

जेईई मेन में मिथिला अकादमी का उम्दा प्रदर्शन, इशान रहे अंत्वल

बोकारो : नेशनल एंट्रेंसिंग एजेंसी (एनटीए) द्वारा घोषित संयुक्त प्रवेश पीढ़ी (जेईई) में से के मिथिला अकादमी पर्सनेल स्कूल, बोकारो के विद्यार्थियों ने अपनी मेंदग का परचम लहराया है। परीक्षा परिणाम जारी होते ही विद्यालय परिसर में उत्साह और जशन का माहौल व्याप्त हो गया। विद्यालय के तीन विद्यार्थियों ने 95 परसंटाइल से ऊपर अंक प्राप्त कर राष्ट्रीय स्तर पर स्कूल का नाम रोशन किया है। इनमें इशान गुप्ता 98.83 परसंटाइल अंकों के साथ अंत्वल रहे। वर्हीं, काव्य चन्दन ज्ञा 98.68 परसंटाइल और देवीदान पांडा 95.58 परसंटाइल के साथ क्रमशः दूर्घात और तासरे स्थान पर रहे। विद्यालय के अध्यक्ष राजेंद्र कुमार ने कहा कि स्कूल में प्रतिस्पर्धाकांक्षा वातावरण के साथ-साथ छात्रों के मानसिक संरुचना और सकारात्मक सोच पर विशेष ध्यान दिया जाता है। सचिव दित्योग्नि कुमार ज्ञा ने इस परिणाम को विद्यार्थियों की निरंतरता, अनुसासन और दृढ़ संकल्प का प्रमाण बताया। प्राचार्य प्रभारी देव दुलाल मिश्र ने छात्रों को प्रेरित करते हुए कहा कि पढ़ाई को दबाव की तरह लेने के बजाय उसे एजेंट करना चाहिए। जब आप नई चीजें सीखते हैं, तो परिणाम स्वतः ही अच्छे आते हैं। स्कूल प्रबंधन के सभी स्तरों पर विद्यार्थियों को कोको अधिकारकों और शिक्षकों को बढ़ी उत्कृष्टि पर बोलते हैं देते हुए छात्रों के उज्ज्वल भवित्व की कामना की है।

सुमन महतो विश्व महिला दिवस पर महिलाओं को करेंगी सम्मानित



सरायकेला : 8 मार्च 2026 को मनाए जाने वाले अंतर्राष्ट्रीय महिला दिवस के अवसर पर पूर्व संसंग द्वारा सुमन महतो की पत्नी सुमन महतो द्वारा महिलाओं के सम्मान में एक भव्य कार्यक्रम का आयोजन किया जाएगा। यह कार्यक्रम कदम स्थित गणेश पूजा अखाड़ा में आयोजित होगा।

इस अवसर पर सुमन महतो ने मां दुर्गा संगठन समिति की महिलाओं से भेंट कर उन्हें कार्यक्रम में शामिल होने का आमंत्रण दिया। कार्यक्रम के दौरान उन महिलाओं को विशेष रूप से सम्मानित किया जाएगा, जो स्वयं को अब तक उत्तराधिकारी या अधिकारी मानती हैं। उन्हें प्रोत्साहित करने के उद्देश्य से प्रशासित पर प्रदान विवर जाएगे।

सुमन महतो ने कहा कि महिलाएं किसी से कम नहीं हैं। कार्यक्रम में महिला सशक्तिकरण, आन्मनिभरता और समाज में महिलाओं की भागीदारी को मजबूत करने जैसे विषयों पर भी चर्चा की जाएगी।

इस आयोजन को लेकर क्षेत्र की महिलाओं में उत्साह का माहौल है और बड़ी संख्या में महिलाओं के शामिल होने की संभावना है।

अरुणा शंकर के समर्थन में विद्यायक की प्रेस वार्ता



पलामू : नगर निकाय चुनाव 2026 के शांतिपूर्ण और सफल संचालन को लेकर मंगलवार को जिला निवारिंग पदाधिकारी सह उपायकर्ता समर्पण एस ने निवारिंग पदाधिकारियों, सेक्टर पदाधिकारियों और सेक्टर पुलिस पदाधिकारियों के साथ समीक्षा बैठक की।

बैठक में चुनावी तैयारियों, सुरक्षा व्यवस्था, मतदान केंद्रों की सुविधाओं और कानून-व्यवस्था बनाए रखने पर विस्तृत चर्चा की गई।

उपायकर्ता ने सभी 246 मतदान केंद्रों पर रैप, पेयजल, फॉनिकर, शैचालय, रनिंग वाटर, सानानेज, चार्जिंग वाइट और विद्युत व्यवस्था जैसी मूलभूत सुविधाएं सुनिश्चित करने का निर्देश दिया। उन्होंने सेक्टर पदाधिकारियों और सेक्टर पुलिस पदाधिकारियों को बेहतर समन्वय बनाए रखने तथा सम्यक्दर्द तरीके साथ करने के लिए तैयार है।

प्रेस वार्ता में बिगन मेहता, प्रकाश मेहता और विजय मेहता सहित अन्य समर्थक उपस्थित थे।

अरुणा शंकर ने मेदिनीनगर के विकास को गति देने का किया आह्वान

पलामू : मेदिनीनगर नगर निगम चुनाव को लेकर भाजपा समर्थित महापौर प्रत्याशी अरुणा शंकर के पक्ष में पांकी विद्यायक कुशवाहा शाश्वतपूण मेहता ने प्रेस कोर्नेस की उदायन उठाने पर कारोंरों को संबोधित करते हुए कहा कि भारतीय जनता पार्टी ने हमेशा कुशवाहा समाज को सम्पादन और नेतृत्व देने का कार्य किया है।

कुशवाहा शाश्वतपूण मेहता ने कहा कि भाजपा ने कुशवाहा समाज को पार्टी से टिकट देकर मुख्यमंत्री और उपमुख्यमंत्री जैसे पदों तक पहुंचाने का काम किया है। उन्होंने स्वयं का उदाहरण देते हुए कहा कि वह कुशवाहा समाज से आते हैं और अब अवसर भारीता जनता पार्टी ने ही दिया है। उन्होंने कहा कि कुशवाहा समाज भाजपा समर्थित उम्मीदवार अरुणा शंकर के साथ कदम से कदम मिलाकर चलने और चुनाव में समर्थन देने के लिए तैयार है।

प्रेस वार्ता में बिगन मेहता, प्रकाश मेहता और विजय मेहता सहित अन्य समर्थक उपस्थित थे।

अरुणा शंकर ने मेदिनीनगर के विकास को गति देने का किया आह्वान

पलामू : मेदिनीनगर नगर निगम चुनाव को लेकर भाजपा समर्थित महापौर प्रत्याशी अरुणा शंकर ने वार्ड संख्या 02 सुदाना परिचार्मी क्षेत्र में व्यापक जनसंपर्क संसाधन आशीर्वाद यात्रा चलायी। इस दौरान उन्होंने राजनगर, महिंदा हाट कॉलनी, अजनगनर चौक, इंडस्ट्रियल पर्याय, पेटेन्यनगर, जोखन मंड, अंधोरा आप्रम रोड और जारेंगा दोला सहित विविध क्षेत्रों में घर-घर जाकर लोगों से संपर्क किया और समर्थन मांगा।

अरुणा शंकर ने दुकानदारों, आम नागरिकों और मतदाताओं से सीधी संवाद करते हुए कहा कि मेदिनीनगर नगर निगम के सर्वांगीन विकास की गति को बढ़ाए रखने के लिए उनका समर्थन आवश्यक है। उन्होंने कहा कि गति को पूर्व में हुए विकास कार्यों को आगे बढ़ाने के लिए इन्हनें अपना अवश्यकता देता है। उन्होंने कहा कि अपनी सबसे बड़ी ताकत जनता बताया और अशार्दीद को उन्होंने अपनी सबसे बड़ी ताकत जनता बताया और भरोसा दिलाया कि जीत के बाद विकास, परावर्तन और जीत को सर्वोच्च प्राप्तिकार्ता दी जाएगी।

जनसंपर्क अभियान में भाजपा के वरिष्ठ नेता बिभाकर नारायण

पांडे, विकास विवारी, विश्वजीत पाठक, लवकीरी गुप्ता, बिनय सिंह, मंजू गुराता, रुपा सिंह, रुपी सिंह, संचया देवी, संचया शेखर, वार्ड पार्श्वद प्रत्याशी सुनील राम, उपमुख्यमंत्री राजेश गुप्ता, दीपक कुमार सहित सैकड़ों कार्यकारी और नेता मीट जूट रहे।

मेयर पद के प्रत्याशी सुरेंद्र लिंडा ने पदवायात्रा कर मांगा वोट

रांची। रांची नगर निगम चुनाव 2026 के तहत मेयर पद प्रत्याशी सुरेंद्र लिंडा ने मंगलवार को जयपाल संस्कृत सेंटरी रोड से पदवायात्रा कर आम लोगों से वोट मांगा। पदवायात्रा का नेतृत्व सुरेंद्र लिंडा के केंद्रीय कार्यक्रम लिंडा, कर्मचारी गुप्ता और जारेंगा हाट कॉलनी अंदरूनी रोड से शहीद चौक, अल्टर्नेट एकांक चौक, प्लाज चौक, लालपुर चौक होते हुए विरासा मंडा समाधि स्थल तक पहुंची, जहां श्रद्धांजलि अर्पित की गई। वापसी में सुरुलेट रोड और न्यूक्लियर यात्रा महाल होते हुए प्रथाना कार्यालय में समापन हुआ। सुरेंद्र लिंडा ने मतदाताओं से क्रमांक 10 चुनाव चिह्न के कैमरा छाप पर मतदान करने की अपील की।

रांची। रांची नगर निगम चुनाव 2026 के तहत मेयर पद प्रत्याशी सुरेंद्र

लिंडा ने मंगलवार को जयपाल संस्कृत सेंटरी रोड से पदवायात्रा कर आम लोगों से वोट मांगा। पदवायात्रा का नेतृत्व सुरेंद्र लिंडा के केंद्रीय कार्यक्रम लिंडा, कर्मचारी गुप्ता और जारेंगा हाट कॉलनी अंदरूनी रोड से शहीद चौक, अल्टर्नेट एकांक चौक, प्लाज चौक, लालपुर चौक होते हुए विरासा मंडा समाधि स्थल तक पहुंची, जहां श्रद्धांजलि अर्पित की गई। वापसी में सुरुलेट रोड और न्यूक्लियर यात्रा महाल होते हुए प्रथाना कार्यालय में समापन हुआ। सुरेंद्र लिंडा ने मतदाताओं से क्रमांक 10 चुनाव चिह्न के कैमरा छाप पर मतदान करने की अपील की।

रांची। रांची नगर निगम चुनाव 2026 के तहत मेयर पद प्रत्याशी सुरेंद्र

लिंडा ने मंगलवार को जयपाल संस्कृत सेंटरी रोड से पदवायात्रा कर आम लोगों से वोट मांगा। पदवायात्रा का नेतृत्व सुरेंद्र लिंडा के केंद्रीय कार्यक्रम लिंडा, कर्मचारी गुप्ता और जारेंगा हाट कॉलनी अंदरूनी रोड से शहीद चौक, अल्टर्नेट एकांक चौक, प्लाज चौक, लालपुर चौक होते हुए विरासा मंडा समाधि स्थल तक पहुंची, जहां श्रद्धांजलि अर्पित की गई। वापसी में सुरुलेट रोड और न्यूक्लियर यात्रा महाल होते हुए प्रथाना कार्यालय में समापन हुआ। सुरेंद्र लिंडा ने मतदाताओं से क्रमांक 10 चुनाव चिह्न के कैमरा छाप पर मतदान करने की अपील की।

संक्षिप्त समाचार

बोर्ड परीक्षार्थियों को लेकर उपायुक्त संवेदनशील, तेज आवाज वाले यंत्रों के प्रयोग पर रोक लगाने की अपील

बोकारो : जिले में मैट्रिक और इंटरमीडिएट की बोर्ड परीक्षाएं शांतिपूर्ण माहौल में जारी हैं। हजारों विद्यार्थियों के जीवन के इस महत्वपूर्ण पड़ाव को अन्य नाथ ज्ञा ने आगराकों से एक संवेदनशील अपील की है। उन्होंने परीक्षा अवधि के दौरान धार्मिक अनुष्ठानों और वैद्याली कार्यक्रमों में तेज ध्वनि वाले यंत्रों, विशेषक डीजे, के प्रयोग से परहेज करने को कहा है।

उपायुक्त ने स्पष्ट किया कि तेज आवाज के कारण विद्यार्थियों की पढ़ाई और एकाध्यार्थी गंभीर रूप से प्रभावित हो रही है, जिसका प्रतिकूल असर नामांकित परीक्षा की तैयारी और अपायुक्त अजय नाथ ज्ञा ने आगराकों से एक संवेदनशील प्रदूषण को नियंत्रित रखना हम सभी का कर्तव्य है।

उन्होंने आयोजनकार्ताओं और अधिभावकों से आग्रह किया है कि यदि अनुच्छान अवश्यक हो, तो केवल कम ध्वनि वाले यंत्रों का ही उपयोग करें। उपायुक्त ने विश्वास जताया है कि बोकारो के नारायण हमेशा की तहत इस महत्वपूर्ण समय में भी संवेदनशीलता का परिचय देंगे और छात्रों को शांत एवं अनुकूल अध्ययन वातावरण प्रदान करने में सहयोग करें।

मिथिला महिला समिति ने मनाया होली मिलन, फाग गीतों से गूंजा सिटी पार्क

बोकारो : मिथिला संस्कृतिक परिषद की प्रतिष्ठित इकाई मिथिला महिला समिति द्वारा होली के पावन अवसर पर

डैफोडिल्स, सिर्फी पार्क में एक भव्य होली मिलन समारोह का आयोजन किया गया। समिति की अध्यक्ष पुनम मिश्रा और सचिव आमा ज्ञा के कुराल नेतृत्व में आयोजित इस कार्यक्रम में सदस्यों ने पारंपरिक अंदाज में उत्सव मनाया। समारोह की शुरुआत समिति की सदस्याओं द्वारा ममोहक फाग गीतों की प्रतुति से हुई। होली कानव भवन खेलीय सिया रस्तुवी..., मिथिला राम खेलीय होरी... और आजु बरिज में होरी रे रसिया... जैसे पारंपरिक गीतों से पूरे माहील को होलीमय और भवितव्य बना दिया।

गीत-संगीत के दौरे के बाद सभी सदस्यों ने एक दूसरे को अबागुलत लाकर होली की शुरुआत की अंदाज में खेली। इस अवसर पर समिति की अध्यक्ष पुनम मिश्रा, सचिव आमा ज्ञा, किरण मिश्रा, अमिता ज्ञा, शीला मिश्रा, डॉ. मंजू ज्ञा, नंदा ज्ञा, बीणा ज्ञा, नीमिता ज्ञा, बीनू चौधरी, चंदा ज्ञा, लीला ज्ञा, अलका ज्ञा, सीमा ज्ञा, रुबी ठाकुर, पूनम ज्ञा, प्रेणा ओझा, विनिता राय, प्रीति पिया, अशा पाठक, पूनम ज्ञा, रंजना भगत, रीतु मिश्रा, किरण ज्ञा सहित अनेक सदस्याएं उपस्थित थीं।

चंदनकियारी में कल भव्यता से मनाई जाएगी श्री रामकृष्ण देव की जयंती

तालगड़िया (बोकारो) : स्थानीय योगीडीह स्थित रामकृष्ण विवेकानन्द सेवा आश्रम में मैनेजिंग कमिटी की एक महत्वपूर्ण बैठक संपन्न हुई। इस बैठक का मुख्य एजेंडा आगामी 19 फरवरी की मनाई जाने वाली श्री रामकृष्ण देव की जयंती की तैयारियों को अवतंग रूप देना था। बैठक में संरक्षणपत्र के जयंती की तैयारियों को अवतंग रूप, उत्सव और भव्यतक के साथ आयोजित किया जाएगा। इस अवसर पर होने वाले विभिन्न धार्मिक और सांस्कृतिक कार्यक्रमों की रूपरेखा पर विस्तृत चर्चा की गई। बैठक के उपरांत श्री रामकृष्ण कथामृत का पाठ किया गया, जिसने पूरे वातावरण को भवितव्य बना दिया। कार्यक्रम का समापन रामकृष्ण शरणम् भजन के साथ हुआ। बैठक में बामपद मुखर्जी, मिहिर मुखर्जी, सुकुमार मुखर्जी, दीपक मुखर्जी, अशोक बनर्जी, सुभाष मुखर्जी, रामरेखर कुम्हकर सहित अन्य सदस्य उपस्थित रहे।

बोकारो वेलफेयर ट्रस्ट ने लगाया मुफ्त स्वास्थ्य जांच शिविर, सैकड़ों मरीजों की जांच

राष्ट्रीय मुख्यधारा

बोकारो : आमजनों को बेहतर स्वास्थ्य सुनिश्चित प्रदान करने के उद्देश्य से बोकारो वेलफेयर ट्रस्ट की ओर से मंगलवार को सेक्टर 12ए स्थित ट्रस्ट कार्यालय परिसर (आगाम संघर्ष - 1374) में एक दिवारीय मुफ्त स्वास्थ्य जांच शिविर का आयोजन किया गया। शिविर में बड़ी संख्या में आसपास के क्षेत्रों और दूर-दाने से आए पुरुषों और महिलाओं ने भाग लेकर अपने स्वास्थ्य की जांच कार्राई की टीमों की टीम ने स्वास्थ्य और चार्कटरों की टीम द्वारा स्वास्थ्य परिषिक्त की टीम ने मरीजों की जांच के उपरांत उन्हें आवश्यक दवायां भी मुफ्त उपलब्ध कराई और उत्तम अन्य सदस्यों ने महत्वपूर्ण अन्य सदस्यों ने स्पष्ट किया है कि आम नागरिकों के स्वास्थ्य और कल्पणा को ज्ञान में रखते हुए

शिविर में निखिल सेवा सदन (निखिल मेडिकल) और बारी कार्यालय की स्थित दांत अन्यताल के विशेषज्ञ डॉक्टरों की टीम ने मरीजों का कल्पणा को ज्ञान में रखते हुए

रामनारायण प्रसाद, डॉ. मानस ज्ञा, डॉ. दिव्या रानी, डॉ. राहुल कुमार प्रसाद, डॉ. एस बेसरा, राहुल कुमार सिंह और सिस्टर एस्टेटरों की टीम ने स्वास्थ्य और महिलाओं ने भाग लेकर अपने स्वास्थ्य की जांच कार्राई की टीमों की टीम ने स्वास्थ्य और चार्कटरों की टीम ने स्वास्थ्य परिषिक्त की टीम ने मरीजों की जांच के उपरांत उन्हें आवश्यक दवायां भी मुफ्त उपलब्ध कराई और उत्तम अन्य सदस्यों ने महत्वपूर्ण अन्य सदस्यों ने स्पष्ट किया है कि आम नागरिकों के स्वास्थ्य और कल्पणा को ज्ञान में रखते हुए

भविष्य में भी इस प्रकार के शिविर आयोजित किए जाते रहें। शिविर का सफल बनाने में ट्रस्ट के सचिव अशोक कुमार निगम के उपरांग होनेक 10 अप्रैल तक आयोजित जाएगी। जारी होने के लिए उपरांग की ओर से एकांडिनेटर एवं दिल्ली पब्लिक स्कूल (डीपीएस) बोकारो के प्राचीर्यांड 32-के पटेल नगर और अधिमन्यु नगर क्षेत्र में डॉर टू डॉर जनसंपर्क अधियान चलाया।

इस दौरान उन्होंने लोगों से विस्तृत छाप पर मतदान करने का आयोजित शामिल होने के लिए उपरांग विवरण की रूपरेखा पर विस्तृत चर्चा की गई। बैठक के उपरांत श्री रामकृष्ण कथामृत का पाठ किया गया, जिसने पूरे वातावरण को भवितव्य बना दिया। कार्यक्रम का समापन रामकृष्ण शरणम् भजन के साथ हुआ। बैठक में बामपद मुखर्जी, मिहिर मुखर्जी, सुकुमार मुखर्जी, दीपक मुखर्जी, अशोक बनर्जी, सुभाष मुखर्जी, रामरेखर कुम्हकर सहित अन्य सदस्य उपस्थित रहे।



रामनारायण प्रसाद, डॉ. मानस ज्ञा, डॉ. दिव्या रानी, डॉ. राहुल कुमार प्रसाद, डॉ. एस बेसरा, राहुल कुमार सिंह और सिस्टर एस्टेटरों की टीम ने मरीजों की जांच के उपरांत उन्हें आवश्यक दवायां भी मुफ्त उपलब्ध कराई और उत्तम अन्य सदस्यों ने महत्वपूर्ण अन्य सदस्यों ने स्पष्ट किया है कि आम नागरिकों के स्वास्थ्य और कल्पणा को ज्ञान में रखते हुए

भविष्य में भी इस प्रकार के शिविर आयोजित किए जाते रहें। शिविर का सफल बनाने में ट्रस्ट के सचिव अशोक कुमार निगम के उपरांग होनेक 10 अप्रैल तक आयोजित जाएगी। जारी होने के लिए उपरांग की ओर से एकांडिनेटर एवं दिल्ली पब्लिक स्कूल (डीपीएस) बोकारो के प्राचीर्यांड 32-के पटेल नगर और अधिमन्यु नगर क्षेत्र में डॉर टू डॉर जनसंपर्क अधियान चलाया।

इस दौरान उन्होंने लोगों से विस्तृत छाप पर मतदान करने का लिए उपरांग विवरण की रूपरेखा पर विस्तृत चर्चा की गई। बैठक के उपरांत श्री रामकृष्ण कथामृत का पाठ किया गया, जिसने पूरे वातावरण को भवितव्य बना दिया। कार्यक्रम का समापन रामकृष्ण शरणम् भजन के साथ हुआ। बैठक में बामपद मुखर्जी, मिहिर मुखर्जी, सुकुमार मुखर्जी, दीपक मुखर्जी, अशोक बनर्जी, सुभाष मुखर्जी, रामरेखर कुम्हकर सहित अन्य सदस्य उपस्थित रहे।

भविष्य में भी इस प्रकार के शिविर आयोजित किए जाते रहें। शिविर का सफल बनाने में ट्रस्ट के सचिव अशोक कुमार निगम के उपरांग होनेक 10 अप्रैल तक आयोजित जाएगी। जारी होने के लिए उपरांग की ओर से एकांडिनेटर एवं दिल्ली पब्लिक स्कूल (डीपीएस) बोकारो के प्राचीर्यांड 32-के पटेल नगर और अधिमन्यु नगर क्षेत्र में डॉर टू डॉर जनसंपर्क अधियान चलाया।

इस दौरान उन्होंने लोगों से विस्तृत छाप पर मतदान करने का लिए उपरांग विवरण की रूपरेखा पर विस्तृत चर्चा की गई। बैठक के उपरांत श्री रामकृष्ण कथामृत का पाठ किया गया, जिसने पूरे वातावरण को भवितव्य बना दिया। कार्यक्रम का समापन रामकृष्ण शरणम् भजन के साथ हुआ। बैठक में बामपद मुखर्जी, मिहिर मुखर्जी, सुकुमार मुखर्जी, दीपक मुखर्जी, अशोक बनर्जी, सुभाष मुखर्जी, रामरेखर कुम्हकर सहित अन्य सदस्य उपस्थित रहे।

भविष्य में भी इस प्रकार के शिविर आयोजित किए जाते रहें। शिविर का सफल बनाने में ट्रस्ट के सचिव अशोक कुमार निगम के उपरांग होनेक 10 अप्रैल तक आयोजित जाएगी। जारी होने के लिए उपरांग की ओर से एकांडिनेटर एवं दिल्ली पब्लिक स्कूल (डीपीएस) बोकारो के प्राचीर्यांड 32-के पटेल नगर और अधिमन्यु नगर क्षेत्र में डॉर टू डॉर जनसंपर्क अधियान चलाया।

इस दौरान उन्होंने लोगों से विस्तृत छाप पर म

संक्षिप्त

समाचार

वायु प्रदूषण बढ़ने से काठमांडू इस समय वैश्विक स्तर पर तीसरा सबसे प्रदूषित शहर



काठमांडू में वायु प्रदूषण में तेज वृद्धि दर्ज की गई है। काठमांडू इस समय वैश्विक स्तर पर तीसरा सबसे प्रदूषित शहर है। भारत की दिल्ली 229 एक्यूआई के साथ फैले स्थान पर है, जबकि पाकिस्तान का लाहौर 203 एक्यूआई के साथ दूसरे स्थान पर है। काठमांडू में मंगलवार दोपहर तक वायु गुणवत्ता सूचकांक (एक्यूआई) 191 पहुंच गया, जो सोमवार की 178 था। यह स्तर सभी के लिए अस्वस्थ श्रेणी में आता है, जिससे विशेष रूप से बच्चों, विरास्त नागरिकों के तथा चक्षुसन या हृदय संबंधी रोगों से प्रदूषित व्यक्तियों के लिए स्वास्थ्य जोखिम बढ़ गए हैं। एक्यूआई मानकों के अनुसार 0-50 अच्छा (हा), 51-100 अस्वस्थ (पीला), 101-150 संबंधित रूप से मंगलवार के लिए अस्वस्थ, 151-200 सभी के लिए अस्वस्थ, 201-300 अत्यन्त अस्वस्थ और 300 से ऊपर खतरनाक माना जाता है। पर्यावरण विभाग के महिनेदेशक जनाराज सुविदी ने चेतावनी दी कि यदि आप वाले दिनों में वर्षा नहीं हुई तो प्रदूषण और बढ़ सकता है। उन्होंने कहा कि वायु गुणवत्ता हां में जैजूद धूल और कांपों को बैठाने में मदर करती है, जिसलिए लैंबे समय तक शुक्री पौष्टि रखने से प्रदूषण का रास बढ़ सकता है। सुबेदे ने सम्बिति निकायों को टिकाकू और पर्यावरण-अनुकूल उपायों को प्रभावी ढांग से लाया करने की सलाह भी दी। उन्होंने वाहनों की तेज वृद्धि, डीजल और पेट्रोल से निकलने वाला धुआं, सड़क व अवसरचना परियोजनाओं से उठने वाली धूल, बनानि तथा लंबे समय तक शुक्री पौष्टि को वायु प्रदूषण बढ़ावे के प्रमुख कारण बताया। उन्होंने चेतावनी दी कि यदि समय पर तेज उठाए गए, तो यह अपेक्षित और जटिल हो सकती है। काठमांडू वायु गुणवत्ता प्रबन्ध कार्ययोजना-2076 के तहत नेपाल सरकार एक्यूआई 300 से अधिक होने पर इसे आपादा की स्थिति मानती है। इसके अंतर्गत खुले में कच्चा जलाने पर रोक, ज्ञांदू और बैक्सू कम बनाने जैसे उपायों के लिए सार्वजनिक चेतावनी जारी करने जैसे उपाय शामिल हैं।

दावा- नाबालिंग आरोपी की बहन रील बना रही थी

नई दिल्ली में 3 फरवरी को एक स्कॉर्पियों की टक्कर से 23 साल के नेहरू सांसद राहुल गांधी की मौत हो गई। अब साहिल की मां इशा माकन ने हादसे से ठीक पहले का एक बीड़ी कार्यकों की गति दिखायी दी है। उनका बाला है कि यह वीडियो ड्राइविंग सीट के बगल में बैठी नाबालिंग आरोपी की बहन रील बनाने के मकसद से रिकॉर्ड करती की गति। यह वीडियो में दिखाया जाता है कि नाबालिंग आरोपी निकाल डिवाइडर वाली सड़क पर बाईं पांव गाड़ी चला रहा था। सामने से एक बस आई थी। कार बस से बाल-बाल चलती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2026 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। संस्थान के अनुसार नेपाल से बाहर से आए सांसदों की सीमा तक यात्रा में सहायता के लिए दान राशि बढ़ाव गई है। गुरुता स्थान के पूर्व उप-प्रशासक दीपक बहादुर पाण्डे के अनुसार काल्यान कृष्ण और सीमी के दिन साथुओं को आपचारिक रूप से विदा करने की अपील के अनुसार काल्यान कृष्ण से चली आ रही है, जब जंग बहादुर के ज्येष्ठ पुत्र जंग जालांग रखने के लिए 50 हजार किलोग्राम लकड़ी खींची गई, जिसके लागत 7 लाख रुपये रही। पाण्डे के अनुसार कलमोचन घाट स्थित बैरामी, उदासी, संन्यासी और नाथ अख्याँ में उठरे नाम बाबा और साथुओं को भी आज दान देकर बिहारी दी जा रही है। द्रस्ट की कार्यकारी सदृश्य शोला पंत तक बिहारी की श्रेणी के अनुसार 101 से 5,001 नेपाली रुपये तक दान वितरण करने की तैयारी की गई है। इसके लिए द्रस्ट ने 8 लाख रुपये अवधित किए हैं। साथुओं को वर्ष भर मंदिर में अपित की गई रुद्राश्रम मालाएं भी प्रदान की जाएंगी।

महाशिवारांगी पर भारत से पशुपतिनाथ मंदिर आए साधु संन्यासियों की हुई दिवाई

काठमांडू। महाशिवारांगी पर पशुपतिनाथ मंदिर पहुंचे नाम बाबा और अन्य साधुओं की मंगलवार को भेंट और दान देकर दिवाई की गई है। गुरु संस्थान के विदाइ कार्यक्रम के लिए लगानी 30 लाख नेपाली रुपये का बहत अवधित किया है। साधु महाशिवारांगी पर लैप्टॉप, फाल्टर, अकाउंट अलान-डिवाइडर एकाउंट के दिन प्राक्षय श्रीधर सापोटो ने बताया कि नेपाल के बाल-बाल से एप्लीकेशन के लिए एक अनुकूल उपकरण के अनुसार काल्यान कृष्ण की श्रेणी के आधार पर रोग था। साधुओं के आगमन पर उन्हें लाल, नीले, सफेद, पीले और भूंके रंग के कार्ड वितरित किया गया था। और उन्हीं कार्डों की श्रेणी के आधार पर एक बस दान दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुसार नेपाल के बाल-बाल बचती है और फिर अचानक साहिल की बाइक से सीधी टक्कर हो जाती है। बीड़ी में यह दिखाया कि साहिल अपनी बाइक से बस को ओवरट्रैक करने की कोशिश कर रहा था। साहिल की मां ने दाव किया है कि वीडियो का वह हिस्सा काट दिया गया है, जिसमें हादसा होते दिखा था। यह हादसा ड्राइवर के लाल बहादुर सास्त्री कॉर्नेज 13 फरवरी 2024 के बाद 2026 के बाद 2024 को आया है। साधुओं के अनुस



ये हैं दुनिया की सबसे बड़ी गुफा सोन डुंग, हर तरफ है खतरा

दुनिया में देखने के लिए एक से बढ़कर एक खूबसूरत जगह मौजूद है। कोई जगह अपने धार्मिक और ऐतिहासिक स्थलों के चलते पहचानी जाती है तो कोई प्राकृतिक खूबसूरती के चलते प्रसिद्ध है। दुनिया में अलग-अलग जगह पर कई गुफाएं भी हैं। जिनमें से कोई बहुत बड़ी है तो कोई बहुत छोटी है। क्या कभी आपने यह सोचा है कि इस दुनिया में सबसे बड़ी गुफा कौन सी है और यह कहां पर होगी। अगर आप इस बारे में जानना चाहते हैं तो चलिए हम आपको इसकी जानकारी देते हैं।

सोन डुंग

दुनिया की सबसे बड़ी गुफा सोन डुंग है जो 200 मीटर ऊंची और 5 किलोमीटर लंबी है। यह इतनी बड़ी है कि आप चलते-चलते थक जायें तेकिन यह खत्म नहीं होगा।

हर जगह है जंगल

इस गुफा के अंदर बहुत ही घना जंगल मौजूद है और यहां पर कई सारी खाई भी हैं। इतनी ही नहीं यहां पर कई भूमिगत नदियां भी बहती हैं और इस गुफा को समझ पाना बहुत मुश्किल काम है।

अनोखी है ये गुफा

यह गुफा पूरी तरह से जंगलों से घिरी हुई है। यहां पर बड़े-बड़े पहाड़ मौजूद हैं और यहां खतरों की भी कोई कमी नहीं है। इस गुफा का मौसम भी अलग है और यह कहा जा सकता है कि इसका आना इको सिस्टम है जो बाहरी दुनिया से बिल्कुल जुदा है।

एडवेंचर के शौकीनों की पसंद

यह गुफा खतरों से भरी हुई है यही कारण है कि हर साल सिर्फ यहां 1000 सैलानी ही घूमने जा सकते हैं। इसके लिए उन्हें पर्यावरण लेनी होती है। जो लोग एडवेंचर करने का शैक्ष रखते हैं वह अधिकतर यहां पहुंचते हैं और घने जंगलों समेत भूमिगत नदियों का दीवार करते हैं। इस गुफा के अंदर कई ऐसी गुफाएं मौजूद हैं जहां तक पहुंच पाना आज तक किसी के लिए संभव नहीं हो पाया है। जिन गुफाओं में लोग घूम सकते हैं वहां भी बिना गाड़ के सहारे नहीं पहुंचा जा सकता है।

जापान में लगभग 111 सक्रिय ज्वालामुखी हैं, जो दुनिया के सभी सक्रिय ज्वालामुखियों का लगभग 10 प्रतिशत हिस्सा हैं। यही कारण है कि जापान में भूकंप और ज्वालामुखी विस्फोट के मामले अधिक सुनने को मिलते हैं।

माउंट फूजी



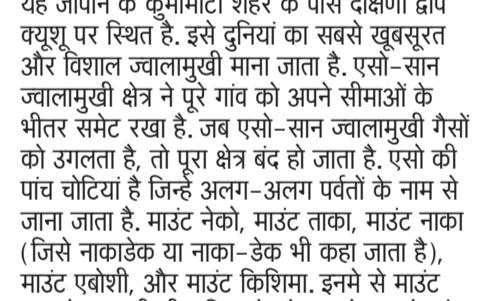
यह जापान का सबसे प्राचीन और सक्रिय ज्वालामुखी है। टीक्यो से लगभग 100 किलोमीटर दूर्क्षण पश्चिम में स्थित यह एक टूरिस्ट स्पॉट है। इसकी ऊंचाई 3776 मीटर है। माना जाता है कि माउंट फूजी एक ही दिन में बनाया गया था। वर्तमान ज्वालामुखी लगभग 10,000 साल पहले एक पुराने ज्वालामुखी के शिखर पर बना था। इसके पर्वत पर सबसे पहले किसी जापान के मॉन्क ने चढ़ाई की थी। यहां पर वन्य जीवों की सुरक्षा के लिए पालतू जानवरों का प्रयोग वर्जित है। यह पर्वत पांच मनमोहक झीलों से घिरा हुआ है।

माउंट एसो



यह जापान के कुमामोटो शहर के पास दक्षिणी द्वीप द्वयश पर स्थित है। इसे दुनिया का सबसे खूबसूरत और विशाल ज्वालामुखी माना जाता है। एसो-सान ज्वालामुखी क्षेत्र ने पूरे गांव को अपने सीमाओं के भीतर समेट रखा है। जब एसो-सान ज्वालामुखी गेसों को उगलता है, तो प्रारंभिक रूप से ज्वालामुखी के लिए लेकिन अब यह एक प्रायद्वीप है दरसल 1914 के विस्फोट के लावा प्रवाह ने इसे सुमी प्रायद्वीप से जोड़ दिया था। इस ज्वालामुखी ने अब तक दो विस्फोट कर दिए हैं।

माउंट असामा



जापान में हैं दुनिया के 10 प्रतिशत ज्वालामुखी



जानलेवा भूखलन और सुनामी हुई। आपदा से मरने वालों की संख्या करीब 15,000 बताई जाती है। जापान के इतिहास के पत्रों में इसे सबसे घातक ज्वालामुखी विस्फोट बताया जाता है। अब पहाड़ फिर से शांत अवस्था में है लोग मनोरम दृश्यों का आनंद लेने के लिए 1,359 मीटर (4,459 फूट) की ऊंची पर चढ़ सकते हैं। ट्रैक को छोटा करने के लिए, ज्वालामुखी विस्फोट के लिए तक पहुंचते हैं।

स्कुराजिमा



स्कुराजिमा सक्रिय ज्वालामुखी पहले एक द्वीप हुआ करता था लेकिन अब यह एक प्रायद्वीप है दरसल 1914 के विस्फोट के लावा प्रवाह ने इसे सुमी प्रायद्वीप से जोड़ दिया था। इस ज्वालामुखी ने अब तक दो विस्फोट कर दिए हैं।

माउंट असामा



जापान के मुख्य द्वीप होन्शू के केंद्र में स्थित, माउंट असामा समुद्र तल से 2,568 मीटर (8,425 फूट) की ऊंचाई पर स्थित है, जो कि करुजिजावा के रिसार्ट शहर के ऊपर है। माउंट असामा का आंखिरी बड़ा विस्फोट सितंबर 2004 में हुआ था, तब राख इतनी मोटी थी कि स्थानीय फसलों को काफ़ी नुकसान पहुंचा था। 1783 में एक बहुत बड़े विस्फोट में अनुमति 1,500 लोग मार गए थे।

जापान के तीसरे सबसे बड़े द्वीप क्यूशू पर एक साथ ज्वालामुखियों के द्वारा माउंट असामा समूह का हिस्सा है। इसका विशाल ग़ज़ा वास्तव में इसकी सबसे प्रसिद्ध और आकर्षक विशेषता है।

माउंट ओंटेक



प्रतिष्ठित माउंट फूजी के बाद जापान में दूसरा सबसे ऊँचा ज्वालामुखी, माउंट ओंटेक अपने 3,067 मीटर ऊंचे शिखर के साथ अपने परिवेश पर हाथी है। जबकि माउंट ओंटेक को आम तौर पर बहुत सुरक्षित माना जाता है, 2014 में ज्वालामुखी अप्रत्याशित रूप से फट गया, इस प्रक्रिया में दुखद रूप से 63 लोगों की मौत हो गई।

कुसात्सु-शिराने पर्वत



कुसात्सु-शिराने अपने शानदार नज़रों और ऊंचे शिखर के लिए जाना जाता है। गमियों और वसंत ऋतु में, यहां लोग पैदल लंबी यात्रा के लिए आते हैं, जबकि सर्दियों के महीनों में लोग स्कीइंग का आनंद लेने के लिए दूर-दूर से आते हैं। इस ज्वालामुखी के ऊपर बुद्धिदाह वाले ज़रूर एक लोकप्रिय आकर्षण रहा है।

शिनमोएडके



जापान के तीसरे सबसे बड़े द्वीप क्यूशू पर एक साथ ज्वालामुखियों के द्वारा माउंट असामा समूह का हिस्सा है। इसका विशाल ग़ज़ा वास्तव में इसकी सबसे प्रसिद्ध और आकर्षक विशेषता है।

सुवानोज़जिमा



जापान के टोकारा द्वीपसमूह के द्वीपों में स्थित, यह सबसे सक्रिय और विशाल ज्वालामुखी है, इसके लगातार विस्फोट होने से, इस द्विप पर लगभग 50 लोग रहते हैं।

माउंट येक



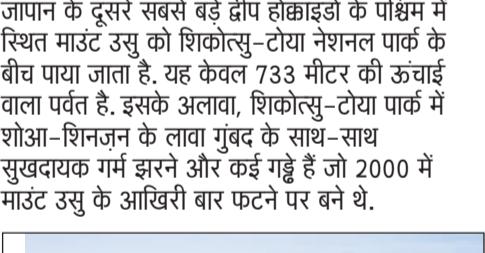
माउंट येक हिंदा पर्वतों में सबसे सक्रिय ज्वालामुखियों में से एक है। ताइयो झील के परावर्तक जल को देखते हुए, माउंट येक की दो चोटियां एक शानदार दृश्य बनती हैं। देश के सबसे प्रसिद्ध पर्वतों की सूर्यों में माउंट येक को 100 प्रसिद्ध जापानी पहाड़ों में शामिल किया गया है।

माउंट नोरिकुरा



जापान में तीसरा सबसे ऊँचा ज्वालामुखी, माउंट नोरिकुरा 3,025 मीटर की ऊंचाई पर स्थित है। इसके आसपास खूबसूरत घाटिया और नदियां बहती हैं। इसकी ढलानों पर कई क्रेटर झील और अल्पाइन घास के मैदान हैं।

माउंट उसु



जापान के दूसरे सबसे बड़े द्वीप होकाइडो के पश्चिम में स्थित माउंट उसु को शिकोत्सु-टोया नेशनल पार्क के बीच पाया जाता है। यह केवल 733 मीटर की ऊंचाई पर वर्तत है। इसके लावा, शिकोत्सु-टोया पार्क में शोआ-शिनज़न के लावा गुबद के साथ-साथ सुखदायक गर्भ झारने और कई क्रेटर झील और अल्पाइन घास के मैदान हैं।

क्रेल में है तुरुररण्य श्रीकृष्ण मंदिर

भगवान् श्री कृष्ण का व्यापक दर्शन

क्रेल के कोट्योम रूप से



सिद्धांत चतुर्वेदी ने 'दो दीवाने सहर में' के साथ शुरू किया अपना रोमांटिक हीरो का सफर

सिद्धांत चतुर्वेदी अपने सिनेमाई सफर के एक नए अध्याय में कदम रख रहे हैं, जहां वह पहली बार पूरी तरह से रोमांटिक हीरो की भूमिका निभाते नजर आ रहे हैं। फिल्माल फिल्म 'दो दीवाने सहर में' के जरिए वह अपने अब तक के इंटर्स और लेयर्ड विराटों से अलग, संवेदनशील, अकार्षक और भावात्मक अदाज में दिखाई देंगे। कई लोग इसे उनका 'लवर बॉय एरा' भी कह रहे हैं। संयंग लीला भंसाली के प्रोडक्शन के बैनर तले वनी इस फिल्म के साथ सिद्धांत एक ऐसे सिनेमा जगत में प्रवेश कर रहे हैं, जहां उन्हें 'भंसाली हीरो' की पहचान मिल रही है। ये वो दुनिया है, जहां प्रेम काव्यात्मक होता है, भावात्मक होती है और कहानी कहने के कई अदाज होते हैं। ये कहें तो गलत नहीं होगा कि भंसाली से जुड़ा प्रोजेक्ट अपने आप में एक विरासत और भव्यता का प्रतीक माना जाता है, और इस जौन में सिद्धांत का आना उनके करियर के विस्तार और विकास का संकेत देता है। गौरतलब है कि फिल्म में पहली बार उनकी जोड़ी मृणाल ठाकुर के साथ बनी है, जो फिल्म की ताजगी को और भी खास बनाती है। फिल्माल दोनों की ऑन-स्क्रीन कैमिस्ट्री को लेकर शुरुआती झलकियों ने ही दर्शकों में उत्सुकता बढ़ा दी है और सिद्धांत के रोमांटिक हीरो के तौर पर स्थापित कर दिया है। ऐसे में यह कहें तो गलत नहीं होगा कि 20 फरवरी, 2026 को सिनेमाघरों में रिलीज होने जा रही फिल्म 'दो दीवाने सहर में' से भंसाली हीरो के तौर पर सिद्धांत चतुर्वेदी की जगह पूरी तरह से पक्की हो गई है।

डाकू में साथ दिखेंगे अदिवि शेष और पवन सिंह

पैन-इंडिया एकशन फिल्म डाकू में अदिवि शेष और भोजपुरी इन्टर्नेट के मशहूर सिंगर पवन सिंह डास करते नजर आये। वह गान तेलुगु, हिन्दी और भोजपुरी सिनेमा की एक साथ झलक दिखाएगा। पवन सिंह ने इंस्टाग्राम पर पोस्ट शेयर करते हुए कैशन में लिखा, भाई भोजपुरी और तेलुगु जिंदाबाद। बता दें, मूणाल ठाकुर अपनी शूटिंग खेल कर चुके हैं और अदिवि शेष ने हाल ही में फिल्म की शूटिंग पूरी होने की जानकारी दी है। इसके बाद डाकू इस साल की सबसे ज्यादा चर्चा में रहने वाली एकशन फिल्मों में शामिल हो गई है। अदिवि शेष के अलावा फिल्म में मूणाल ठाकुर मुख्य भूमिका में नजर आएंगी, जबकि अनुराग कश्यप एक अहम कार्यरत निभा रहे हैं। इस फिल्म का उत्तरवान शनील देवी कर रहे हैं। डाकू को सुप्रिया यारलगङ्गा ने प्राड्यूस किया है। जबकि सुनील नारग इसके को-प्राड्यूस हैं और फिल्म को अन्यूर्धा स्टूडिओज प्रस्तुत कर रहा है। फिल्म एक साथ हिंदी और तेलुगु में की गई है, जबकि इसकी कहानी और तेलुगु में एक अदिवि शेष और शनील देवी ने मिलकर लिखा है।



मैं किसी की भी एट्रेस जैसी नहीं पहली ताज्या मितल बनना चाहूंगी

ताज्या मितल सोशल मीडिया पर और बिंग बॉस 19 में अपने बइबोलेपन को लेकर चर्चा में रही है। लाल ही में उन्होंने एक इंटरव्यू में अपने करियर को लेकर बातें साझा कीं। साथ ही किसी भी एट्रेस को फॉलो न करने की बात भी कही। ताज्या मितल की इस बात पर यूजर्स ने भी एप्पशन दिए हैं।

ताज्या मितल ने एक इंटरव्यू दिया। जिसमें वह कहती है, 'जब मैं बिंग बॉस 19 से बाहर आई तो लोग सवाल करते थे कि आलिया भट्ट, करीना कपूर में से किसके जैसा बना चाहोगी। तो मेरा जवाब होता था कि मैं किसी की जैसी नहीं बनना चाहूंगी।' मैं पहली ताज्या मितल बना चाहूंगी।'

ताज्या के इस बयान पर कई यूजर्स ने उन्हें सपोर्ट किया। एक यूजर ने लिखा, 'ताज्या क्वीन है।' एक अन्य यूजर ने कॉमेंट किया, 'आप सबसे अच्छी हैं।' हैट्स को पता नहीं है। इसी तरह एक फैन ने कॉमेंट किया, 'आपको कोई और बनने की जरूरत नहीं है जैसा आपने कहा ताज्या मितल बनो, हम आपको देसे ही ध्यार करते हैं, जैसी आप हैं।'

ताज्या को मिला एकता कपूर से ऑफर

ताज्या के करियर फॉट की बात करें तो बिंग बॉस 19 से बाहर आने के बाद वह सोशल मीडिया पर काफी एक्टिव है। ब्राउंड प्रमाणशन कर रही है। वहीं रियलिटी शो बिंग बॉस 19 में प्रोड्यूसर एकता कपूर ने भी ताज्या को एक प्रोजेक्ट ऑफर किया था। जल्द ही वह उस प्रोजेक्ट का हिस्सा बन सकती है।



संघर्ष और सफलता दोनों का अपना मजा



'लैला मजनू' जैसी जननी पेम कहानी वाली फिल्म से आगा एवेंटर्स करियर शुरू करने वाली तृप्ति डिमरी इन दिनों एक और इंटर्स लव स्टोरी 'ओ रोमियो' को लेकर बूर्जीयों में है।

तृप्ति इससे पहले गहरे इन्टर वाली फिल्म 'धडक 2' में कर चुकी है, पर असल जिंदगी में वह जुनूनी नहीं, सच्चे प्यार में याकीन करती है। तृप्ति का कहना है, 'प्यार को लेकर हट किसी का अलग नजारें होती हैं।' हक्की कोई उसे अपने हिस्सा से देखता है, लेकिन नै बस सच्चे प्यार में याकीन करती है। जुनूनी-भूमूली एवं मुजुमाली दोनों में नहीं आता, पर सच्चे प्यार पर गुज़े पूरा भोजना है।

अपने करियर के शुरुआती दौर में तृप्ति ने तीन साल में तीन फिल्मों की थीं, जबकि 'एनिमल' की सफलता के बाद उनके पास फिल्मों की ज़िड़ी लगी हुई है। अकेले साल 2024 में वह 'बैड न्यूज़', 'विकी विद्या का वो लाला विडियो' और 'भूल भुलैया 3' में नजर आई। जबकि आगे वाले दिनों में भी वह 'ओ रोमियो' के अलावा, 'स्पिरिट' और 'मां बहार' की फिल्मों में दिखेंगी। रिजेक्शन और इंजार के लंबे दौर के

बाद अब हर वौथी-पांचवी फिल्म का ऑफर मिलने वाली इस सफलता के बारे में तृप्ति कहती है, 'मेरे एपर तो यह बहुत खुशी की बात है कि हर वौथी या पांचवी फिल्म मेरे पास आ रही है।' मैं तो वहीं हूं कि हर दूसरी फिल्म मेरे पास आए, यांगी कैमी भैंसे काफी लंबा गैप भी देखा है।'

पैरेंट्स को लगता था, पढ़ाई से बचने के लिए एक्टर बनना चाहती हैं तृप्ति डिमरी नृपि डिमरी ने जब एवेंटर्स में करियर बनाने का तय किया था, तब उनके पैरेंट्स काफी डरे हुए थे। वह उनके फैसले से ज्यादा खुश नहीं थे, लेकिन अब उनकी कामयाबी देखकर वे फूले नहीं समाते। उनकी सोच में आए बदलाव पर तृप्ति कहती है, 'निश्चित तौर पर अब वे बहुत खुश हैं।' हालांकि, उनके लंबे दौर के बाद गहरे दूसरे दौर के बाद वे बहुत खुश हैं।

गहरे समंदर में छोड़ देते हैं विशाल सर किल्म 'ओ रोमियो' में तृप्ति डिमरी का किरदार कोई इंटरेस और लेकर वाला है। इसकी तेवरी के बारे में वह बताती है, 'इस किरदार को समझने में मुझे विशाल सर (डायरेक्टर विशाल भारद्वाज) से बहुत मदद मिली।' हालांकि, हर किरदार के साथ हमारी एक जर्नी होती है, जहां उनको समझने के बाद उनके पास आए। उनके लंबे दौर के बाद वे बहुत खुश हैं।

संघर्ष के कारण सफलता की कीमत समझती है तृप्ति

तृप्ति आगे कहती है, 'मैं काफी पहले से एक्टर बनने की कोशिश कर रही थी, मगर जब मुझे मौका मिला तो अच्छे लोगों के साथ काम करने का आगे आया। हालांकि, मैं तब भी कभी ऐसा नहीं सोचा कि मैं असफल हूं। मैं तब भी बहुत खुश थी, जब ऑडिशन के लिए जाती थी। उसका अलग मजा था। सच कहूं तो अगर मैं वो दिन नहीं देखे होते तो शायद मैं अपने करियर को उत्तर वैल्यू नहीं करती, जिनमें लंबे दौर की कोशिश थी।' उसका अलग मजा था।

उसका अलग मजा था। सच कहूं तो अगर मैं वो दिन नहीं देखे होते तो शायद मैं अपने करियर को उत्तर वैल्यू नहीं करती, जिनमें लंबे दौर की कोशिश थी।