

संक्षिप्त समाचार

डीसी ने की समीक्षा बैठक, दिये कई निर्देश
रामगढ़। रामगढ़ डीसी फैज अक अहमद मुमताज ने शुक्रवार को पर्यटन विकास एवं जिला खेल विभाग द्वारा किए जा रहे कार्यों की समीक्षा बैठक किया। इस दौरान बैठक में जिला खेल प्राधिकारी संजीत कुमार ने पूर्व की बैठक में निर्देशों के आलोक में किए गए कार्यों की जानकारी दी। इस दौरान उन्होंने विभागीय स्तर से जिला पर्व प्रबंध स्तर पर इंडोर एवं आउटडोर निर्माण के लिए जानकारी सभी की दी। जिस पर डीसी ने सभी अंकर अधिकारियों से सम्पर्क कर जल्द से जल्द भूमि प्रतिवेदन उत्तराखण्ड करने का निर्देश दिया। पर्यटन विकास की दिशा में जिले में हो रहे कार्यों की समीक्षा के क्रम में डीसी ने पर्यटन स्थलों पर चल रहे विकास कार्यों की समीक्षा की एवं उन्हें जल्द से जल्द कार्य पूर्ण करने का निर्देश दिया। साथ ही जिले के अलंक-अलग क्षेत्र में जिला व प्रबंध स्तरीय खेल स्ट्रिंगम निर्मित करने, संस्कृतिक दृष्टिकोण से अखरा निर्माण करने को लेकर भी चर्चा के क्रम में आवश्यक निर्देश दिया।

बच्चों को मजबूत बनाने में शिक्षक के साथ अभिभावकों की भी जिम्मेदारी : विधायक

खट्टी। विधायक सुदीप गुडिया ने कहा कि बच्चे राष्ट्र निर्माण की नींव है और इसे मजबूत बनाने की जिम्मेदारी शिक्षकों के साथ अभिभावकों की भी है। विधायक शुक्रवार को तोरपा प्रबंध के तिराला में आयोजित अभिभावक-शिक्षक बैठक को बताए मुख्य अतिथि संबोधित कर रहे थे। उन्होंने शिक्षकों, अभिभावक और विद्यार्थियों से संबाद कर शिक्षा की गुणवत्ता, बच्चों के सर्वार्थीण विकास एवं विद्यालय की मूल्यांकन सुविधाओं पर विस्तार से चर्चा की।

कहा कि शिक्षा को गणवत्तापूर्ण बनाने में शिक्षक और अभिभावक दोनों की समान भूमिका होती है। उन्होंने बच्चों की नियमित उपस्थिति, बैठक मूल्यों के विकास तथा गुणवत्तापूर्ण शिक्षा पर विशेष जोर दिया।

बैठक के दौरान अभिभावकों की ओर से रखी गई समस्या और सुझावों को विधायक ने किया कि राष्ट्र सकार शिक्षा विवरण को सुझाउ करने के लिए निरंतर प्रयासरत है और जीपीसी स्तर पर सुधार प्राप्तिकारा है।

इस अवसर पर विद्यालय के शिक्षक, अभिभावक, स्थानीय जनप्रतिनिधि सहित अन्नपूर्ण मौजूद थे।

युवक की हत्या कर जलाया शव, जांच में जुटी पुलिस



पलामू। जिले के चैनपुर थाना भेत्र के गुरहा गांव में एक 25 वर्षीय अज्ञात युवक की हत्या करने के बाद उसका शव जला दिया गया। शुक्रवार को उसका अधिजाता शव भिला। घटना की सूचना मिलते ही पुलिस पौके पर पहुंची। मामले की जांच करते हुए शव को पोस्टमार्टम के लिए भेज दिया।

जानकारी के अनुसार गुरहा गांव के आसपास के लोगों ने कविस्तान के पीछे सुनाया इलाके में एक युवक का अधिजाता शव देखा। इसे लेकर बड़ी संख्या में लोग शव को देखने के लिए मौके पर पहुंचे। इसके बाद मामले की जांच करनी पुरुषों की दी गई। पुलिस ने मौके पर पहुंचकर शव को कब्जे में लिया और पहचान करने की कोशिश की।

हालांकि शव की पहचान स्थानीय लोगों ने नहीं की, लेकिन चर्चा है कि युवक शहरपुर इलाके का रहने वाला है। युवक की हत्या किसने की और शव किसे जलाया गया, इसके लिए पुलिस कई स्तरों पर जांच कर रही है।

चैनपुर के थाना प्रभारी श्रीमान शर्मा ने बताया कि पुलिस पूरे मामले में छाना कर रही है। युवक की पथर से कुचलकर कर हत्या करने के बाद उसके शव को जलाया गया। युक्त की उपचार है।

तस्करी के लिए ले जा रहे 48.1 किलो गांजा के साथ एक गिरफ्तार

हजारीबाग। जिले में नशीले पदार्थों की खरीद-बिक्री करने वालों के विरुद्ध पुलिस ने कार्रवाई करते हुए शुक्रवार को 48.1 किलोग्राम गांजा बरामद किया है। इस दौरान एक तस्कर को गिरफ्तार किया गया है। पुलिस अधीक्षक अंजनी अंजन को गुन शुचना मिली थी कि एनएच-522 स्थित सिवाने पुल के पास एक सफेद रंग की डस्टर कर मौज की तस्करी की जा रही है। सुचना के स्थानान्तर और आवश्यक कार्रवाई के लिए अंगमूल पुलिस पर्यावरिकी, विष्णुपाल के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

उल्लेखनीय है कि पलामू के सांसद विष्णु दयाल राम की ओर से राजहारा कोल माइस शुल्क करने के लिए लगातार प्रयास किया जा रहा था। उनका प्रयास रंग लाया है।

शुक्रवार को अपने आवास पर सांसद बीडी राम ने राजहारा कोलियरी में कोयला खनन कार्य शुरू होने से संबंधित जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी से भूमिगत खनन कार्य शुरू हुआ था। 149 वर्षों तक भूमिगत खनन कार्य हुआ था। 149 वर्षों तक भूमिगत खनन कार्य हुआ था। बाद में इसी 1991 में बंद कर दिया गया। यह करीब 284 वर्ष पुरानी कोल माइस है और पिछले 15 साल से बंद पड़ी थी। इसे पुनः चारू करने के लिए कई स्तरों पर योगदान दिया गया है। नौ आवेदन की प्रक्रिया प्रारंभिक जांच की प्रक्रिया में है। नौ आवेदन की प्रक्रिया सीधे बंद पड़ दिया गया है। कोयला खनन निजी और सरकारी स्तर पर हो गयी। सीधे बंद पड़ दिया गया है।

पलामू। जिले के चैनपुर थाना भेत्र के गुरहा गांव में एक 25 वर्षीय अज्ञात युवक की हत्या करने के बाद उसका शव जला दिया गया। शुक्रवार को उसका अधिजाता शव भिला। घटना की सूचना मिलते ही पुलिस पौके पर पहुंची। मामले की जांच करते हुए शव को कब्जे में लिया और पहचान करने की कोशिश की।

हालांकि शव की पहचान स्थानीय लोगों ने नहीं की, लेकिन चर्चा है कि युवक शहरपुर इलाके का रहने वाला है। युवक की हत्या किसने की और शव किसे जलाया गया, इसके लिए पुलिस कई स्तरों पर जांच कर रही है।

चैनपुर के थाना प्रभारी श्रीमान शर्मा ने बताया कि पुलिस पूरे मामले में छाना कर रही है। युवक की पथर से कुचलकर कर हत्या करने के बाद उसके शव को जलाया गया। युक्त की उपचार है।

तस्करी के लिए ले जा रहे 48.1 किलो गांजा के साथ एक गिरफ्तार

हजारीबाग। जिले में नशीले पदार्थों की खरीद-बिक्री करने वालों के विरुद्ध पुलिस ने कार्रवाई करते हुए शुक्रवार को 48.1 किलोग्राम गांजा बरामद किया है। इस दौरान एक तस्कर को गिरफ्तार किया गया है। पुलिस अधीक्षक अंजनी अंजन को गुन शुचना मिली थी कि एनएच-522 स्थित सिवाने पुल के पास एक सफेद रंग की डस्टर कर मौज की तस्करी की जा रही है। सुचना के स्थानान्तर और आवश्यक कार्रवाई के लिए अंगमूल पुलिस पर्यावरिकी, विष्णुपाल के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

उल्लेखनीय है कि पलामू के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

इन प्रतियोगिताओं में डीवीडी सेक्टर-4 की विद्यालय के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

इन प्रतियोगिताओं में डीवीडी सेक्टर-4 की विद्यालय के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

इन प्रतियोगिताओं में डीवीडी सेक्टर-4 की विद्यालय के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

इन प्रतियोगिताओं में डीवीडी सेक्टर-4 की विद्यालय के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

इन प्रतियोगिताओं में डीवीडी सेक्टर-4 की विद्यालय के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

इन प्रतियोगिताओं में डीवीडी सेक्टर-4 की विद्यालय के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

इन प्रतियोगिताओं में डीवीडी सेक्टर-4 की विद्यालय के लिए गुरु शुचना की जानकारी दी। सांसद ने बताया कि 1842 ईस्वी में राजहारा कोलियरी के पड़वा प्रबंधक के राजहारा कोलियरी क्षेत्र में कई स्तरों पर तैयारी पूरी की जा रही है।

इन प्रतियोगिताओं में डीवीडी सेक्टर-4 की विद

संक्षिप्त समाचार

चार-पांच दिन अच्छी धूप निकलने के बाद मौसम का यूटर्न

सड़कों पर धन कोहरा, गलन बढ़ी

लखनऊ, एजेंसी। उत्तर प्रदेश की राजधानी लखनऊ व आसपास के जिलों में बीते चार-पांच दिनों तक अच्छी धूप निकलने के बाद शुक्रवार को फिर मौसम ने यूटर्न लिया है। हाल ये रहा कि सड़कों पर सुबह से ही धन कोहरा छाया रहा और गलन बढ़ी हुई मूसूसू हुई। ऐसे में सड़कों पर वाहन रंगें हुए नजर आए और लग अलव जलाकर तापते हुए दिखे। हालांकि, सवा दस बजे के करीब कोहरा छंटने लगा और कमज़ोर धूप खिली फिर भी गलन



बरकरार रही। कोहरे के कारण जनजीवन प्रभावित हुआ और लोगों को आवासान में काफ़ी दिक्कतों का सामना करना पड़ा। कई जिलों में दूरश्या की 500 मीटर से भी कम दर्ज की गई जिससे सड़कों पर वाहनों की रपतर बेहद धीमी नजर आई। कोहरे के चलते वाहन चलना पड़ा। खासकर हाईवे और ग्रामीण मार्गों पर हालसों की आशंका बनी रही। मौसम विभाग के अनुसार अगले कुछ दिनों तक सुबह-शाम धन कोहरा ने रहने की संभावना है। प्रशासन ने कार्रवाएं को देखते हुए विशेष सतर्कता बरने की अपील की है। वाहन चालन से धीमी गति से चलने, फॉग ट्रैक्टर का प्रयोग करने और सुरक्षित दूरी बनाए रखने को कहा गया है। वहीं, लोगों को अनावश्यक यात्रा से बचने की सलाह भी दी गई है।

फरवरी में शुरू होगा 100 दिन का टीबी रोगी खोज अभियान सांसद सेलेक्ट पार्षद तक होगे शामिल

लखनऊ, एजेंसी। उत्तर प्रदेश में एक बार फिर टीबी उम्मीदान के लिए 100 दिन का विशेष सघन रोगी खोज अभियान शुरू किया जा रहा है। फरवरी में शुरू हो रहे अभियान में जनपत्रिनिधियों व विभिन्न विभागों के सहयोग से अधिकतम मरीजों को खोजकर उनका इलाज शुरू कराया जाएगा। इसके लिए स्वास्थ्य महानिवेशक डॉ. रतन पाल सिंह ने सभी वुमनों के सम्मुख विकित्सा अधिकारियों (सीएमओ) को विस्तृत निर्देश दिए हैं।

स्वास्थ्य सचिव डॉ. पिंकि जोकल ने बताया कि सभी टीबी खोज अभियान दिसंबर 2024 से चलाया जा रहा है। इसी का नतीजा है कि 2015 के सापेक्ष प्रति एक लाख व्यक्तियों में मरीजों की संख्या में 17 प्रतिशत और टीबी



के कारण होने वाली मृत्यु में भी 17 फीसदी की कमी आई है। ऐसे में विभाग फिर से फरवरी में सभी टीबी रोगी खोज अभियान चलाएगा। सभी सीएमओ को निर्देश दिया गया है कि दो माह में सांसदों के साथ जिला स्तर पर समीक्षा करवाएं। इसके अलावा विधायकों, विधान परिषद सदस्यों, प्रधानों व पार्षदों को भी अभियान से जोड़ें। इसमें सामाजिक जन जागरूकता बढ़ाने के लिए माझे भारत वालियां र अन्य विधायियों ने भी जागरूकता बढ़ावा देने के लिए दूरदृश्य दिखा रहे हैं। स्थानीय स्तर पर विभिन्न माध्यमों से छात्र-छात्राओं में जागरूकता फैलाने के लिए कहा गया है।



नई आवासीय योजना में होंगे 300 एकड़ तक के पार्क

लखनऊ, एजेंसी। लोगों को अच्छी हवा मिले और पांचवर्ष बेतर रहे, इसके लिए एलडीए अपनी चार नई आवासीय योजनाओं में 100 से 300 एकड़ तक के पार्क बनाएगा। आने वाले जिन चार नई योजनाओं में से बड़े पार्क बनाने उनमें अनेक नाम (मोहन रोड), आर्टी स्टीटी, नैमिष नगर और बरुण विहार शामिल हैं। पहले आवासीय योजनाओं में इन्हें बड़े पार्क बनाने नहीं होते थे। ऐसे पहली बार ही रहा है। एलडीए की जो योजनाएं अभी लाने लाने लौट रही हैं, उनमें इनमें से ही बड़े पार्कों का निर्माण प्रस्तावित किया जा रहा है। इसमें आगरा एक्सप्रेसवे के पास आ रही 2600 एकड़ की वर्षण विहार योजना में 300 एकड़ का पार्क बनाने की योजना है। इसी तरह करीब 2000 एकड़ में सुलतानपुर रोड पर विकसित की जा रही अर्धाई स्टीटी योजना में 200 एकड़ का पार्क 3000 एकड़ में विकसित की जा रही नैमिष नगर योजना में भी 200 एकड़ में पार्क बनाया जाएगा।



शीतकालीन अवकाश के बाद खुले स्कूल

● कड़ाके की ठंड और कोहरे के बीच विद्यालय पहुंचे बच्चे

लखनऊ, एजेंसी। उत्तर प्रदेश में शीतकालीन अवकाश के बाद फिर से स्कूल खुले गए हैं। शुक्रवार सुबह घंटे कोहरे और कड़ाके की ठंड के बीच बच्चे स्कूल खुले हुए और प्रार्थना सभा में शामिल हुए। इस दौरान कई स्कूलों में और रातों पर अलव जलाने के इतनाम किए गए थे। बच्चों को जहां पर मौका मिला वहां अपने हाथ सेंके। वहां, करीब सवा 10 बच्चे के बाद हल्की धूप खिलने से लोगों ने थोड़ी राहत महसूस की।

स्कूलों में पहले की तरह शिक्षकों ने काशकां ली और कड़ाके की ठंड के बीच स्कूल अनें पर उनकी प्रशंसना की। वहां, बच्चे भी अपने साथियों से मिलकर खुश नजर आए।

स्त्रीय परीक्षाएं और निपुण आकलन शुरू होंगे। स्कूलों के फिर से खुलने के साथ ही दो महत्वपूर्ण गतिविधियां, स्त्रीय परीक्षाएं और निपुण आकलन, शुरू होने वाली हैं। हालांकि, कई शिक्षक अभी भी एसआईआर प्रणाली में उलझे हुए हैं, जिससे स्कूलों



के लिए एक साथ दोनों महत्वपूर्ण कार्यों को संपन्न करना चुनौतीपूर्ण साबित हो सकता है। विद्यालयों का संचालन सुबह नौ बजे से तीन बजे तक तक होगा। ठंड के मौसम को ध्वनि में रखते हुए, कुछ जिलों में अधिक विद्यालय बंद रह सकते हैं। प्रदेश स्तर पर विद्यालयों में 3 दिवार से 14 जनवरी तक शीतकालीन छुट्टियां थीं। इसके बाद 15 जनवरी को मकर संक्रान्ति का सार्वजनिक अवकाश था। इन छुट्टियों के बाद शुक्रवार से विद्यालय खोले जा रहे हैं। स्कूल खुलने के तुरंत बाद, 24 जनवरी से विद्यालयों में सरोकारी परीक्षाएं आयोजित की जाएंगी, जो 31 जनवरी तक चलेंगी। बेसिक शिक्षा परिषद द्वारा परीक्षाओं के संचालन के लिए विस्तृत नियंत्रण जारी किए जा चुके हैं। यह राहत दी गई है कि परीक्षाएं दिसंबर

नई करवास्था से पान मसाला उद्योग में उथल-पुथल

70 प्रतिशत तक गिरा राजस्व, एक हजार से मात्र 300 करोड़ रह गया

लखनऊ, एजेंसी। उत्तर प्रदेश में 1 फरवरी से लगू होने जा रही नई करवास्था ने पान मसाला उद्योग के साथ-साथ राजस्व सरकार की तरीकाएं भी बद्धा दी हैं। जिस प्रणाली से कर राजस्व बढ़ने की उम्मीद की जा रही थी, उसके उल्ट परिणाम समाने आने की आशंका जरार्दाज की रही है। वित्त विभाग का आकलन है कि नई क्षमता आधारित टैक्स व्यवस्था के चलते पान मसाला और तबाकू से होने वाला कर संग्रह और घट सकता है, खासकर उत्तर प्रदेश जैसे राज्यों में, जहां इस उद्योग की रीढ़ क्षेत्रीय ब्रांड्स हैं।

वित्त विभाग के अनुसार पान मसाला और तबाकू से मिलने वाला राजस्व पहले ही करीब 70 प्रतिशत तक गिर चुका है। जहां यह कर संग्रह पहले लगभग 1000 करोड़ रुपये था, वहां अब घटकर करीब 300 करोड़ रुपये था, जबकि खपत में किसी तरह की कमी दर्ज नहीं की गई है। मामले की गोंधालों को देखते हुए उत्तर प्रदेश सरकार ने केंद्रीय वित्त मंत्री से नई क्षमता आधारित करवास्था पर पुरुषीकरण का अनुरोध किया।

नई करवास्था के तहत कर निर्धारण मरीजों की उत्तरान क्षमता, पातंच के बजन और अधिकतम खुदरा मूल्य (एमआरपी) से जोड़ा गया है। उद्योग जनकारी के मुख्यांक, यदि 500 पातंच प्रति मिनट की क्षमता वाली मरीजों से 2.5 ग्राम तक का



पातंच तैयार किया जाता है, तो उस पर मासिक उपकरण 1.1 करोड़ रुपये तय किया गया है लेकिन जैसे ही पातंच का वजन या मरीजों की गति बढ़ती है, कर का बोल्ड दोगुना होकर करीब 2.2 करोड़ रुपये तय कर्तव्य हो जाता है। ऐसे में निर्माता न तो वाजन बढ़ा रहे हैं और न ही कीमत।

नई करवास्था के चलते पान मसाला का आधार मूल्य 5 रुपये और पातंच का वजन 1 से 1.5 ग्राम के बीच सीमित रहने की संभावना जराई है।

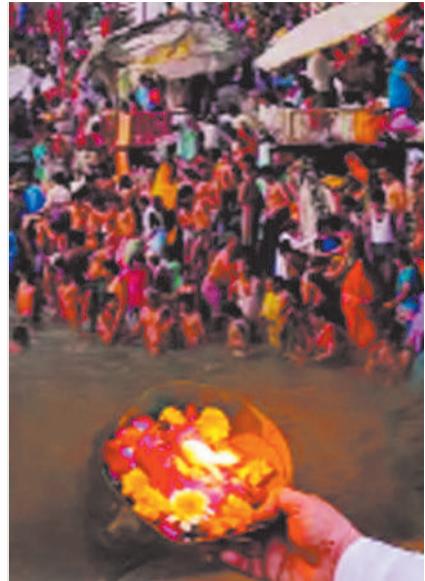
प्रतिसंधार्य लगभग खत्म होकर केवल गुणवत्ता की प्रतिसंधार्य रह जाएगी। इसका सबसे ज्यादा असर

छोटे और क्षेत्रीय ब्रांड्स पर पड़ने की आशंका है, इससे बाजार में मात्रा आधारित

क्षेत्रीय इकाइयों पर अस्तित्व का संकट

वित्त विभाग को आशंका है कि यदि क्षेत्रीय ब्रांड्स की बिक्री और माम परिवर्तन आती है, तो इसका संधार असर राज्य के कर राजस्व पर पड़ेगा। उत्तर प्रदेश में पान मसाला और तबाकू उद्योग कर संग्रह का एक बड़ा स्रोत है, जिसमें क्षेत्रीय कंपनियों की भूमिका अहम मानी जाती है। यहां कारोबार है जिसे राज्य सरकार ने केंद्र से आग्रह किया है 2000 1970 की इस क्षेत्रीय फिलहाल पुरानी कर व्यवस्था में यहां कारोबार रखा जाता है। इसी उद्योग का रोपण कीमत बढ़ावा देना की जारी रखा जाए।

प्रत



मौनी अमावस्या पर क्या करें और क्या नहीं?

मौनी अमावस्या का ज्योतिष शास्त्र में बहुत महत्व है। इस दिन किसी पवित्र नदी में सान के बाद दान करना शुभ माना जाता है। मौनी अमावस्या पर पवित्र नदियों में सान के बाद दान करने पुण्य फलों की प्राप्ति होती है।

माघ माह के कृष्ण पक्ष की अमावस्या को मासी अमावस्या या मौनी अमावस्या कहा जाता है। मौनी अमावस्या 18 जनवारी को है। मौनी अमावस्या का ज्योतिष शास्त्र में बहुत महत्व है। इस दिन किसी पवित्र नदी में सान के बाद दान करना शुभ माना जाता है। मौनी अमावस्या पर पवित्र नदियों में बाद दान करने पुण्य फलों की प्राप्ति होती है। इस दिन मौन व्रत रखने का विधान है। हालांकि गुरुव्याधाया के लिए दिन भर मौन रह पाना थोड़ा मुश्किल है। ऐसे में गुरुव्याधाया लोग पूजा-पाठ करने के बाद अपना मौन व्रत खोल सकते हैं। इसके अलावा शास्त्रों में मौनी अमावस्या के दिए कुछ ऐसे कार्य बताए गए हैं, जिन्हें करने से आपको बनाना चाहिए। आइए, जानते हैं मौनी अमावस्या के दिन क्या करें और क्या नहीं?

मौनी अमावस्या के दिन क्या करें?

- इस दिन सुबह जल्ती उठकर गंगा सान करें। यदि आप गंगा सान नहीं कर सकते हैं, तो पानी में गंगाजल मिलाकर सान करें।
- सान के बाद सूर्य देवता को अर्घ्य जरूर दें। ध्यान रहे सान करने से पहले तक कुछ बोलें नहीं।
- मौनी अमावस्या के दिन ज्यादा से ज्यादा ध्यान, प्रार्थना व अन्य धार्मिक क्रिया करें।
- इस दिन दान जरूर करें। जरुरतमंद लोगों की मदद करें। निर्खार्य कार्य करना इस दिन शुभ फलदायी होता है।
- मौनी अमावस्या के दिन पवित्र नदियों में डुबकी लगाएं ताकि शरीर और आत्मा दोनों शुद्ध हों। जाएं।
- मौनी अमावस्या के दिन उपवास करें, ऐसा करना शुभ फल देता है।

मौनी अमावस्या के दिन क्या ना करें?

- मौनी अमावस्या के दिन मांस-मदिरा और तामसिक भोजन का सेवन नहीं करना चाहिए। इस दिन केवल सादा भोजन ही करें। साथ ही जितना हो सके मौन रहने की कोशिश करें।
- मौनी अमावस्या के दिन झूट बोलने से बचना चाहिए। इसका उल्टा प्रभाव आपके जीवन में पड़ेंगे की सभावना रहती है।
- मौनी अमावस्या के दिन देर तक सोने से बचना चाहिए।
- मौनी अमावस्या के दिन नकारात्मक विचारों और भावनाओं को अपने अंदर न आने दें।



मौनी अमावस्या

मौन, सान और दान के इस महापर्व का महत्व

शास्त्रों के अनुसार माघ मास के कृष्ण पक्ष की अमावस्या तिथि का बहुत महत्व है। इस वर्ष मौनी अमावस्या 18 जनवारी, रविवार को है।

इस अमावस्या तिथि को मौनी कहने के पीछे यह मान्यता है कि इसी पावन तिथि पर मनु ऋषि का जन्म हुआ था और मनु शब्द से इस अमावस्या को मौनी अमावस्या कहा जाने लगा। यह तिथि सनातन धर्म में अत्यन्त प्राचीन विशेषता है।

मौन व्रत का आध्यात्मिक रहस्य

इस अमावस्या को मौनी इसलिए कहा जाता है कि इस दिन मौन व्रत का विशेष महत्व है। मान्यता है कि मौन रखने से मन की वंचता शांत होती है और आत्मा की आवाज सुनाई देती है। ऋषि-मुनि मौनी को आत्मज्ञान का साधन मानते थे। आज के शोर-शराब भरे जीवन में यह ब्रह्म व्यक्ति को मानसिक शांति और संतुलन प्रदान करता है।

मौनी अमावस्या का धार्मिक महत्व

शास्त्रों के अनुसार माघ मास स्वर्य में सान के विशेष फलता है। धार्मिक मान्यताओं के अनुसार इस दिन मौन, सान, दान और ध्यान के माध्यम से यह कार्य आत्मशुद्धि कर सकता है।

मौन व्रत का धार्मिक महत्व

मौनी अमावस्या पर पवित्र नदियों में सान करने का विशेष फल बताया गया है। प्रयागराज संगम में इस दिन लाखों श्रद्धालु सान करते हैं। मान्यता है कि इस दिन सान करने से अश्रुमध यज्ञ के समान पुण्य प्राप्त होता है।

माघ सान और पवित्र नदियों का महत्व

मौनी अमावस्या पर पवित्र नदियों में सान करने का विशेष फल बताया गया है। प्रयागराज संगम में इस दिन लाखों श्रद्धालु सान करते हैं। मान्यता है कि इस दिन सान करने से अश्रुमध यज्ञ के समान पुण्य प्राप्त होता है।



होता है। सान के पश्चात सूर्य देव को अर्घ्य देना और भगवान विष्णु का स्मरण करना अत्यंत शुभ माना गया है।

दान-पुण्य और

पितृ तर्पण का फल

मौनी अमावस्या पर किया गया दान विशेष फलदायी होता है। तिल, कबल, अन्न, वस्त्र और धी का दान करने से दरिता दूर होती है। इस दिन पितृरों का तर्पण करने से वे प्रसन्न होते हैं और परिवार पर आशीर्वद बनाए रखते हैं। अमावस्या तिथि पितृ कर्म के लिए विशेष मानी जाती है।

मौनी अमावस्या से मिलने वाली जीवन सीख

मौनी अमावस्या हमें सिखाती है कि कभी-कभी शब्दों से दूर रहकर भी जीवन को समझा जा सकता है। यहम, संतोष और आत्मविनंत ही सच्ची साधना है। यह वर्ष बाहरी आँदोरे से हटकर आंतरिक शुद्धता की ओर ले जाता है और जीवन में यह ब्रह्म व्यक्ति को मानसिक शांति और संतुलन प्रदान करता है।

दान करना चाहिए। ऐसा करने से पितृ दोष के अशुभ प्रभाव कम होते हैं।

माघ मास के कृष्ण पक्ष की अमावस्या तिथि को मौनी अमावस्या कहा जाता है। शास्त्रों में साल भर में पड़ने वाली अमावस्याओं में मौनी अमावस्या का विशेष महत्व बताया गया है। पितृ दोष से मुक्ति पाने और पितृरों की कृपा के लिए मौनी अमावस्या 18 जनवारी को मनाई जाती है। माना जाता है कि इस दिन शास्त्रों द्वारा बताए गए कुछ उपाय कर लिए जाएं, तो पितृ दोष से छुटकारा मिलता है।

माघ मास के अमावस्या पर किसी पवित्र नदी में सान करने के बाद काले तिल को दान करने से पितृ दोष प्रसन्न होते हैं और पितृ दोष से छुटकारा मिलता है।

मौनी अमावस्या पर करें ये उपाय

- मौनी अमावस्या के दिन चीटियों को आटे में चीनी मिलाकर खिलाने से पितृ दोष दूर होता है। ऐसा करने से पितृरों का आशीर्वद प्राप्त होता है।
- मौनी अमावस्या के दिन जलालों को दान करने से पितृ दोष का दूर होता है। इस दिन चीटियों को आटे में जल और लाल फूल मिलाकर सूर्यदेव की अर्पण करें।
- इस दिन पीपल के पेंड पर सफेद मिठाई चढ़ाएं और 108 बार परिक्रमा करें। इस उपाय को करने से पितृरों की कृपा प्राप्त होती है।

18 जनवारी को पड़ रही है मौनी अमावस्या, जानिए इस दिन सान का वया महत्व है

माघ माह में आने वाली अमावस्या का वया मौनी अमावस्या कहा जाता है। कई भक्त इस तिथि पर मौन साधना करते हैं। सनातन धर्म में अमावस्या की तिथि बहुत महत्वपूर्ण मानी जाती है। हम माह के कृष्ण पक्ष की 15वीं तिथि अमावस्या कहलाती है। जल चंद्रमा पूर्णांग अद्यत्य हो जाता है, अर्थात् दिन खाली होता है, तब वह तिथि अमावस्या कहलाती है। माघ माह में आने वाली अमावस्या को मौनी अमावस्या कहा जाता है। कई भक्त इस तिथि पर मौन साधना करते हैं, इसलिए भी इसे मौनी अमावस्या पर गंगा समेत पवित्र नदी में सान करने के पारपरा है। माघ माह में जो व्यक्ति ब्रह्म मुहूर्त में गंगा नदी में सान करता है, उसे लंबी आयु की प्राप्ति होती है। यदि गंगा नदी पर जाकर सान करना संभव न हो, तो आधे जानते हैं कि इस दिन मौन रहने का वया कारण है।

मौन रहने का महत्व

माघ मासीने में पड़ने वाली मौनी अमावस्या में पवित्र नदियों में सान करने

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य है।

पितृ दोष से छुटकारा पाने के लिए योग्य ह



पेड नेगेटिव पीआर पर भड़काँ सोनल चौहान

बॉलीवुड में पेड नेगेटिव पीआर और सोशल मीडिया ट्रोलिंग अब एक बड़ी समस्या बन चुकी है। कई एक्टर्स इस तरह की जानबूझकर्ता फैलाई जा रही नकारात्मकता से परेशन है। इसी बीच अभिनेत्री सोनल चौहान ने इस मुद्दे पर खुलकर बात की ओर कहा कि किसी की नीचा दिखाकर कोई खुद ऊपर नहीं उठ सकता। सोनल का मानना है कि बॉलीवुड में कॉमिटिशन तो होनी चाहिए, लेकिन वह सकारात्मक और रखवायक हो। ट्रोलिंग और पेड नेगेटिविटी से न सिर्फ एक्टर्स की मानसिक शांति प्रभावित होती है, बल्कि उनके काम और मेहनत पर भी बुरा असर पड़ता है। उन्होंने इंस्टाग्राम पर कॉपर्ट के जरिए अपनी राय रखी। उन्होंने कहा कि एक्टर्स के खिलाफ चल रही थे पेड पीआर अब बद होनी चाहिए। इतनी नेगेटिविटी की कोई ज़रूरत नहीं है। किसी को बुरा दिखाकर कोई अच्छा नहीं बन सकता। हम एक-दूसरे के लिए खुश व्याप्ति नहीं हो सकते? सब बहुत मेहनत करते हैं, अगर हम सपोर्ट करें, तो इंडस्ट्री का माहील बहुत बेहतर हो सकता है। हमें बस थोड़ा सकारात्मक रहना है।

सोनल सो पहले कर्ड एक्टर्स पेड नेगेटिव पीआर के खिलाफ आवाज उठाते दिखे। तारा सुतारिया ने हाल ही में बताया कि उनके खिलाफ पेड नेगेटिविटी की ओर आवाज और ट्रोलिंग से उनका मानसिक स्वास्थ्य प्रभावित हो रहा है। वे चाहीं हैं कि लोग उनके काम पर फोकस करें, न कि बनाई हुई कहानियों पर। यामीं गोतम ने भी पेड हाइप और नेगेटिव कैंपेन को इंडस्ट्री के लिए खतरनाक बताया। उन्होंने कहा कि यह एक तरह की वसूली है, जो धीरे-धीरे दीमक की तरह पूरी इंडस्ट्री को खा जाएगी। इसके साथ ही उन्होंने इंडस्ट्री से इस कवरर को खत्म करने की अपील की। त्रैतक रोशन ने पेड पीआर पर गहरा बयान दिया। उन्होंने बताया कि सबसे कीमती दीज जो खो जाती है, वह है पत्रकारों की सच्ची आवाज। पेस के दबाव में उनकी कलम बंध जाती है, सच बोलने की आजादी छिन जाती है। सच्ची राय ही असली फीडबैक है, जो हमें बेहतर बनाती है। लेकिन, पेड पीआर के चक्र में वह चीज खत्म हो जाती है।

बोमन ईरानी ने शुरू की खोसला का घोसला 2 की शूटिंग

साल 2006 में रिलीज हुई अनुपम खेर की फिल्म 'खोसला का घोसला' का शीक्षण की तैयारी शुरू हो चुकी है। हाल ही में इस फिल्म के दूसरा पार्ट की शूटिंग पर निर्माता ने भी एक तर्सीर सोशल मीडिया पर साझा किया। बोमन ईरानी ने भी एक अपेक्षित थी कि वह इस एक अपेक्षित थी कि वह उनकी अपील परमाणुकरण करता है। जिसमें वह कहते हैं, 'आप पार्टी कर रहे हैं या ब्रॉकर।' अगे अपील परमाणुकरण की बोमन ईरानी लिखते हैं, 'खोसला का घोसला 2 के सेट पर कमल खोसला और बंटी के साथ किशन खुराना के रूप में वापसी।'

अनुपम खेर ने भी शेयर की शूटिंग की वीटीएस पिक्चर्स बोमन ईरानी से पहले अनुपम खेर ने फिल्म 'खोसला का घोसला 2' की शूटिंग से जुड़ी बीटीएस फोटो शेयर की थीं। इन

फोटोज में रणवीर शोरी, किरण जुनेजा और परवीन डब्बास और तारा शर्मा निर्माता आ रहे हैं। अनुपम खेर ने बीटीएस फोटो शेयर करते हुए एक कैफेशन भी लिखा, 'खोसला लाइव टाइम'। मैं लगभग चार दिनों से फिल्म को हिस्सा रहा हूं लेकिन कभी भी मैं फिल्म के लिए इन दिनों का खाली रूप से देखा, जैसा खोसला का घोसला के पार्ट 2 के लिए देखा है।'

अनुपम खेर की 550वीं फिल्म

होगी 'खोसला का घोसला'

कुछ दिन पहले जब फिल्म 'खोसला का घोसला 2' के बनने की बात अनुपम खेर ने शेयर की थी तो बताया था कि यह उनकी 550 वीं फिल्म है। फिल्म खोसला का घोसला को बाट करने तो इस दिवाकर बैनर्जी ने डायरेक्ट किया था। फिल्म की कहानी में एक खोसला परियार होता है, जिसको एक जमीन कब्जा करने वालों के बीच फंस जात है। कैसे वह अपील जमीन वापस हासिल करते हैं, इस कहानी को बड़े ही मजेदार और कॉमिक ढंग से दिखाया गया था।



राजू हिरानी की स्क्रिप्ट में इम्प्रोवाइजेशन की गुंजाइश ही नहीं होती

इंस्टाइल के बंद बनकर हंसी गदगुदाने वाले, तो कहीं 3 डिडियट्स के दूजे एक्टोरी बनकर दर्शकों की आंखें नम करने वाले शरमन जोरी एक साथक अभिनेता है। इस बातचीत में शरमन ने अपने करियर के जुड़े किस्से साझा किए।

स्टाइल कैसे बनी थी?

उस दौर में इस तरह की यूथफुल कॉमेडी फिल्में बहुत कम बनी थीं। इसका सबसे बड़ा श्रेय निर्देशक एन. चंद्रा साहब को जाता है। उस समय वे अपने करियर के शिखर पर थे और उन्होंने इस फिल्म में पूरी जान लगा दी थी। हमारे लिए यह बहुत बड़ी बात थी कि उनके साथ काम करने का मौका मिला, योंगी वे अंकुश और

प्रतिधात जैसी गंभीर फिल्मों के लिए जाने जाते थे। वहां से कॉलेज कॉमेंटी की ओर मुड़ना उनके लिए एक बड़ा बदलाव था। उन्होंने हमें बाकायदा एक मूल्यांकन की देंगिंग दी थी। हम रोज उनके ऑफिस जाते थे और थिएटर लैंग की तैयारी की तरह अभ्यास करते थे।

आज भी 3 इडियट्स का जादू वैसा ही बरकरार है,

आप इसे कैसे देखते हैं? यामीं गहरा जाहें एक अपेक्षित निर्माता है। उसे लिए जाता है कि उन्होंने यह फिल्म 20-20 बार देखी है। अभी मैं भूतान में हूं और यहां मेरे सामने बड़ी एक बहुत शर्मीली लड़की ने बताया कि उसने यह फिल्म 20 बार देखी है। लोग जब मिलते हैं, तो उनीं बातें करते हैं मारो उन्होंने कल ही यह फिल्म देखी है। इस फिल्म का

असर लोगों पर बहुत गहरा है और आज भी जो आप मुझे मिलता है, उसे देखकर लाता हूं नहीं कि 16 साल बीत चुके हैं।

वया राजू के किरदार के लिए अपील तरफ से कृष्ण एकेटिव इनपुट दिए थे?

अरे नहीं-नहीं मेरी इन्हीं हिम्मत कहा! राजू हिरानी सर की स्क्रिप्ट को लेकर इन्हीं की गुंजाइश ही नहीं थी। उन्होंने हर चीज इन्हीं बारीकों से सोची थी कि हमें बस उसे निभाना था। हां, एक छोटा-सा किस्सा है, जब मैं राजू सर के साथ थोड़ा कफ्टेबल हूं लोग जब मिलते हैं, तो उनीं बातें करते हैं मारो उन्होंने कल ही यह फिल्म देखी है। इस फिल्म का

क्या थिएटर आपकी फिल्मी परफॉर्मेंस में भी मदद करता है?

बिल्कुल ! मेरा मानना है कि जैसे गायक रियाज करते हैं, वैसे ही एक्टर्स के लिए थिएटर एक तरह का रियाज है। मैंने यह महसूस किया है कि जैसे गायक वोरियर को निभाने के लिए उन्होंने अपने अंदर कई बदलाव किये थे। उन्होंने जो किरदार निभाया वह एक एक्ट्रीट की मजाबूती, लगान और मानसिक ताकत को दिखाती थी। इस किरदार को निभाने हुए उन्होंने एक माओ और एक पर्सी का भी किरदार बखूबी निभाया।

मैरी कॉम (2014) में प्रियंका चोपड़ा ने बॉक्सर मैरी कॉम का किरदार निभाया है। इस किरदार को निभाने के लिए उन्होंने अपने अंदर कई बदलाव किये थे। उन्होंने जो किरदार निभाया वह एक एक्ट्रीट की मजाबूती, लगान और मानसिक ताकत को दिखाती थी। इस किरदार को निभाने हुए उन्होंने एक माओ और एक पर्सी का भी किरदार बखूबी निभाया।

बर्फी (2016) में रिलीज हुई फिल्म बर्फी में प्रियंका चोपड़ा ने बिल्ली बर्फी की लड़की का किरदार निभाया। इसमें दिखाया गया है कि प्रियंका ऑटीम्स स्पेनिश डिसआर्डर से प्रियंका होती है। इसमें उन्होंने एक बाल राणीव कपूर से यार जाता है। दर्शकों को उनके हाव-भाव और चेहरे के एक्सेसन पर्संद आए।

फैशन (2008) में प्रियंका चोपड़ा ने मेघना माथूर नाम की एक ऐसी लड़की का किरदार निभाया जो किसी भी छीमत पर फैशन की दुनिया में एक सफल मॉडल बनना चाहती है। वह चमक-धमक की दुनिया में आकर अपना रासा भटक जाती है। फिल्म में उनके काम की खूब तारीफ हुई।

जैसे गायक वोरियर को निभाना भी अपरिवर्तनी है। इस किरदार को निभाने के लिए उन्होंने एक बाल का चेहरा बदला दिया है। लेकिन इसके कैपान ने एक बाल का चेहरा बदला दिया है। अजय देवगन की साथ कैपान की बाल ही फिल्म के दूसरे पार्ट को लेकर क्यास लगाने हुए किसी मराठा योद्धा की कहानी को लेकर आने वाली है? अजय देवगन की साथ कैपान के बाल ही फिल्म के दूसरे पार्ट को लेकर क्यास लगाने हुए हैं।

साल 2020 में रिलीज हुई 'तान्हाजी- द अनसंग वॉरियर' का एक बाल का चेहरा बदला दिया है। अजय देवगन के कैपान ने एक बाल का चेहरा बदला दिया है। अजय देवगन की साथ कैपान की बाल ही फिल्म के दूसरे पार्ट को लेकर क्यास लगाने हुए हैं। अजय देवगन की साथ कैपान के बाल ही फिल्म के दूसरे पार्ट को लेकर क्यास लगाने हुए हैं। अजय देवगन की साथ कैपान के बाल ही फिल्म के दूसरे पार्ट को लेकर क्यास लगाने हुए हैं। अजय देवगन की साथ कैपान के बाल ही फिल्म के दूसरे पार्ट को लेकर क्यास लगाने हुए हैं। अजय देवगन की साथ कैपान के बाल ही फिल्म के दूसरे पार्ट को लेकर क्यास लगाने हुए हैं। अजय देवगन की स