथ काम करना है। जब मैं आखिरकार उनके पास ‘सत्यमेव जयते’ लेकर गया तो उन्होंने मुझसे कहा- ‘अब आए हो?’

मैं किसी बिजी स्टार के पीछे भागने में विश्वास नहीं करता। मेरे लिए जरूरी है कि मेरे पास उस कलाकार के लिए सही किरदार हो। मैं किसी एक्टर के पास सिर्फ इसलिए नहीं जाता कि वह बड़ा नाम है। मुझे ऐसा किरदार लेकर जाना होता है, जिसमें वह अपने दांत गड़ा सके और पूरी तरह डूब सके।

