





## आर्मी मेडिकल कॉलेज द्वारा आयोजित "ऑल इण्डिया स्पोर्ट्स एवं कल्चर फेस्टिवल "ओरा-2026" में विम्स का जलवा

### आर्मी मेडिकल कॉलेज द्वारा आयोजित "ऑल इण्डिया स्पोर्ट्स एवं कल्चर फेस्टिवल "ओरा-2026" में विम्स का जलवा

मेरठ। वैकटेश्वरा समूह के लिए आज का दिन बेहद खास रहा है। वैकटेश्वरा समूह के वैकटेश्वरा इंस्टीट्यूट ऑफ मेडिकल साइंसेस (विम्स) के एम.बी.बी.एस. के छात्र-छात्राओं ने आर्मी कॉलेज ऑफ मेडिकल साइंसेस दिल्ली के नेट द्वारा आयोजित "ऑल इण्डिया कल्चर एवं स्पोर्ट्स फेस्टिवल "ओरा-2026" में देश के अस्सी से अधिक सरकारी एवं निजी मेडिकल कॉलेजों के साथ हुई कड़ी प्रतिस्पर्धा में दो दर्जन से अधिक मेडल एवं सर्वोच्च जीतकर संस्थान का गौरव बढ़ाया है। चारदिवसीय इस "कल्चरल फेस्टिवल" में जीतकर आये खिलाड़ियों को शुभकामनाएं देते हुए संस्थापक अध्यक्ष श्री सुधीर गिरि ने कहा कि वैकटेश्वरा के छात्र-छात्राएं स्वास्थ्य एवं शानदार चिकित्सीय सेवाओं में सफलता के नित नये आयाम स्थापित कर रहे हैं। आज शानदार स्वास्थ्य सेवाओं एवं चिकित्सा शिक्षा में ऊंचे मापदण्ड स्थापित करने पर वैकटेश्वरा देश के छात्र-छात्राओं की पहली पसंद बना



हुआ है। आर्मी मेडिकल कॉलेज नयी दिल्ली द्वारा आयोजित इस "ऑल इण्डिया कल्चर एवं स्पोर्ट्स फेस्टिवल ओरा-2026 के बारे में विस्तार से बताते हुए संस्थापक अध्यक्ष श्री सुधीर गिरि के प्रतिनिधि एवं विश्वविद्यालय के प्रतिकुलाधिपति डॉ. राजीव त्यागी ने बताया कि इस चारदिवसीय फेस्टिवल में एकल नृत्य में अनुजा प्रथम, अनिकेत पन्त द्वितीय, युगल नृत्य में अनुजा एवं अनिकेत

प्रथम, शिव तांडव में विम्स टीम प्रथम, एकल पारचाय गायन में नियति तोमर प्रथम, हिन्दी रचनात्मक लेखन में अनिकेत पंत द्वितीय, पेंटिंग में श्रेयास वानखेडे द्वितीय एवं फुटबॉल में विम्स टीम उपविजेता रही, इसके साथ ही नुबकड नाटक में विम्स प्रथम, फेशन शो में विम्स प्रथम एवं बॉलीबॉल में भी विम्स टीम ने देशभर में प्रथम स्थान प्राप्त किया। विम्स के छात्र-छात्राओं के शानदार प्रदर्शन पर

उन्हें डीन डॉ. संजीव एच भट्ट, एम.एस. डॉ. सुरेश जी मेहता, प्रभारी कुलपति युवराज सिंह, निदेशक अजय श्रीवास्तव, डॉ0 सुप्रीति भटनगर, डॉ0 पारस जमवाल, डॉ0 बी0एस0 त्यागी, डॉ0 नेहा चैधरी, डॉ0 सत्यम मैथानी, कुलसचिव डॉ. पीयूष पाण्डे, मेरठ परिसर से डॉ. पंकज चैधरी एवं मीडिया प्रभारी विश्वास राणा आदि लोग उपस्थित रहे।

## भनेड़ा के पास भयानक टक्कर, पिता-पुत्र गंभीर रूप से घायल

सादिक सिद्दीकी शाह बुलेटिन। कांठला/मुजफ्फरनगर। जनपद मुजफ्फरनगर के तितावी थाना क्षेत्र से एक दर्दनाक सड़क हादसे की खबर सामने आई है। गमी में शामिल होने जा रहे पिता-पुत्र की बाइक और ट्रैक्टर की आमने-सामने भिड़ंत हो गई, जिसमें दोनों गंभीर रूप से घायल हो गए। जानकारी के अनुसार, तितावी थाना क्षेत्र के गांव खेड़ी दुधधारी निवासी रहीशु पुत्र हब्बीब



अपने पुत्र इमरान के साथ बाइक पर सवार होकर जनपद बागपत के गांव रमाला में गमी में शामिल होने जा रहे थे। जैसे ही वह भनेड़ा के पास पहुंचे, सामने से आ रहे ट्रैक्टर से उनकी

बाइक की जोरदार टक्कर हो गई। टक्कर इतनी भीषण थी कि दोनों सड़क पर जा गिरे और गंभीर रूप से घायल हो गए। हादसे के बाद मौके पर अफरा-तफरी का माहौल बन

गया। स्थानीय ग्रामीणों ने तुरंत पुलिस और एंबुलेंस को सूचना दी। घायलों को स्थानीय लोगों की मदद से सरकारी अस्पताल भिजवाया गया, जहां उनका इलाज जारी है। सूचना पर पुलिस भी मौके पर पहुंची और घटना की जांच शुरू कर दी। थाना प्रभारी निरीक्षक सतीश कुमार ने बताया कि अभी तक किसी पक्ष की ओर से थाने पर तहरीर नहीं दी गई है। तहरीर मिलने पर नियमानुसार कार्रवाई की जाएगी।

## रघुनंदन ज्वेलर्स के मालिक के ऊपर एक करोड़ रुपए की ठगी का आरोप लगा

मेरठ। थाना सदर बाजार क्षेत्र में आबूलेन इलाके की अबू प्लाजा में स्थित रघुनंदन ज्वेलर्स के मालिक के ऊपर एक करोड़ रुपए की ठगी करने का आरोप लगा है। यह आरोप भगवान बुक डिपो के मालिक प्रवीण शर्मा ने रघुनंदन ज्वेलर्स के मालिक तमवय अग्रवाल के ऊपर लगाते हुए उनके खिलाफ मुकदमा दर्ज करने की बात कही है। दरअसल मामला बुधवार का है, जब प्रवीण ने एक करोड़ रुपए लेने के बाद आभूषण दिल्ली करील बाग इलाके के कृष्णा ज्वेलर्स को देने का आरोप लगाते हुए हंगामा कर दिया था। जिसकी सूचना मिलने पर मौके पर पहुंची पुलिस में मामले को शांत करा कर गुरुवार तक का समय दिया था। लेकिन मामला ना सुलझने पर प्रवीण शर्मा ने सीओ केट से मुलाकात कर मुकदमा दर्ज करने की मांग करने के बाद मीडिया से बात करते हुए बताया कि कल दोपहर करीब 3:30 बजे वह एक करोड़ रुपए लेकर पुष्पेंद्र के साथ रघुनंदन ज्वेलर्स के यहां आभूषण लेने गए थे। जहां जाकर उन्होंने पता किया कि कृष्ण जी का फोन आया था तो तमवय अग्रवाल ने बताया था कि बात हो गई पेमेंट करवा दी जाए। उन्होंने बताया कि पचास पचास लाख रुपए के दो बैग में उन्होंने तमवय अग्रवाल को दे दिए थे। जिन्होंने वहां मौजूद राजवीर को पेमेंट मशीन पर गिनने के लिए देकर उन दोनों को कुछ देर बैठने के लिए कहा उन्होंने बताया कि जब हमने एमटी ट्रांसफर करने की बात कही तो उन्होंने 15-20 मिनट का समय देकर हमें फिर से बैठने को कहा लेकिन जब हमने कहा कि अभी



पेमेंट ट्रांसफर नहीं करना क्योंकि अभी तक हमारी एंटी नहीं आई है। प्रवीण का आरोप है कि जब आभूषण नहीं मिले तब उन्होंने फिर इस बारे में पूछा तो तमवय अग्रवाल ने कृष्णा ज्वेलर्स का जिक्र करते हुए कहा कि वह यहां मौजूद हैं। और मैं उन्हें अच्छी तरह से जानता हूं। आरोप है कि कृष्णा ज्वेलर्स का नाम आते ही उन्हें शक हुआ कि वह यहां मौजूद हैं। और हमें इस बात की जानकारी ही नहीं हमारा पेमेंट हो चुका तो फिर आभूषण अभी तक क्यों नहीं मिले तब थोड़ी देर बाद तमवय अग्रवाल ने कहीं फोन किया और उसके बाद कहा कि मैंने तो आभूषण कृष्णा ज्वेलर्स को दे दिए। इसके बाद प्रवीण ने जब इस बात का विरोध किया कि पेमेंट हमने किया और आभूषण किसी और को दे दिए तो तमवय

अग्रवाल ने नोटों के बैग अपनी गाड़ी में डालकर अपने ड्राइवर के साथ अपने आदमी को वहां से चलता कर दिया था। तब उन्होंने जबनर उस गाड़ी को रोका। और अपना पेमेंट वापस मांगा तो तमवय ने पेमेंट वापस दुकान में रखवा दिया जो कि अभी तक वापस नहीं किया गया। प्रवीण ने बताया कि कल जब इस मामले में वह थाने पहुंचे थे। तब थाने से आज तक का समय लेकर हमें वापस भेज दिया गया था। और पुलिस ने भी तमवय अग्रवाल से पेमेंट वापस लौटाने के लिए कहा था। लेकिन पेमेंट वापस नहीं मिला। प्रवीण का कहना है कि उनके साथ यह एक करोड़ रुपए की ठगी की गई है, प्रवीण का कहना है कि वह रघुनंदन ज्वेलर्स के मालिक तमवय के खिलाफ ठगी करने का मुकदमा दर्ज करायेंगे।

## ऋषभ एकेडमी में पुरस्कार वितरण समारोह



ऋषभ एकेडमी द्वारा विभिन्न विद्यालयों में सुलेख प्रतियोगिता व कला प्रतियोगिता का आयोजन किया गया जिसमें अन्य विद्यालयों के सभी विद्यार्थियों ने भाग लिया। इस प्रतियोगिता में अच्छा प्रदर्शन करने वाले विद्यार्थियों को आज दिनांक 19.02.26, बृहस्पतिवार को ऋषभ एकेडमी द्वारा आयोजित पुरस्कार वितरण समारोह में पुरस्कृत किया गया। जिसमें विजेता विद्यार्थियों को माता-पिता व उनके विद्यालयों के प्रधानाचार्यों को भी आमंत्रित किया गया। इस अवसर पर उपस्थित अन्य विद्यालयों के प्रधानाचार्यों को ऋषभ एकेडमी के प्रधानाचार्य श्री शरद त्यागी जी द्वारा पौधा देकर सम्मानित किया गया। इस कार्यक्रम का संवाहन श्रीमती तान्या अग्रवाल व संयोजन श्रीमती मेधा जैन ने किया और सभी शिक्षिकाओं ने अपना विशेष सहयोग दिया। सभी अभिभावकों व प्रधानाचार्यों ने स्कूल का अलोकन किया और सराहना की। अंत में विद्यालय के अध्यक्ष श्री दिनेश चंद जैन जी, डॉ.सी.ए. संजय कुमार जैन जी, कोषाध्यक्ष श्री योगेंद्र प्रकाश जैन जी, प्रधानाचार्य श्री शरद त्यागी जी व उप-प्रधानाचार्य श्री पवन कपूर जी ने सभी का आभार व्यक्त किया व विद्यार्थियों के उज्वल भविष्य की कामना की।

### चार बच्चों की मां युवक संग फरार

मेरठ। घोसीपुरा गांव में चार बच्चों की मां के पड़ोसी युवक के साथ फरार होने के बाद दो पक्षों के बीच तनाव है। युवक के पिता ने आरोप लगाया कि महिला के पति ने अपने भाइयों के साथ मिलकर युवक के घर पर हमला किया। मारपीट की और पशु, नकदी व जेवरत लूट लिए। पीड़ित परिवार ने बुधवार को पुलिस पर कार्रवाई न करने का आरोप लगाते हुए एसएसपी कार्यालय में न्याय की गुहार लगाई। घोसीपुरा निवासी उम्मीद ने बताया कि उनका बेटा सुहैल (21 साल) बीती 9 फरवरी को पड़ोस में रहने वाली नाजिया के साथ फरार हो गया था। इसी रंजिश के चलते नाजिया का पति रिजवान अपने भाइयों शादाब, अरशद और अफताब के साथ 10 फरवरी को उम्मीद के घर पहुंचा। उस समय घर पर उम्मीद की पत्नी शाईस्ता घर पर अकेली थीं। आरोप है कि रिजवान और उसके भाइयों ने शाईस्ता के साथ मारपीट की और उन्हें एक कमरे में बंद कर दिया। हमलावर एक बैस, सात गाय, तीन बछड़े, करीब चार हजार रुपए नकद और सोने-चांदी के आभूषण लूटकर फरार हो गए। उम्मीद के घर लौटने पर उन्होंने शा-ईस्ता को बंधनमुक्त किया और स्थानीय पुलिस को घटना की सूचना दी। पीड़ित परिवार का आरोप है कि घटना के आठ दिन बीत जाने के बाद भी पुलिस ने मामले में कोई ठोस कार्रवाई नहीं की इसके बाद पीड़ित परिवार एसएसपी कार्यालय पहुंचा और शिकायत पत्र सौंपकर न्याय की गुहार लगाई।

## मेरठ के किसानों से मिले ब्राजील के कृषि मंत्री

### प्राकृतिक खेती और पुनर्योजी कृषि पर वैज्ञानिकों से की चर्चा, गुड़ का स्वाद लिया

मेरठ। मोदीपुरम स्थित भारतीय कृषि प्रणाली अनुसंधान संस्थान में ब्राजील के कृषि मंत्री लुइज पाऊलो टेकजीरा फेरीरा ने अपने प्रतिनिधिमंडल के साथ भ्रमण किया। उन्होंने भारतीय वैज्ञानिकों और अधिकारियों के साथ प्र-कृतिक खेती और पुनर्योजी कृषि को बढ़ावा देने पर चर्चा की। भारतीय कृषि अनुसंधान परिषद, नई दिल्ली के उप महानिदेशक (प्राकृतिक संसाधन प्रबंधन) डॉ. ए. के. नायक, सहायक महानिदेशक डॉ. ए. वेलमूरुगन और कृषि प्रणाली संस्थान के निदेशक डॉ. सुनील कुमार ने मंत्री महोदय एवं प्रतिनिधिमंडल का स्वागत किया। मंत्री और उनके दल ने पुनर्योजी कृषि को बढ़ावा देने हेतु प्रकृतिक आधारित समाधानों और प्राकृतिक खेती पर वैज्ञानिकों के साथ गहन परिचर्चा की। ब्राजीली प्रतिनिधिमंडल ने कृषि प्रणाली संस्थान में प्राकृतिक खेती पर राष्ट्रीय मिशन के अंतर्गत चल रहे मॉडल प्राकृतिक फार्म का भी भ्रमण किया। मिशन के मुख्य वैज्ञानिक डॉ. एन. रविशंकर ने प्रतिनिधिमंडल को प्राकृतिक खेती में उपयोग होने वाले विभिन्न प्रकार के प्राकृतिक आगतों के उत्पादन और उनकी उपयोगिता के



बारे में विस्तार से बताया। प्रधान वैज्ञानिक डॉ. चंद्रभानु ने प्राकृतिक खेती के जाने-माने प्राकृतिक किसानों के आगतों के उत्पादन का प्रदर्शन किया और लघु एवं सीमांत किसानों हेतु विकसित किए गए मॉडल नेचुरल फार्म को भी दिखाया। मंत्री महोदय ने क्षेत्र के जाने-माने प्राकृतिक किसानों सुनील कुमार (ग्राम धमौरी, मेरठ) और विकास बालियान (ग्राम भोरा-खुर्द, मुजफ्फरनगर) के साथ प्राकृतिक खेती को लाभकारी बनाने पर गहन विचार-विमर्श किया। उन्होंने किसानों द्वारा उत्पादित गुड़ और अन्य उत्पादों की विस्तार से जानकारी ली तथा उनका स्वाद भी चखा। भ्रमण के पश्चात, ब्राजील के माननीय कृषि मंत्री ने भारत के वैज्ञानिकों एवं किसानों के साथ मिलकर पुनर्योजी कृषि को बढ़ावा देने हेतु तकनीकी आदान-प्रदान में अपनी क रुचि व्यक्त की। ब्राजीली प्रतिनिधिमंडल में श्री मॉरिसियो पालोडोरी, मिस मिरांडा डी ओलिवेरिया, जोश क्रिस्मिनियानी जूनियर, इडवार्डो जागा और पुर्तगाली-हिंदी-अंग्रेजी अनुवादक जसमीत सिंह चावला शामिल थे। कृषि एवं किसान कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार की ओर से गुलविना बधान ने भी परिचर्चा में भाग लिया।

## भारत को AI का उपभोक्ता नहीं, मालिक बनना होगा: जीत अदाणी

### साल 2035 तक 8.3 लाख करोड़ रुपये के निवेश की घोषणा

आईटीशियल इंटेलिजेंस की सदी में भारत को सिर्फ टेक्नोलॉजी को उपयोग करने वाला देश नहीं, बल्कि उसे बनाने और नियंत्रित करने वाला राष्ट्र बनना होगा। यह बात अदाणी युप के डायरेक्टर जीत अदाणी ने इंडिया AI समिट 2026 में कही। उन्होंने साफ शब्दों में कहा कि AI अब केवल तकनीकी बदलाव नहीं है बल्कि यह राष्ट्रीय संप्रभुता, आर्थिक शक्ति और वैश्विक प्रभाव का नया आधार बनने जा रहा है। इस दौरान उन्होंने अदाणी युप के चेयरमैन द्वारा हाल ही में की गई 8.3 लाख करोड़ रुपये निवेश की घोषणा का जिक्र किया। उन्होंने कहा कि यह निवेश भारत में ग्रीन एनर्जी आधारित AI इंफ्रास्ट्रक्चर तैयार करने के लिए है, जो देश को AI के क्षेत्र में आत्मनिर्भर बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाएगा। उन्होंने इसे भारत के तकनीकी इतिहास का एक परिवर्तनकारी कदम बताया (जीत अदाणी ने कहा कि इतिहास में बतारा युग को एक तकनीक ने परिभाषित



किया है। बिजली ने उद्योगों को गति दी, तेल ने वैश्विक राजनीति की दिशा तय की और इंटरनेट ने पूरी अर्थव्यवस्था को बदल दिया। अब वही भूमिका AI निभाने जा रहा है। उन्होंने कहा कि भारत के सामने असली सवाल यह नहीं है कि वह AI अपनाएगा या नहीं, बल्कि यह है कि भारत अपनी बुद्धिमत्ता खूद बनाएगा या दूसरे देशों की बनाई प्रणाली पर निर्भर रहेगा। उन्होंने ये भी कहा कि भारत का उदय किसी पर प्रभुत्व स्थापित करने के लिए नहीं है, बल्कि दुनिया में संतुलन और स्थिरता लाने के

लिए है। भारत जब तकनीक बनाता है तो उसका उद्देश्य नियंत्रण नहीं, बल्कि समावेश होता है। लेकिन उन्होंने चेतावनी भी दी कि क्षमता के बिना समावेश कमजोर बन जाता है और संप्रभुता के बिना क्षमता विदेशी निर्भरता में बदल जाती है। जीत अदाणी ने भारत की AI शक्ति के तीन प्रमुख स्तंभ बताए- सम्पूर्ण ऊर्जा, क्लाउड पर संप्रभुता और असीमित सेवा। उन्होंने कहा कि AI को चलाने के लिए सबसे जरूरी चीज बिजली है। AI सिस्टम भारी मात्रा में ऊर्जा का उपयोग करते हैं और अगर बिजली व्यवस्था कमजोर होगी तो देश की AI क्षमता भी कमजोर होगी। उन्होंने कहा कि भारत में सोलर और विंड एनर्जी का विस्तार अब केवल पर्यावरण संरक्षण का विषय नहीं है बल्कि यह राष्ट्रीय रणनीति का हिस्सा बन चुका है। आने वाले समय में देश में ऐसे बड़े केंद्र विकसित होंगे जहां ग्रीन एनर्जी और AI डाटा सेंटर एक साथ काम करेंगे।

## सोमानी सेरेमिक्स ने सहारनपुर में खोला अपना 'एटेलियर शोरूम'

सहारनपुर: सेरेमिक टाइल्स और होम एवं बिल्डिंग सोल्यूशन्स में भारत के सबसे विश्वसनीय ब्रांड्स में से एक सोमानी सेरेमिक्स लिमिटेड ने सहारनपुर, उत्तर प्रदेश में अपने नए एटेलियर शोरूम को लॉन्च किया है, जिसका संचालन गुप्ता ब्रदर्स द्वारा किया जाएगा। इस प्रीमियम स्पेस को सोमानी के सबसे लक्जरी एवं आधुनिक टेक्नोलॉजी वाले टाइल कलेक्शन को दर्शाने के लिए पेश किया गया है, जो इन्वेंशन,

कलात्मकता और शिल्पकौशल के साथ उपभोक्तों को विशिष्ट अनुभव प्रदान करेगा। लॉन्च के अवसर पर सोमानी सेरेमिक्स लिमिटेड के सीईओ अमित सहाय ने कहा कि "पिछले पांच दशकों से सोमानी को शानदार डिजाइनों एवं इन्वेंशन के लिए जाना जाता है। सहारनपुर में हमारे नए एटेलियर शोरूम का लॉन्च शहर के उपभोक्तों को उत्कृष्ट अनुभव प्रदान करने की दिशा में एक महत्वपूर्ण कदम है।

### भावनपुर में शादी समारोह से बाइक चोरी, तलाश जारी



मेरठ। भावनपुर थाना क्षेत्र में शादी समारोह से बाइक चोरी की घटना सीसीटीवी कैमरे में कैद हो गई। घटना बुधवार रात को दत्तावली रोड पर हदा गोल्डन और शादी मंडप की पार्किंग में हुई। पीड़ित ने पुलिस में शिकायत दर्ज कराई है। पुलिस सीसीटीवी फुटेज के आधार पर चोर की तलाश कर रही है। पीड़ित सुभाष सिंह गुर्जर निवासी जागृति विहार दोस्त की बेटी की शादी में शामिल होने के पहुंचे थे। समारोह समाप्त होने के बाद जब वे बाइक लेने पार्किंग में पहुंचे, तो बाइक गायब थी। सीसीटीवी फुटेज चेक कराने पर चोरी का पता चला। फुटेज में दिख रहा है कि चोर ने पहचान छिपाने के लिए चश्मा और टोपी पहन रखी थी। घटना के बाद पीड़ित अपने बेटे सोपीन के साथ हसनपुर चौकी पहुंचे और अज्ञात चोर के खिलाफ तहरीर दी। पुलिस का कहना है कि सीसीटीवी फुटेज के आधार पर चोर की पहचान कर उसे जल्द गिरफ्तार किया जाएगा। वहीं, छात्र नेता विनीत चपराना ने आरोप लगाया है कि सीसीटीवी फुटेज उपलब्ध कराने के बावजूद पुलिस ने अभी तक बाइक चोरी का मुकदमा दर्ज नहीं किया है।

मेरठ से प्रकाशित दैनिक समाचार पत्र

**एचडीएफसी बैंक उत्तर प्रदेश व उत्तराखंड में 'मेगा कार लोन मेला' आयोजित करेगा**

देहरादून। भारत का लीडिंग प्राइवेट सेक्टर बैंक, एचडीएफसी बैंक, उत्तर प्रदेश और उत्तराखंड में इस साल का पहला 'मेगा कार लोन मेला' आयोजित कर रहा है। इस मेगा कार लोन मेले में दोनों राज्यों की 500 से ज्यादा ब्रांच इसमें हिस्सा लेंगी। इस आयोजन का मकसद 'एक्सप्रेस कार लोन' को प्रमोट करना है, जो कार खरीदने वालों के लिए एक कॉम्प्रेहेंसिव और ज्यादा सुविधाजनक, डिजिटल सफर है और इसमें टाइम भी बचता है। 'एक्सप्रेस कार लोन' एचडीएफसी बैंक की तरफ से पूरी तरह से डिजिटल लोन ऑफर है, जिससे कस्टमर्स को कार लोन के लिए तुरंत अप्रुवल और डिसबर्समेंट मिलता है, जिसमें फंड सीधे डीलर को ट्रांसफर किया जाता है। एक्सप्रेस कार लोन 30 मिनट के अंदर कार लोन डिसबर्समेंट प्रोसेस को इनेबल करता है। एचडीएफसी बैंक ने लीडिंग ऑटोमोबाइल डीलरशिप के साथ पार्टनरशिप की है जो लेटेस्ट ऑटोमोबाइल मॉडल्स डिस्प्ले करेगी, जिससे कस्टमर्स टेस्ट ड्राइव ले सकेंगे, अपनी पसंद के मॉडल के बारे में ज्यादा जान सकेंगे और जरूरत पड़ने पर खरीदने के लिए लोन ले सकेंगे। साथ ही, बैंक पात्र ग्राहकों को मोके पर ही ऋण स्वीकृत करेगा। 'मेगा कार लोन मेला' का उद्देश्य ऑटो डीलरों और खरीदारों को एक छत के नीचे लाना है, ताकि कार खरीदने और न्यूनतम दस्तावेजीकरण के साथ ऋण प्राप्त करने के ग्राहक अनुभव को बढ़ाया जा सके।

**सूचना**

**दैनिक 'शाह बुलेटिन' हिंदी समाचार पत्र में समाचार विज्ञापन लेख आदि प्रकाशित कराने के लिए संपर्क करें-**

**जफरयाब राव (संपादक)**  
मोबाइल नंबर  
9997540548 पता-  
एल-130 लोहिया नगर  
मेरठ।

**हासिम अहमद जिला प्रमारी (विजनीर)**  
मोबाइल नंबर 9012147659  
, 7017678409  
पता - टाटा मोटर्स ऊपरी मजिल हरिद्वार रोड  
नजीबाबाद।

**शकील राव रऊन तहसील प्रमारी**  
मोबाइल नंबर 8279302257  
पर विज्ञापन, लेख समाचार, प्रेस कॉन्फ्रेंस इत्यादि के लिए संपर्क करें  
**इसराफ अंसार, तहसील मवाना, मेरठ**  
मो. 8445181867  
7830627172  
मवाना परिसर मेरठ।

**दैनिक शाह बुलेटिन**  
RNI: UPHIN/2014/56192  
मालिक, मुद्रक व प्रकाशक जफरयाब ने इंडियन प्रेस 176, राजेन्द्र नगर, मेरठ शहर से छपवाकर, कार्यालय 428/13 शास्त्रीनगर, मेरठ से प्रकाशित किया। संपादक: जफरयाब सभी विवादों का न्याय क्षेत्र मेरठ होगा, समाचार पत्र में प्रकाशित विचारों से संपादक का सम्बन्ध होना आवश्यक नहीं है।  
फोन: 09997540548  
मेल-अड्रेस: dainikshah\_bulletin@gmail.com



**अनिल कपूर ने अंतरराष्ट्रीय स्तर का पद टुकराया?**

अनिल कपूर की फिल्म 'नायक' साल 2001 में रिलीज हुई। फिल्म की कहानी को दर्शकों ने काफी सराहा था। फिल्म में अनिल कपूर एक पत्रकार की भूमिका में थे, जिसे एक दिन का मुख्यमंत्री बनने का मौका मिलता है। असल जिंदगी में भी अनिल कपूर को एक खास पद पर काम करने का मौका मिला था, जिसे उन्होंने स्वीकार नहीं किया।

**यून का ऑफर टुकराया?**

हाल ही बातचीत में अनिल कपूर कहते हैं, 'जब मुझे डैनी बॉयल की फिल्म 'स्लमडॉग मिलियनेयर (2008)' के कारण इंटरनेशनल लेवल पर पॉपुलैरिटी मिली तो यून का तर्क से एक सिंबॉलिक पोजिशन पर काम करने का ऑफर आया। लेकिन मैं इसे एक फोटो खींचने वाली जॉब की तरह नहीं करना चाहता था। मैं नहीं चाहता था कि लोग चार फोटो लें और मैं कुछ काम ना करूं। वैसे भी मेरी इतनी सारी प्रायोरिटीज हैं कि मुझे नहीं लगता कि यून वाला काम कर पाता। मैं बिना दिखावा किए सिर्फ वही काम करता हूँ, जो मैं कर सकता हूँ। मुझसे कहीं बेहतर लोग हैं जो राज्यसभा और लोकसभा में होने के लायक हैं।'

**ओटीटी पर आएंगी अनिल की 'सूबेदार'**

हाल ही में अनिल कपूर की फिल्म 'सूबेदार' का टीजर रिलीज हुआ। यह 5 मार्च को ओटीटी प्लेटफॉर्म प्राइम वीडियो पर रिलीज होगी। फिल्म की कास्ट और कहानी के बारे में अभी तक ज्यादा जानकारी सामने नहीं आई है। फिलहाल फैंस अनिल कपूर को नए अवतार में देखने के लिए पूरी तरह से तैयार हैं। इस फिल्म में वह जबरदस्त एक्शन करते नजर आएंगे। वर्कफ्रंट की बात करें तो अनिल कपूर के खाते में कई फिल्में शामिल हैं। 'सूबेदार' के अलावा उनकी आगामी फिल्मों और सीरीज में 'अल्फा', 'किंग' और 'फेमिली बिजनेस' शामिल हैं। इसके अलावा उनके 'नायक 2' बनाने की भी चर्चाएं हैं। हाल ही में अनिल कपूर अपनी बेटी सोम कपूर के बेबी शॉवर में नजर आए थे।



**डेरिनेशन वेडिंग नहीं, इस थीम पर कृतिका कामरा और गौरव कपूर करेंगे शादी**

क्रिकेट होस्ट गौरव कपूर और कृतिका कामरा जल्द ही शादी करने वाले हैं। दोनों की शादी की खबरें बीते दिनों से सुर्खियों में थी। अब खबर है कि जल्द ही गौरव और कृतिका शादी करने वाले हैं। साथ ही दोनों ने शेर भी किया है कि वे कैसी शादी करना चाहते हैं।

**सादगी भरी होगी शादी**

कृतिका कामरा और गौरव कपूर मार्च में अपने जीवन में नई शुरुआत करने वाले हैं। लेकिन उन्होंने बड़ी और आलीशान डेरिनेशन वेडिंग की जगह एक मॉडर्न और मिनिमलिस्ट शादी करने का फैसला किया है। दोनों अपनी शादी की तैयारियों में खुद पूरी तरह शामिल हैं। हर छोटी-बड़ी चीज को सोच-समझकर प्लान किया जा रहा है। उनका मकसद दिखावे से दूर रहकर एक सादगी भरी शादी करना है।



**300 करोड़ है रणवीर सिंह की 'प्रलय' का बजट**

रणवीर सिंह ने अपनी हालिया फिल्म 'धुरंधर' से बहुत बड़ी कामयाबी हासिल की है। यह जासूसी थ्रिलर फिल्म बॉक्स ऑफिस पर सुपरहिट रही और कई रिकॉर्ड तोड़ दिए। अब रणवीर सिंह अपनी अगली फिल्म 'प्रलय' को लेकर काफी उत्साहित हैं। यह एक जॉनी ड्रामा फिल्म है, जो उनके करियर की सबसे बड़ी और महत्वाकांक्षी प्रोजेक्ट्स में से एक मानी जा रही है, जिसका बजट करोड़ों में है।

**क्या है प्रलय का बजट?**

एक खबर के अनुसार, इस फिल्म का बजट लगभग 300 करोड़ रुपये बताया जा रहा है। यह रणवीर सिंह की अब तक की सबसे महंगी सोलो फिल्म हो सकती है। इसमें स्क्रिप्ट से लेकर वीएफएक्स (विजुअल इफेक्ट्स) तक हर चीज में शामिल है। उन्होंने बेकएंड प्रॉफिट-शेयरिंग डील भी की है।

**किस पर आधारित होगी फिल्म 'प्रलय'**

फिल्म का निर्देशन हंसल मेहता के बेटे जय मेहता कर रहे हैं। कहानी कोविड-19 महामारी की पृष्ठभूमि पर आधारित है, जिसमें पोस्ट-एपोकैलिप्टिक दुनिया, जॉम्बी थ्रिलर, बड़े एक्शन और परिवार की भावनात्मक कहानी होगी। मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार, इस फिल्म में रणवीर सिंह के साथ मुख्य अभिनेत्री के रोल में कल्याणी प्रियदर्शन नजर आ सकती हैं, लेकिन अभी आधिकारिक घोषणा नहीं हुई है। फिल्म की शूटिंग मई या जून 2026 में शुरू होने की उम्मीद है।

**'धुरंधर 2' में नजर आएंगे रणवीर**

रणवीर की 'धुरंधर 2' जल्द ही सिनेमाघरों में आने वाली है। यह 19 मार्च को रिलीज होगी, जिसमें पहले हिस्से के कलाकार वापस आएंगे और यह और भी बड़े पैमाने पर बनी है। इसी दिन कन्नड़ एक्टर यश की फिल्म 'टॉक्सिक' रिलीज होगी।



**'लैला मजनू' की तर्ज पर 'हीर रांझा' बनाएंगी एकता कपूर**

14 फरवरी 'वैलेटाइन डे' पर फिल्म निर्माताओं ने 'हीर रांझा' की खास झलक शेर की है। इस फिल्म का निर्देशन प्रसिद्ध फिल्म निर्माता इम्तियाज अली के छोटे भाई साजिद अली करेंगे। एकता कपूर ने अपनी नई फिल्म 'हीर रांझा' की एक खास झलक इंस्टाग्राम पर शेयर की है। इस पोस्ट के साथ उन्होंने फिल्म 'हीर रांझा' को लेकर कैप्शन में लिखा, 'कुछ प्रेम कहानियां कभी नहीं मरती।' आगे एकता ने लिखा, 'लैला मजनू' से लेकर 'हीर रांझा' तक की प्रेम कहानियों की विरासत जारी है। इस फिल्म के प्रस्तुतकर्ता इम्तियाज अली हैं। फिल्म का निर्देशन इम्तियाज के छोटे भाई साजिद अली करेंगे। फिल्म का निर्माण शोभा कपूर, एकता कपूर और प्रीति अली बालाजी मोशन पिक्चर्स और पी फिल्म के तहत करेंगे। फिल्म की इस झलक को देखकर यूजर्स काफी उत्साहित हैं और मांग कर रहे हैं कि लैला मजनू की तरह इस फिल्म में भी तृप्ति डिमारी और अविनाश तिवारी को ही कास्ट किया जाए।



**स्वयंभू के टीजर में सम्युक्ता के वॉरियर अवतार ने मचाया तहलका**

अपनी पिछली फिल्मों की कामयाबी पर सवार सम्युक्ता ने स्वयंभू के टीजर में ऐसा पावरफुल इम्पेक्ट छोड़ा है कि नजर हटाना मुश्किल हो जाए। इस बार वो नजर आती हैं एक भयंकर योद्धा के रूप में। जो अफरातफरी को चीरते हुए पूरे कॉन्फिडेंस और इंटेंसिटी के साथ आगे बढ़ती है। गुंथी हुई चाँटी, युद्ध के लिए तैयार तैवर, और राफ-टफ योद्धा वेशभूषा में सम्युक्ता कच्ची ताकत और अटूट इरादे का प्रदर्शन करती दिखती हैं। उनका किरदार शब्दों से नहीं, एक्शन से बोलता है और हर फ्रेम में इशारा देता है कि वो अपने करियर के सबसे साहसी क्रिएटिव फेज में कदम रख चुकी हैं। ये भूमिका इसलिए भी खास लगती है क्योंकि इससे पहले उनका परफॉर्मेंस ट्रैक रिकॉर्ड बेहद मजबूत रहा है। भीमना नायक में उन्होंने अपनी दमदार मौजूदगी से सबको प्रभावित किया, बिम्बिसार में पौराणिक दुनिया को एक्सप्लोर किया, विरुपाक्ष में थिल का तड़का लगाया और सर में जमीन से जुड़ा अभिनय पेश किया। अब स्वयंभू में ऐसा लगता है जैसे इन सभी अनुभवों का संगम दिख रहा हो और भी सम्युक्ता खुद का और भी ताकतवर संस्करण बनकर सामने आई हों। टीजर में वो एक निडर और बेखौफ योद्धा के रूप में दिखती हैं, जो जेंडर की तय सीमाओं को चुनौती देते हुए

तीखे एक्शन सीक्वेंस में कमान अपने हाथ में लेती है। कभी धनुष-बाण साधती हुई, तो कभी तलवार लहराती हुई - हर सीन इस बात का सबूत है कि इस किरदार के लिए उन्होंने जबरदस्त शारीरिक ट्रेनिंग और तैयारी की है। सम्युक्ता कहती हैं, स्वयंभू मेरे दिल के बेहद करीब है क्योंकि मैंने हमेशा ऐसे किरदार चुने हैं जो मुझे मेरे कम्पर्ट जॉन से बाहर ले जाएं। इस भूमिका ने मुझे शारीरिक और मानसिक, दोनों स्तर पर ऐसी चुनौती दी जैसा पहले कभी महसूस नहीं किया। एक गांव की महिला की आत्मा और शक्ति को समझने से लेकर घुड़सवारी और तीरंदाजी की कड़ी ट्रेनिंग तक, ये साफ़ बेहद गहन और परिवर्तनकारी रहा। इस किरदार में वो सब कुछ है जिसका एक अभिनेता सपना देखता है - ताकत, संवेदनशीलता और एक मजबूत आवाज। इस उग्र योद्धा रूप में ढलना मेरे करियर के सबसे सतोषजनक अनुभवों में से एक रहा है। स्वयंभू के अलावा भी सम्युक्ता के पास कई दिलचस्प प्रोजेक्ट्स लाइनअप में हैं, जहां वो अपनी बढ़ती रेंज दिखाती नजर आएंगी। जल्द ही वो ब्लैक गोल्ड में एक सशक्त पुलिस अधिकारी के रूप में फिल्म को लीड करेंगी और साथ ही पूरी जगन्नाथ की रत्न ड्रॉप में विजय सेतुपति और तब्बू के साथ स्क्रीन साझा करती दिखाई देंगी।



**सही समय और सही जीवनसाथी का इंतजार**

मृणाल ठाकुर इन दिनों अपनी प्रोफेशनल लाइफ के साथ-साथ अपनी शादी की खबरों को लेकर भी लगातार चर्चाओं में बनी हुई हैं। पिछले कुछ वक्त से उनका नाम धनुष के साथ जोड़ा जा रहा है। हालांकि, शादी की खबरों पर मृणाल इनकार कर चुकी हैं। जबकि धनुष के साथ रिश्ते पर भी दोनों स्टार्स में से किसी ने भी खुलकर कुछ नहीं कहा है। अब मृणाल का कहना है कि वो शादी की योजना बना चुकी हैं।

बातचीत में मृणाल ने कहा है कि शादी निश्चित रूप से उनकी योजनाओं का हिस्सा है, लेकिन तभी जब समय और जीवनसाथी सही लगे।

उन्होंने स्पष्ट किया कि वह अपने जीवन में सही साथी के आने का इंतजार कर रही हैं। उनकी यह टिप्पणी अभिनेता धनुष के साथ उनके रोमांटिक संबंधों की अफवाहों को खारिज करने के कुछ ही समय बाद आई है। अपनी निजी जिंदगी के बारे में बात करते हुए मृणाल ने कहा कि वह एक दिन शादी करना चाहती हैं। जब सही दिन और सही जीवनसाथी मिलेगा, तो मैं खुद सोशल मीडिया पर इस खबर की घोषणा करूंगी।

**शादी को लेकर बदले लोगों के विचार**

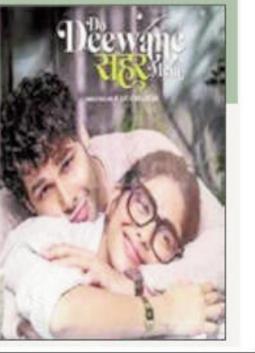
अभिनेत्री का मानना है कि समय के साथ लोगों का शादी को लेकर विचार भी काफी बदल गया है। एक्ट्रेस ने कहा कि आज लोग सामाजिक अपेक्षाओं या दबाव के बजाय सच्चे जुड़ाव के कारण शादी का चुनाव करते हैं। पहले शादी के पीछे अलग-अलग कारण हो सकते थे, लेकिन अब यह सही व्यक्ति के साथ रहने की इच्छा के बारे में है।

**पिछले साल से चल रही धनुष मृणाल के अफेयर की खबरें**

पिछले कुछ वक्त से मृणाल और धनुष के अफेयर की खबरें सुर्खियां बंटोर रही हैं। पिछले दिनों तो ये भी खबरें आई थीं कि मृणाल और

**'दो दीवाने सहर में' में नजर आएंगी मृणाल**

मृणाल ठाकुर इन दिनों अपनी आगामी फिल्म 'दो दीवाने सहर में' के प्रमोशन में व्यस्त हैं। इस रोमांटिक लव स्टोरी में वो सिद्धांत चतुर्वेदी के साथ प्रमुख भूमिका में नजर आएंगी। रवि उदयवार द्वारा निर्देशित और संजय लीला भंसाली द्वारा निर्मित यह फिल्म 20 फरवरी को सिनेमाघरों में रिलीज होने वाली है। इसके अलावा उनकी पाइपलाइन में आदिती शोष के साथ रोमांटिक-एक्शन थ्रिलर 'डकेट' भी है। यह फिल्म 10 अप्रैल को सिनेमाघरों में रिलीज होने है।



धनुष 14 फरवरी को वैलेटाइन डे के मौके पर ही शादी भी कर सकते हैं। हालांकि, इन खबरों को मृणाल ने यह कहते हुए खारिज किया था, 'शादी की तारीख तक आ गई और मुझे इनवाइट भी नहीं किया गया।' हालांकि, मृणाल और धनुष के रिश्ते की आधिकारिक तौर पर पुष्टि कभी नहीं हुई, लेकिन पिछले साल उनकी फिल्म 'तेरे इश्क में' की रीप पार्टी में शामिल होने के बाद अटकलें शुरू हो गईं। बाद में 'सन ऑफ सरदार 2' के प्रीमियर पर उनके धनुष को गले लगाने के वीडियो ने अफवाहों को और हवा दी।